

349/21

**Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Zeničko-dobojski kanton
GRAD ZENICA**

**Služba za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti
Trg BiH 6 - 72 000 Zenica**

Broj: 07-11-10148/25
Zenica, 23.04.2025. godine

STRUČNA SLUŽBA GRADSKOG VIJEĆA

**PREDMET: Izvještaj o radu Javne ustanove Muzej grada Zenica za 2024.godinu,
Stav Službe, dostavlja se**

JU Muzej grada Zenice osnovana je Rješenjem Skupštine opštine Zenica broj 01-2-505/1 od 22.02.1968. Vijeće opštine Zenica donijelo je Odluku o zadržavanju prava Osnivača na sjednici održanoj 11.07. 1996. godine.

Počev od septembra 2007. Muzej pruža usluge u:

- sjedištu Ustanove, novoj zgradi Muzeja,
- srednjovjekovnoj tvrđavi u Vranduku
- bosanskoj kući u Vranduku
- arheološkom lokalitetu u Putovićima.

Centralne aktivnosti, prezentacija **sedam** stalnih muzejskih postavki arheološke, historijske (dvije), etnološke (dvije), numizmatičke i Zbirke medija XX stoljeća, priprema povremene likovne, historijske, etnološke izložbe, naučna predavanja i skupovi, stručne radionice i radionice za djecu i omladinu, te književni i muzički programi održavaju se u novoj zgradi Muzeja. Tvrđava u Vranduku i Bosanska kuća služe za prezentaciju srednjovjekovnog i etno naslijeđa, između ostalog posredstvom stalne historijske postavke o srednjovjekovnoj Bosni u Velikoj i Maloj kuli i stalne etnološke u Bosanskoj kući, te za organizaciju likovnih kolonija, održavanje stručnih radionica, za djecu, tj. pedagoške radionice, te za povremene umjetničke programe. U Bosanskoj kući, Vranduk, postavljena je stalna etnološka postavka. Otvoreni arheološki park u Putovićima iskoristiv je za povremene stručne i turističke posjete.

JU Muzej grada Zenice realizira međunarodni projekat, "Made In" koji se tiče zaštite nematerijalne baštine, tradicionalnih zanata. Nakon mapiranja starih zanata organizirali su rezidencijalne radionice sa dizajnerima i producirali tri kratka dokumentarna filma o tradicionalnim zanatima. Cilj Platforme je istaknuti nove pristupe istraživanju materijala i druge dizajnerske procese povezane s temama poput degradacije prirodnih resursa, njihove eksploatacije i modela održive proizvodnje. Projekat finansira Evropska Komisija

Takođe su započeli radove na redizajnu stalne etnološke postavke. Odštampane su knjige, "Žene u bh arheologiji", edukativna knjiga stripa "Ban Kulin", a u pripremi je priručnik za vođenje

edukativnih radionica za djecu i mlade. Autori publikacija su zaposlenici JU Muzej grada Zenice. Organizirali su brojne radionice posvećene našoj baštini, strip-radionice, te radionice kreativnog pisanja.

Tokom opsežnih radova otklonjena su oštećenja usljed potresa na oboru tvrđave i na krovu Velike kule Vranduk.

Otklonjena su oštećenja na krovu glavne zgrade muzeja.

Okončali su radove na redizajnu stalne postavke Mediji XX stoljeća u Muzeju grada Zenice. U toku je unos podataka za legende na tablete.

U saradnji sa Austrijskom akademijom nauka iz Beča, obavljena je konzervacija i djelomična restauracija šest keramičkih posuda pronađenih na arheološkome lokalitetu Kopilo kod Zenice tokom sistematskih arheoloških istraživanja 2021. i 2022. godine.

Organizirali su izradu i postavljanje obavijesne table u selu Vranduk, podno tvrđave: Najljepša sela Bosne i Hercegovine.

Organizirali su čišćenje terena, te izradu i postavljanje Vidikovca u Zabrcu kod Vranduka u duhu snaženje turističkih potencijala.

Predstavljene su velike historijske izložbe na otvorenom "Industrijalizacija" u saradnji sa JU KSC Ilijaš i Radio Ilijaš, u sklopu manifestacije "Ilijaški dani 2024." Programom "Od Kulina bana i dobrih dana", igra na ploči "Igrajmo srednji vijek" i izložba stripa "Kulin ban", predstavili su se u Bošnjačkom institutu u Sarajevu. Muzejsku ediciju SUV predstavili su i u programima međunarodnih festivala u Hrvatskoj i Srbiji, programu ISTRAKONA, u okviru kojeg su učestvovali umjetnici iz pet država, 240 učesnika, te programu "Balkanske smotre stripa mladih" u okviru kojeg su učestvovali umjetnici iz 83 zemlje sa 6 kontinenata, ukupno njih 3121.

Postavili su srednjovjekovnu kovačnicu i igraonicu sa srednjovjekovnim igrama u oboru tvrđave Vranduk i tako osnažili edukativni i turistički kapacitet stalne postavke.

Muzejski programi, izložbe i igraonice, predstavljani su i u Bošnjačkom institutu u Sarajevu, izložba "Kulin ban" i igra "Igrajmo srednji vijek".

Tokom godine organizirali su 131 promotivni program i radionicu, od čega 6 međunarodnih.

Programe muzeja u dva objekta, glavnoj zgradi, tvrđavi Vranduk, i gostujuće programe u zemlji i inozemstvu, posjetilo je **15330** osoba.

Zabilježeno je **8557** redovnih posjetilaca, tj. uz prodane karte.

Ukupno, evidentirano je **23887** posjetilaca.

Kada se tiče izdavačke djelatnosti JU Muzej je pripremio štampanje knjiga "Žene u bh arheologiji", Ikbala Coge, edukativne knjige strip "Ban Kulin", Adnadina Jašarevića, a u pripremi za štampu je "Kreativna učilica" Lejle Agić.

U poslovnom smislu ostvaren je višak prihoda nad rashodima u iznosu od 1.992,00 KM. Sredstva su namjenski utrošena. Višak prihoda nad rashodima ustanove koriste se za obnavljanje i razvoj djelatnosti, ukoliko nije riječ o namjenskim sredstvima, te ako aktom o osnivanju nije drugačije određeno.

Sva su utrošena sredstva iz transfera prema Ustanovi tokom 2024., odobrena od različitih sufinansijera uredno opravdana.

U 2024. godini JU Muzej grada Zenice je imao dvanaest zaposlenika. Struktura zaposlenih po školskoj spremi: VSS 6 zaposlenika, VŠ 1 zaposlenik, SSS 3 zaposlenika, NK 1 zaposlenik, KV 1 zaposlenik. Prosječna starost zaposlenih je 47,5 godina.

Stručno usavršavanje zaposlenika rješavamo redovnim upućivanjem na stručne seminare, te pomaganjem u dobijanju viših muzejskih zvanja.

Plaće i topli obrok za 12 zaposlenika, 369.107,81, isplaćivani su iz transfera Zeničko-dobojskog kantona. Osnovica za plaću 2024. iznosila je 478,39 KM, najviša neto plaća 1.590,94 KM i najniža plaća 706,16 KM.

Upravni odbor je rad direktora okarakterisao pozitivnim u smislu izvršavanja predviđenih zadataka, unapređenja rada Ustanove, modernizacije i prezentacije muzejske djelatnosti. Također je konstatovao da je namjenski i racionalno trošio sredstva, te na zavidnom nivou održavao objekte kojima upravlja.

Saradnja Službe sa menadžmentom Ustanove je dobra u smislu pristupačnosti, međusobne komunikacije i realizacije osnivačkih obaveza, a nastavljena je saradnja i sa Upravnim odborom Ustanove.

Cijeneći sve navedeno, a s obzirom na prezentirane pokazatelje o radu, rukovođenju, upravljanju i nadzoru nad radom Ustanove, Služba za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti dostavlja Gradskom vijeću Izvještaj o radu JU „Muzej grada Zenice” za 2024. godinu na razmatranje.

S poštovanjem,

Prilozi:

1. Izvještaj o radu JU „Muzej grada Zenice” za 2024. godinu
2. Odluka o usvajanju Izvještaja o radu u 2024. godini
3. Procjena rada direktora
4. Bilans stanja JU Muzej grada Zenica na dan 31.12.2024. godine sa računom prihoda i rashoda

DOSTAVLJENO:

1x Naslovu

1x/a

