

B O S N A I H E R C E G O V I N A  
F E D E R A C I J A B i H  
Z E N I Č K O - D O B O J S K I K A N T O N  
G R A D Z E N I C A

Služba za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti

Broj: 07-36-7676/23/ ZI  
Zenica, 05.05.2023. godine

**STRUČNA SLUŽBA GRADSKOG VIJEĆA**

**PREDMET:** Stav Službe,  
Izvještaj o radu Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica za  
2022.godinu, dostavlja se

U ime osnivača Služba za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti, razmotrila je Izvještaj o radu JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2022.godinu. Uz izvještaj o radu razmotren je i Finansijski plan poslovanja, izvještaj Upravnog odbora. Nakon analize i ocjene dostavljenih dokumenata, Služba konstatuje:

JU Bosansko narodno pozorište osnovano je 1950. godine, kao peto narodno pozorište u BiH, nakon Sarajeva, Banja Luke, Tuzle i Mostara. Prvu premijeru 25. februara, izvelo je kao Oblasno narodno pozorište. Kroz svoje umjetničko djelovanje postalo je sjedište ne samo teatarskog nego i ukupnog umjetničkog i kulturnog života ovog dijela Bosne i Hercegovine. JU Bosansko narodno pozorište djeluje u kompleksnim uslovima specifičnog teatarskog miljea kao jedino profesionalno javno pozorište, ne samo u gradu Zenici i Zeničko-dobojskom kantonu, nego i na širem prostoru centralne Bosne i Hercegovine. To značajno određuje njegovu društvenu ulogu, značaj i implicira poseban odnos Pozorišta prema publici i obratno. Posebnu pažnju pozorište posvećuje mladoj publici, producirajući predstave i programe za djecu i mlade.

Kompleksne programsko-repertoarske odrednice BNP realizira u okviru svojih šest produkcijskih segmenata:

1. Velika scena
2. Mala scena "Žarko Mijatović"
3. Dječija, omladinska i lutkarska scena
4. Hinter bina – zadnji dio prostora pozornice Velike scene
5. Scena "Studio" (afirmacija stvaralaštva neafirmisanih mladih dramskih umjetnika) i
6. Scena "Cabare Club" i "Teatar poezije".

U radnom odnosu određenog ili neodređenog trajanja u 2022. godini bilo je ukupno 68 zaposlenika, dok su posredstvom Federalnog zavoda za zapošljavanje angažirane dvije osobe. Od navedenih uposlenih, 31 je uposlenik VSS kadar, 2 VŠ, 21 SSS, 8 KV i 6 NK radnika. Plaća sredsne stručne sprema je u prosjeku 700 KM, a plaća VSS-a u prosjeku 1.000 KM.

U 2022. godini JU BNP Zenica je ostvarila višak prihoda nad rashodima u iznosu od **71.235,76 KM.**

Kada se radi o potraživanjima javnih preduzeća od JU BNP Zenica potrebno je naglasiti da je skladu sa Sporazumom o otplati dugovanja zaključenim sa JP „Grijanje” d.o.o. Zenica, JU

BNP Zenica je zaključno sa 30.06.2022. godine u cjelosti izmirila predmetno dugovanje u iznosu od 198.061,14 KM, sa troškovima postupka.

Trenutna dugovanja JU BNP Zenica na ime zateznih zakonskih kamata prema izmirenim osnovnim dugovanjima iz sudskih predmeta počevši od 2010. godine za KGZ i KN u periodu od 2013. do 2018. godine za vatrogastvo, ukupno iznose 52.125,70 KM. U narednom periodu potrebno je iznaći odgovarajuće rješenje povodom rješavanja navedenog dugovanja, kao i mogućnosti oslobađanja od istog, naročito uzimajući u obzir finansijske mogućnosti JU BNP Zenica.

Kada je riječ o potraživanjima JU BNP Zenica od drugih pravnih subjekata potrebno je naglasiti da je zbog neuspješnog rješavanja predmetne problematike sporazumnim putem pokrenut sudski postupak radi isplate zaostale zakupnine koju je prema Ugovoru o zakupu bio dužan izmiriti zakupac Cabaret d.o.o. Zenica. Isti je okončan donošenjem presude kojom se tuženi Cabaret d.o.o. obavezuje tužitelju JU BNP Zenica isplatiti iznos od 33.101,45 KM, sa zakonskom zateznom kamatom počevši od 17.10.2019. godine pa do isplate, kao i da tužitelju naknadi troškove parničnog postupka u iznosu od 5.529,69 KM, sve u roku od 30 dana. U narednom periodu, na osnovu odluke Upravnog odbora JU BNP Zenica, planirano je pokretanje izvršnog postupka radi naplate predmetnog dugovanja.

Dugovanje zakupca i poslovno-umjetničkog partnera Udruženja građana Centar za edukaciju, promociju i afirmaciju djece i omladine "Umjetnost-Ars" iz Zenice, prema knjigovodstvenoj evidenciji zaključno sa 31.12.2022. godine iznose 14.860,52, odnosno 12.200,00 KM na ime neisplaćenih zakupnina i 2.660,52 KM na ime troškova električne energije.

JU Bosansko narodno pozorište Zenica u aktivnoj komunikaciji sa resornim službama Grada Zenica pokušava osigurati oslobađanje od dijela ili cjelokupnih dugovanja nastalih na ime zakonske zatezne kamate.

JU BNP Zenica je javna ustanova kulture u državnoj svojini čiji je osnivač Grad Zenica. Kompleksni, veliki te arhitektonski i funkcionalno izuzetno značajan objekat trenutno opslužuje sve značajnije manifestacije i događanja u gradu u oblasti umjetnosti, kulture i industrije zabave.

JU BNP Zenica je u 2022. godini na tekućem repertoaru imalo 20 tzv. živih predstava koje su premijerno i reprizno izvedene 126 puta (u prosjeku 12 predstava svakog mjeseca tokom trajanja umjetničke sezone). Posjeta publike je nakon otežavajućih okolnosti u prethodnoj godini bila zadovoljavajuća, s obzirom da kvalitet i umjetnički domet predstava potvrđuje broj izvođenja, posjeta i potražnja, opće mišljenje i stavovi javnosti, kritike kolega iz struke, medijska pozornost, kao i osvojene nagrade i priznanja.

U toku 2022. godine JU BNP Zenica je svoje usluge, u skladu sa svojim mogućnostima, pružalo i drugim nepozorišnim manifestacijama u oblasti umjetničke i kulturne difuzije, te indrustrije zabave i edukacije. Gostujući programi su se i ove godine održavali na scenama i u ostalim prostorima pozorišta.

I u 2022. godini održani su neki od sljedećih programa:

- Koncerti Kamernog simfonijskog orkestra i mješovitog hora Zenica,
- Koncerti Omladinskog hora Zenica,
- Koncert Gradskog hora "Kasiopeja",
- Programi 25. MKM "Zeničko proljeće 2022.",
- Program "Ars centar" Zenica,
- Koncerti Osnovne i Srednje muzičke škole Zenica,
- Skupštine i tribine političkih partija i stranaka,
- Svečane akademije u povodu Dana državnosti i Dana nezavisnosti BiH,
- Edukativne radionice,
- Projekcije filma,

- Izložbe,
- Programi JU za pedškolski odgoj i obrazovanje Zenica i PPU "Abakus" i PPU "Mala tratinčica" Zenica,
- Obilježavanja godišnjica ustanova i organizacija iz grada Zenice i ZDK,
- Izbor sportiste godine grada Zenica i ZDK.

JU BNP Zenica je tokom 2022. godine samostalno realizirala 5 premijernih pozorišnih predstava, od kojih su 4 za odraslu publiku i 1 predstava za mlade. U ovom periodu realizirana su gostovanja u gradovima i općinama: Kakanj, Zavidovići, Maglaj, Žepče, Tešanj, Visoko, Travnik, Lukavac, Tuzla i Sarajevo. Predstave u produkciji JU BNP Zenica su učestvovala u okviru 9 festivalskih programa, od kojih je 8 u BiH i jedno međunarodno gostovanje. JU BNP Zenica sa svojim predstavama gostuje u većini gradova/općina Zeničko-dobojskog kantona, te su potpisani protokoli sa 11 ustanova kulture koji u osnovi imaju za cilj da realiziraju gostovanja predstava i međusobno promoviraju djelatnost i aktivnosti kako u pisanim, elektronskim i printanim medijima, te pružaju informacije o zajedničkoj saradnji na eventualnim projektima. Protokol o saradnji potpisale su ustanove/domovi i centri kulture: Dom kulture Žepče, Opća biblioteka "Muhamed Kantardžić" Breza, Kulturno-sportski centar Kakanj, Dom kulture "Edhem Mulabdić" Maglaj, Opća biblioteka Maglaj, Centar za kulturu i informisanje Olovo, Centar za kulturu i informisanje Tešanj, Opća knjižnica Usora, Centar za kulturu i edukaciju Vareš, Centar za kulturu i informisanje Visoko i Centar za kulturu Zavidovići. Ostvarena je saradnja sa zeničkim srednjim i osnovnim školama, kao i Filozofskim fakultetom u Zenici, kako bi se pozorište što više približilo mladima. U svrhu pripreme i postprodukcije predstave ostvarena je saradnja sa Institutom za zdravlje i sigurnost hrane Zenica i JU Zavod za bolesti ovisnosti ZDK.

Rad dječije, omladinske i lutkarske scene se ogleda u aktivnom izvođenju repriznih predstava ali i mnogobrojom izvođenju premijernih naslova. Internacionalni festival edukativnog filma i X smotra dramskog stvaralaštva vrtića i škola ZDK je završena veoma uspješno.

JU BNP Zenica je otpočela aktivnosti na faznoj provedbi projekta u svrhu ostvarivanja optimalne energetske efikasnosti. Prva faza je uspješno provedena u prethodnoj godini – izrada detaljnog energijskog audita na osnovu sredstava dobivenih putem aplikacije na poziv Fonda za zaštitu okoliša Federacije BiH i sredstava osnivača, odobrenih za tu namjenu. Pripremljen je materijal za postupak sanacije krova čija se realizacija očekuje u 2023. godini. Osim toga bitno je spomenuti da kompletan objekat Bosanskog narodnog pozorišta u svim prostornim segmentima zahtjeva adaptaciju i rekonstrukciju, a zbog proteka vremena od izgradnje istog i to će biti naponi menadžmenta u narednoj godini da se uz saradnju sa drugim subjektima pokušaju obezbijediti sredstva za navedene radove.

U skladu sa Rješenjem Grada Zenica, broj: 02-49-12557/17 imenovani Upravni odbor JU BNP Zenica je do polovine mjeseca juna 2022. godine radio, a Rješenjem broj: 02-45-13043/22 od 16.06.2022. godine imenovan je novi Upravni odbor JU BNP Zenica.

U toku prve polovine 2022. godine Upravni odbor je u prethodnom sazivu održao 5 sjednica. Članovi Upravnog odbora temeljem do sada utvrđenih činjenica, zaprimljenih i dostavljenih informacija tokom održanih radnih sjednica, konsultacija i saradnje sa direktorom, razmatranog godišnjeg Izvještaja o radu JU Bosansko narodno pozorište za 2022. godinu te vlastitih saznanja o poslovanju i radu, rad direktora jednoglasno ocjenjuju pozitivno, uz iskazano zalaganje u cilju unapređivanja i obogaćivanja ukupnih programskih i poslovnih aktivnosti, što dokazuju i rezultati u produkciji, realizirana gostovanja i festivalska učešća, saradnja sa kulturnim institucijama na području BiH, kao i međunarodnim organizacijama i partnerima. Upravni odbor JU Bosansko narodno pozorište Zenica je u dosadašnjem periodu

ostvario pozitivnu saradnju sa direktorom, uz korištenje mehanizama kontrole i nadzora rada i organizacije Javne ustanove.

Zaključkom broj: 254/23 od 24.03.2023. godine Upravni odbor BNP Zenica usvojio je Godišnji izvještaj o radu JU BNP Zenica za 2022. godinu.

Izvještaj ovlaštenog revizora po završnom računu za 2022. godinu će biti dostavljen naknadno nakon što se okonča postupak ekterne revizije koja je trenutno u toku.

Cijeneći sve navedeno, a s obzirom na prezentirane pokazatelje o radu, rukovođenju, upravljanju i nadzoru nad radom Ustanove, Služba za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti dostavlja Gradskom vijeću Izvještaj o radu JU „BNP Zenica” za 2022. godinu na razmatranje.

**PRILOG:**

- Izvještaj o radu JU " BNP Zenica " za 2022.godinu
- Zaključak UO o usvajanju Izvještaja o radu
- Zaključak UO o ocjeni rada direktora u 2022. godini
- Bilans stanja za 2022. godinu

**DOSTAVLJENO:**

1 x Naslov

1 x a/a



Pomoćnik Gradonačelnika  
Sumca Mujkanović

Zenica, 30. 03. 2023. godine  
Broj: 278/23

31-03-2023  
1200

30-03-2023 1064			
POSREDOVANJE			
Organizaciona jedinica	Redni broj	Mjesta	
07	45-	23	

GRAD ZENICA

Služba za socijalnu zaštitu,  
stambene poslove i društvene djelatnosti

Predmet: Izveštaja o poslovanju i radu JU BNP Zenica za 2022. godinu – dostavlja se

Poštovani,

u skladu sa aktom od 21. 03. 2023. godine (broj JU BNP Zenica: 244/23 od 22. 03. 2023. godine) Službe za socijalnu zaštitu, stambene poslove i društvene djelatnosti Grada Zenica, prema utvrđenoj metodologiji sadržaja, dostavlja se godišnji Izvještaj o radu i poslovanju JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2022. godinu sa priložima.

Što se tiče dostave izvještaja ovlaštenog revizora po završnom računu za 2022. godinu, ovim putem upućujemo molbu da isti budu dostavljeni naknadno, po okončanju postupka eksterne revizije koja je trenutno u toku.

Srdačno i s poštovanjem,

Javna ustanova  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**

*Mijatović Mirosljub*

Mirosljub Mijatović, direktor

**Dostaviti:**

1x naslov

1x a/a

2. pod, 31. 03. 23

Zenica, 27. 03. 2023. godine  
Broj: 262 /23

U skladu sa članom 39. Zakona o pozorišnoj djelatnosti ZDK („Službene novine Zeničko-dobojskog kantona“ broj: 04/16) i temeljem člana 17. Pravila Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica, Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica na održanoj V redovnoj radnoj sjednici u ponedjeljak, 27. marta/ožujka 2023. godine, donosi sljedeći

## ZAKLJUČAK

Usvaja se godišnji Izvještaj o radu Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica  
za 2022. godinu.

(protokolarni broj: 254 /23 od 24. 03. 2023. godine)

## OBRAZLOŽENJE:

Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica, na svojoj petoj radnoj sjednici održanoj u ponedjeljak, 27. marta/ožujka 2023. godine donosi Zaključak kojim se usvaja godišnji Izvještaj o radu Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica za 2022. godinu, sa pripadajućom dokumentacijom u formi priloga.

Redovni godišnji Izvještaj o radu daje detaljan i transparentan uvid u programsko i repertoarsko djelovanje, finansijsko poslovanje i druge programsko-poslovne aktivnosti na scenama JU Bosansko narodno pozorište Zenica, te isti ukazuje na uspješne rezultate u vršenju osnovne djelatnosti tokom prethodne 2022. godine.

Javna ustanova  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**  
Upravni odbor

*Una Kulenović*  
Una Kulenović, predsjednica

### **Dostaviti:**

1x Grad Zenica

1x a/a Upravnog odbora JU BNP Zenica

1x a/a



3x

Zenica, 27. 03. 2023. godine  
Broj: 263 /23

Na osnovu člana 17. Pravila Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica i dopisa resorne službe Grada Zenica (broj JU BNP Zenica: 244/23 od 22. 03. 2023. godine), Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica na V redovnoj radnoj sjednici u ponedjeljak, 27. marta/ožujka 2023. godine, donosi sljedeći

### **ZAKLJUČAK**

#### **o ocjeni rada direktora Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica**

Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica konstituisan je u novom sazivu (2022.- 2026.) temeljem Rješenja Grada Zenice broj: 02-45-13043/22 od 16. 06. 2022. godine.

Članovi Upravnog odbora temeljem do sada utvrđenih činjenica, zaprimljenih i dostavljenih informacija tokom održanih radnih sjednica, konsultacija i saradnje sa direktorom, razmatranog godišnjeg Izvještaja o radu Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica za 2022. godinu te vlastitih saznanja o poslovanju i radu, rad direktora jednoglasno ocjenjuju **pozitivno**, uz iskazano zalaganje u cilju unapređivanja i obogaćivanja ukupnih programskih i poslovnih aktivnosti, što dokazuju i rezultati u produkciji, realizirana gostovanja i festivalska učešća, saradnja sa kulturnim institucijama na području BiH, kao i međunarodnim organizacijama i partnerima.

Upravni odbor JU Bosansko narodno pozorište Zenica je u dosadašnjem periodu ostvario pozitivnu saradnju sa direktorom, uz korištenje mehanizama kontrole i nadzora rada i organizacije Javne ustanove.

Javna ustanova  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**  
Upravni odbor



*Una Kulenović*  
Una Kulenović, predsjednica

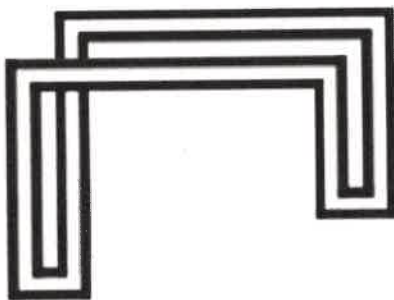
#### **Dostaviti:**

- 1x Grad Zenica
- 1x a/a Upravnog odbora JU BNP Zenica
- 1x a/a

**BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BIH  
Grad Zenica**

**Javna ustanova**  
**bosanskonarodnopozorištezenica**  
**bosniannationaltheatrezenica**

Trg Bosne i Hercegovine broj 3, 72000 Zenica  
Bosna i Hercegovina  
Tel/fax: +387 32 - 442 420, 442 421, 442 422.  
[www.bnp.ba](http://www.bnp.ba), [direkcija@bnp.ba](mailto:direkcija@bnp.ba), [info@bnp.ba](mailto:info@bnp.ba)



**REDOVNI GODIŠNJI IZVJEŠTAJ**  
**Javne ustanove**  
**kulture u državnoj svojini**  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**  
**ZA 2022. GODINU**

**IZVJEŠTAJ SE U INTEGRALNOJ VERZIJI NALAZI DOSTUPAN I NA**  
**ZVANIČNOJ INTERNETSKOJ STRANICI JAVNE USTANOVE - [www.BNP.ba](http://www.BNP.ba)**

Saradnici na izradi Izvještaja – radnice i radnici JU BNP Zenica:

**Sallh Mujić**, voditelj Službe računovodstva i finansija

**Elvir Škiljo**, voditelj Službe marketinga i prodaje

**Denis Krdžalić**, izvršni producent

**Merlma Handanović**, voditeljica Službe za odnose sa javnostima

**Nermin Hadžimejlić**, teatrolog i urednik web izdanja

**Ermina Kurevija**, rukovoditeljica DOLS

**Lajla Kaikčija**, umjetnička rukovoditeljica

**Selma Tabaković-Jašar**, voditeljica Pravne službe

U Zenici, mart/ožujak 2023. godine



## U V O D

### Opće informacije i generalni osvrt

#### OPĆE INFORMACIJE

Puni naziv ustanove: **Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica**

Skraćeni nazivi ustanove:

**JU Bosansko narodno pozorište Zenica ili Bosansko narodno pozorište Zenica**

Kratice: **JU BNP Zenica ili BNP Zenica ili BNP**

Sjedište: **Trg Bosne i Hercegovine broj 3, 72000 Zenica, BiH**

Internetska stranica: **www. bnp. ba**

Kontakti: **032-442-420; 442 421(Direkcija);  
442 422 (produkcija i odnosi sa javnostima);  
242 604 (marketing i prodaja);  
info@bnp. ba, direkcija@bnp. ba**

Direktor ustanove: **Miroljub Mijatović**

ID broj: **4218302670005**

Poslovna banka: **ASA Banka d.d. Sarajevo, poslovница Zenica 1**

Izgled pečata:

Godina osnivanja: **1950.**

Zvanični dan Pozorišta: **25. februar/veljača**

Osnivač/vlasnik: **Grad Zenica**

Glavni finansijer (plaće, naknade za obrok, doprinosi i porezi iz plaća, dio materijalnih troškova): **Zeničko-dobojski kanton**

Sufinansijer (dio programske-projektnih aktivnosti): **Grad Zenica**

Broj radnica i radnika: **68**

Broj premijernih izvedbi u 2022.: **5**

Objekat koristi od: **maj/svibanj 1978.**

Starost objekta: **44 godine**

Računovodstvena vrijednost objekta i  
stalnih sredstava:

**10.653.445,00 KM**

Površina zgrade: **11. 500 m<sup>2</sup>**



Izgled objekta: *fotografija*

### **KRATAK HISTORIJSKI PREGLED**

Bosansko narodno pozorište (BNP) Zenica osnovano je početkom 1950. godine, kao peto narodno pozorište u BiH, nakon Sarajeva (1923), Banja Luke (1931), Tuzle i Mostara (1949). Prvu premijeru, 25. februara, izvelo je pod svojim prvim imenom *Oblasno narodno pozorište*.

Tokom prve dvije sezone, u toku profiliranja umjetničkog *habitusa*, Pozorište je, pored ostalog, mijenjalo i svoje ime. Drugo ime bilo je - Narodno pozorište Zenica, treće - Gradsko dramsko pozorište i četvrto - Gradsko narodno pozorište. Stabilizacija Pozorišta tokom 1951. godine rezultirala je konačnim ustrojanjem njegovog imena, koje je glasilo „Narodno pozorište Zenica“. Pod tim imenom pozorište je steklo značajnu i respektabilnu reputaciju na kulturnoj sceni tadašnje države i dobilo brojne nagrade i priznanja za svoj rad i postignuća.

Nakon sticanja nezavisnosti i međunarodnog suvereniteta države Bosne i Hercegovine, Općina Zenica, kao vlasnik i osnivač Pozorišta, svojom odlukom iz 1994. godine, daje mu sadašnje ime: Bosansko narodno pozorište Zenica.

Od osnivanja do danas BNP je **odigralo više od 750 premijera i izvelo više od 12. 000 repriznih predstava i programa**. Tokom svoje duge historije BNP Zenica je izgradilo prepoznatljiv stil i zauzelo značajno mjesto u porodici bosanskohercegovačkih teatar. Prezentirajući svoja teatarska ostvarenja BNP učestvovalo je i bilo laurelat na brojnim pozorišnim festivalima, smotrama i susretima na prostorima bivše Jugoslavije.

Za plodan rad i umjetnička dostignuća Pozorište je dobilo brojne nagrade i društvena priznanja.

Prelazak iz stare u novu zgradu, 1978. godine najznačajniji je događaj u historiji BNP-a. Razvoju Pozorišta, koje je do tada bilo najuspješniji bosanskohercegovački teatar, prelazak u pozorišno zdanje velikih tehničkih mogućnosti, dao je silovit zamah i otvorio mu nove perspektive. U sljedećih petnaestak godina Pozorište je postiglo zvjezdane uspjehe i slavu.

Tokom 72 godina postojanja BNP Zenica nesumnjivo je izraslo u najznačajniju umjetničku i kulturnu instituciju u centralnom dijelu Bosne i Hercegovine. Kroz svoje umjetničko djelovanje BNP Zenica postalo je središte ne samo teatarskog, nego ukupnog umjetničkog i kulturnog života ovog dijela Bosne i Hercegovine.

**Repertoarna politika** Pozorišta brižljivo je sastavljena s ciljem da bude savremena i angažirana. Postavljana su djela najznačajnijih svjetskih dramatičara te brojnih bosanskohercegovačkih i južnoslovenskih autora. Tokom svoje historije BNP Zenica je izgradilo prepoznatljiv stil i zauzelo značajno mjesto u porodici bosanskohercegovačkih teatar. Prezentirajući vrhunska teatarska ostvarenja BNP Zenica je učestvovalo i bilo laureat na brojnim teatarskim festivalima, smotrama i susretima na prostorima bivše Jugoslavije. Pozorište je sa svojim produkcijama gostovalo u Crnoj Gori, Češkoj, Hrvatskoj, Italiji, Kazahstanu, Makedoniji, Njemačkoj, Poljskoj, Sloveniji, Srbiji, Švicarskoj, Turskoj, Rumuniji, Švedskoj... Za plodan rad i umjetnička dostignuća predstave, umjetnici i saradnici Pozorišta su dobili na stotine umjetničkih nagrada i društvenih priznanja. Osim teatarskih, BNP Zenica organizator je i domaćin različitih umjetničkih, kulturnih obrazovnih i zabavnih programa i manifestacija, značajnih za cjelokupan kulturni život u gradu Zenici, u Zeničko- dobojskom kantonu i šire.

Bosansko narodno pozorište Zenica u okviru svojih produkcijskih mogućnosti i kapaciteta tokom jedne pozorišne sezone premijerno izvodi od 5 do 8 predstava namijenjenih publici različitih uzrasta. Dvije do tri predstave namijenjene su djeci i mladima, a ostatak *odrasloj* publici. Vođeno ambicijom da ide ukorak s vremenom, da doprinosi rješavanju dilema savremenog čovjeka, BNP Zenica se u svom kreativnom postupku jasno opredjeljuje za njegovanje i afirmisanje bosanskohercegovačkog književnog i dramskog naslijeđa. Također, posebna pažnja u repertoarskoj politici poklanja se dramatizacijama značajnih domaćih i stranih proznih djela, te stimuliranju i afirmiranju mladih umjetnika i dramatičara.

### **Osnovne Informacije o BNP-u na engleskom jeziku**

**Bosnian National Theater in Zenica** is a respectable theater institution which takes the outstanding place in the family of the theaters in Bosnia and Herzegovina. The prestige awards gained at the important theater festivals have provided the Bosnian National Theater Zenica the reputation of the most respectable theater in Bosnia and Herzegovina. Bosnian National Theatre Zenica was founded at the beginning of 1950. Since its foundation until today, Bosnian National Theater performed more than 750 premieres and had more than 12. 000 performances.

During its history Bosnian National Theater has developed its recognizable style based on the original repertoire and specific methodology of work arising from acceptance of different poetics of the modern theatrical expression. Dramatizations and premieres as well as the repertoire based on the plays of national authors are the repertoire distinctions for which the Bosnian national Theatre is known within the broader theater milieu. With its artistic activities Bosnian National Theatre Zenica has become the center and the meeting place not only of the theatres, but of the overall artistic and cultural life in the central part of Bosnia.

Bosnian National Theatre is located in a splendid building in the business part of Zenica. Moving from the old to the new building in 1978. is the most important event in the history of BNP. The development of the theatre, which, by that time, had been the most successful theatre in Bosnia and Herzegovina, was strongly ascended by this moving to the new building with great technical possibilities, opening the new prospects to it. During the fifteen years that followed, the theatre reached its highlights and enjoyed its fame within the broader, South Slavic theatre milieu.

### **AKTIVNOSTI, RAD I DJELATNOST POZORIŠTA**

BNP djeluje u kompleksnim uslovima specifičnog teatarskog miljea kao jedino profesionalno javno pozorište, ne samo u gradu Zenici i Zeničko-dobojskom kantonu, nego i na širem prostoru centralne Bosne i Hercegovine. To značajno određuje njegovu društvenu ulogu, značaj i implicira poseban odnos Pozorišta prema publici i obratno. BNP nastojeći zadovoljiti svoje interese, po recepcijskim mogućnostima i afinitetima heterogene publike, nužno mora insistirati na repertoaru koji se odlikuje pomno promišljenom prepoznatljivošću u kojem se uvijek izvodi svježije čitana dramska klasika ili djela bosanskohercegovačke dramske baštine, sa posebnim naglaskom na savremeni dramski tekst. Posebnu pažnju pozorište je posvećivalo mladoj publici, producirajući predstave i programe za djecu i mlade, čineći to iz obaveze i brige za mlade, ali i radi vlastite budućnosti, svjesno da samo mora stvarati, odgajati i educirati svoju teatarsku publiku.

Kompleksne programsko-repertoarske odrednice BNP realizira u okviru svojih šest produkcijskih segmenata:

1. Velika scena,
2. Mala scena „Žarko Mijatović“,
3. Dječija, omladinska i lutkarska scena,
4. *Hinter bina* - zadnji dio prostora pozornice Velike scene,
5. Scena „Studio“ (afirmacija stvaralaštva neafirmisanih mladih dramskih umjetnika) i
6. Scene „Cabare Club“ & „Teatar poezije“.

### **PROSTORNI, TEHNIČKO-TEHNOLOŠKI I PRODUKCIONI KAPACITETI**

BNP Zenica svoju djelatnost obavlja u zgradi koja je zvanično otvorena 7. maja 1978. godine. U tom trenutku to je nesumnjivo bila najfunkcionalnija i arhitektonski jedna od najljepših pozorišnih zgrada u bivšoj državi. Zgrada ima čak 11.500 m<sup>2</sup> korisnog prostora. Najveći dio zauzimaju scenski prostor sa pripadajućim prostorijama (sale, tonske i rasvjetne kabine, magacini i sl. ).

Bosansko narodno pozorište Zenica ima šest scenskih prostora različitih veličina i vrsta, koji uglavnom raspolažu sa pratećim tehničko-tehnološkim i produkcijskim uvjetima za umjetničku produkciju:

1. Velika scena,
2. Mala scena „Žarko Mijatović“,
3. Bočna scena,
4. Scena "Potkrovlje",
5. Kabaretska scena i
6. Podrumska scena.

Osim pomenutih „stalnih“ scenskih prostora, unutar zgrade postoje, i u više navrata su korišteni, alternativni scenski prostori (podrumski prostori, Gornji i Donji foaje i sl. ).

Kad je riječ o prostorima koji nisu u direktnoj funkciji pozorišne produkcije (npr. Gornji i Donji foaje) lako je uočiti da je u većem dijelu potrebno izvršiti značajnu adaptaciju, kao i izmjenu dotrajalog mobilijara.

### **Internetske stranice JU BNP Zenica**

U cilju povećanja transparentnosti rada te promocije aktivnosti JU BNP Zenica aktivne su četiri internetske stranice:

- [www.bnp.ba](http://www.bnp.ba) (Glavna internetska stranica BNP Zenica)
- [www.bnp.ba/FESTIVAL](http://www.bnp.ba/FESTIVAL) (Internacionalni festival bosanskohercegovačke drame i autorskog teatra Zenica)
- [www.dols.bnp.ba](http://www.dols.bnp.ba) (Dječija, omladinska i lutkarska scena)
- [nocteatra.bnp.ba](http://nocteatra.bnp.ba) (Međunarodna teatarska manifestacija *European Theatre Night* - Noć teatra BiH)

Direkcija JU Bosansko narodno pozorište Zenica uputila je stalni Poziv u kome poziva sve zaposlenike, saradnike i širu javnost da kontinuirano dostavljaju prijedloge, ideje i sugestije koje bi mogle unaprijediti izgled, preglednost, sadržaj i funkcionalnost web stranica i promocije pozorišta na internetskim stranicama i socijalnim medijima.



## FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2022. GODINU

Izvještaj sačinio: **Salih Mujić**, voditelj Službe računovodstva i finansija i certificirani računovođa

### A. PRIHODI

#### A1. Proračun Zeničko-dobojskog kantona:

• prihodi za bruto plaće, i topli obrok	=1.391.320,95 KM
• prihodi za materijalni troškovi	=128.615,05 KM
• prihodi za regres	=37.185,00 KM

**UKUPNO ZE-DO KANTON A1:** **=1.557.121,00 KM**

#### A2. Proračun Grada Zenica

• prihodi za redovnu programsko-repertoarsku produkciju BNP-a	=50.000,00 KM
• prihodi za Zeničko proljeće i druge manifestacije	=40.258,00 KM

**UKUPNO GRAD ZENICA – za aktivnosti BNP Zenica:** **=50.000,00 KM**

**UKUPNO GRAD ZENICA A2:** **=90.258,00 KM**

#### A3. Ostalo (vlade BiH i Federacije BiH, vlastiti prihodi i sl. )

Prihodi od Federalnog ministarstva kulture i sporta	=32.000,00 KM
Prihodi od Fond za zaštitu okoliša	=8.425,00 KM
Prihodi od Fondacije za scenske, muzičke i likovne umjetnosti	=8.500,00 KM
Vlastiti prihodi od prodaje usluga, od ugovorenih gostovanja	=87.933,46 KM
Prihodi od zakupnina	=22.970,00 KM
Prihodi od fakturisanja za participaciju električne energije, iznajmljivanje opreme i dr.	=3.449,52 KM
Prihodi od Zavoda za zapošljavanje	=4.630,00 KM
Prihodi od sponzora, donacija i bankovnih kamata	=500,00 KM

**UKUPNO** **=168.407,98 KM**

**UKUPNO PRIHODI: (A1 + A2 + A3)** **=1.815.786,98 KM**

### B. RASHODI

• bruto plaće	=1.210.245,72 KM
• naknade za ishranu radnika – topli obrok	=119.462,00 KM
• naknade za regres	=36.075,00 KM
• naknade za prijevoz na rad i sa rada	=9.870,04 KM
• otpremnine za penziju	=4.251,23 KM
• pomoć u slučaju smrti	=5.020,20 KM
• pomoć drugim organizacijama i fizičkim licima	=2.996,00 KM
• bruto naknade članovima Upravnog odbora	=2.180,00 KM
• putni troškovi i dnevnice gostovanja BNP-Zenica u zemlji	=18.297,50 KM
• putni troškovi i dnevnice u inostranstvu	=450,00 KM
• troškovi smještaja za službena putovanja (hotelski)	=5.134,29 KM
• transportne usluge i usluge prijevoza za gostovanja	=44.950,72 KM
• bruto naknade za autorske honorare (honorar autorima djela, režija, kostimografija, komponovanje muzike, scenografija i igranje uloga)	=97.437,68 KM
• izdaci za povremeno privremene poslove, ugovori o djelu	=20.998,26 KM

• troškovi utrošenog materijala za opremu predstava: pozornica, slikarnica, rekvizita, garderoba, krojačnica, stolarija	=25.431,78 KM
• troškovi administrativnog materijala	=2.211,57 KM
• troškovi materijala za čišćenje	=4.773,32 KM
• troškovi štampanja plakata, programa, afiša i drugog propagandnog materijal	=6.222,11 KM
• advokatske usluge, sudske i komunalne takse	=334,62 KM
• usluge medija	=2.160,86 KM
• troškovi prinudne naplate – sudski troškovi – kamate	=5.973,23 KM
• usluge platnog prometa	=3.795,26 KM
• izdaci za seminare i službene novine	=1.187,07 KM
• izdaci osiguranja radnika	=181,43 KM
• izdaci računovodstvenih usluga	=7.090,00 KM
• troškovi ugostiteljskih usluga	=5.916,26 KM
• izdaci za održavanje i registraciju vozila	=1.692,53 KM
• izdaci za opravke i održavanje opreme i poslovnog prostora	=6.878,38 KM
• izdaci za unajmljivanje prostora, imovine i opreme	=240,00 KM
• ostale nespomenute usluge (troškovi gostovanja drugih pozorišta, XXI Festivala bh. drame, premijera, kopiranje i drugo)	=28.843,19 KM

#### KOMUNALNI TROŠKOVI

• troškovi utroška električne energije	=32.410,60 KM
• troškovi grijanja po sudskim tužbama – po sporazumu	=15.881,21 KM
• telekom usluge (fiksna i mobilna telefonija, internet i kablovska TV)	=4.566,75 KM
• troškovi utroška vode	=2.095,53 KM
• troškovi za komunalnu naknadu	=3.588,48 KM
• troškovi za vatrogastvo	=2.160,00 KM
• troškovi odvoza smeća	=3.548,40 KM

**UKUPNO RASHODI:** =1.744.551,22 KM

**POSLOVNI REZULTAT (A – B)**

**VIŠAK RASHODA NAD PRIHODIMA:**

**VIŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA:** =71.235,76 KM

### **Potraživanja javnih preduzeća u vlasništvu Grada Zenica od JU BNP Zenica**

U skladu sa Sporazumom o otplati dugovanja zaključenim sa JP „Grijanje“ d.o.o. Zenica, JU Bosansko narodno pozorište Zenica je zaključno sa 30. 06. 2022. godine u cjelosti izmirila predmetno dugovanje u iznosu od =198.061,14 KM (slovima: stotinu i devedeset i osam hiljada i šezdeset i jedna konvertibilna marka i četrnaest feninga), sa troškovima postupka.

### **Značajnija potraživanja JU BNP Zenica od drugih pravnih subjekata**

S obzirom na neuspješno rješavanje predmetne problematike sporazumnim putem, pokrenut je sudski postupak radi isplate zaostale zakupnine koju je prema Ugovoru o zakupu bio dužan izmiriti zakupac Cabaret d.o.o. Zenica. Isti je okončan donošenjem presude u predmetu broj: 43 0 Ps 176823 19 Ps, kojom se tuženi Cabaret d.o.o. Zenica obavezuje tužitelju JU Bosansko narodno pozorište Zenica isplatiti iznos od =33.101,45 KM, sa zakonskom zateznom kamatom počevši od 17.10.2019. godine pa do isplate, kao i da tužitelju naknadi troškove parničnog postupka u iznosu od =5.529,69 KM, sve u roku od 30 dana. U narednom periodu, na osnovu odluke Upravnog odbora JU BNP Zenica, planirano je pokretanje izvršnog postupka radi naplate predmetnog dugovanja.

Dugovanja zakupca i poslovno-umjetničkog partnera, Udruženja građana Centar za edukaciju, promociju i afirmaciju djece i omladine „Umjetnost - Ars“ iz Zenice, prema knjigovodstvenoj evidenciji zaključno sa 31. 12. 2022. godine iznose =14.860,52 KM, odnosno =12.200,00 KM na ime neisplaćenih zakupnina i =2.660,52 KM na ime troškova električne energije.

### **Komunalne naknade - KGZ, KN i VATROGASTVO**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica u aktivnoj komunikaciji sa resornim službama Grada Zenice pokušava osigurati oslobađanje od dijela ili cjelokupnih dugovanja nastalih na ime zakonske zatezne kamate. Podsjećanja radi, JU BNP Zenica je javna ustanova kulture u državnoj svojini čiji je 100%-tni vlasnik i osnivač Grad Zenica. Kompleksni, veliki te arhitektonski i funkcionalno izuzetno značajan objekat čiji je korisnik JU BNP Zenica u vlasništvu je Grada Zenice i trenutno osplužuje sve značajnije manifestacije i događanja u gradu u oblasti umjetnosti, kulture i industrije zabave.

Trenutna dugovanja JU Bosansko narodno pozorište Zenica na ime zateznih zakonskih kamata prema izmirenim osnovnim dugovanjima iz sudskih predmeta počevši od 2010. godine za KGZ i KN i u periodu od 2013. do 2018. godine za vatrogastvo, ukupno iznose =52.125,70 KM.

U narednom periodu potrebno je iznaći odgovarajuće rješenje povodom rješavanja navedenog dugovanja, kao i mogućnosti oslobađanja od istog, naročito uzimajući u obzir finansijske mogućnosti JU Bosansko narodno pozorište Zenica.

### **Protivpožarna zaštita**

Zgrada Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, sa svim svojim specifičnostima, spada u objekte visokorizične kategorije. JU Bosansko narodno pozorište Zenica ne raspolaže namjenskim sredstvima za održavanje i unapređenje sistema protivpožarne zaštite, te je u prethodnom periodu vlastitim sredstvima osigurana realizacija naloženih i zakonom propisanih mjera. U 2022. godini nastavljen je kontinuirani nadzor i redovna kontrola sistema protivpožarne zaštite i provedba planiranih aktivnosti, propisanih zakonom i podzakonskim propisima. Takođe, provedena je još jedna obuka za radnike i radnice JU Bosansko narodno pozorište Zenica, te se redovno vrše pregledi hidrantske mreže i protivpožarnih aparata, obzirom da se radi o zakonskim obavezama.



## STRUKTURA ZAPOSLENIH

### Zaposlenici u radnom odnosu – neodređeno ili određeno trajanje

Prezime i ime	Naziv radnog mjesta	Stručna sprema
Mijatović Miroljub	Direktor	VSS/ naučni stepen magistra
Džafić Hasan	Dramaturg	VSS
Čizmo Nedžma	Dramaturg – pripravnica od 8.4.2022.	VSS
Kaikčija Lajla	Reditelj/Umjetnički rukovodilac	VSS
Avdagić - Salihbegović Faketa	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Kulenović Sabina	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Vidović Snežana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Džehverović Zablocki Lana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Ilić Anđela	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Školjić Zlatan	Dramski umjetnik - glumac	VSS/ magistar dramskih umjetnosti
Agić Uranela	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Delić Lana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Krajinović Robert	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Mehanović Adis	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Mehanović Selma	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Burina Haris	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Handžić Saša	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Muharemović Nusmir	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Salković Enes	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Vidović Siniša	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Bajramović Benjamin	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Smailhodžić Adem	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Begičević Mensur	Scenograf – do 30.6.2022.	VSS
Kurevija Ermina	Rukovoditelj DOLS	VSS
Čolaković Abidin	Inspicijent-sufler/organizator	VSS
Glogovac Sabina	Inspicijent-sufler/organizator	SSS
Mujić Salih	Voditelj Službe računovodstva i finansija	VŠ
Varupa Meliha	Blagajnik	VŠ
Zulić Hasija	Sekretarica-daktilograf	SSS
Kenan Delismailović	Nabavljač-vozač	SSS
Tabaković-Jašar Selma	Voditelj Pravne službe	VSS/magistar prava
Handanović Merima	Voditelj Službe za odnose sa javnostima	VSS/magistar b,h,s jezika i književnosti
Škiljo Elvir	Voditelj Službe marketinga i prodaje	VSS
Baručija - Varupa Emina	Saradnik za poslove prodaje i marketinga	VSS
Krdžalić Denis	Izvršni producent	VSS
Hadžimejlić Nermin	Dokumentarista-arhivista	SSS
Alispahić Zlatan	Grafički dizajner - referent za marketing	VSS
Hadžimujagić Semir	Domar	SSS

Kavaz Fata	Kurir-vešerač	NK
Đurasović Dajana	Čistačica	KV
Sarajlić Aziza	Čistačica	NK
Habibić Suada	Čistačica	NK
Bašić Begzada	Čistačica	NK
Suhić Eldin	Čistačica	KV
Mašić Nermina	Čistačica	NK
Tufekčić Mensur	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	SSS
Babić Sedžad	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Husagić Adi	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Smajlović Sedin	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Dautović Deviš	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Baručija Elfad	Ruk. RJ Tehnička proizvodnja i usluge	SSS
Jašar Samir	Voditelj Odjela rasvjete	SSS
Ahmović Elvis	Scenski električar	SSS
Terzić Sani	Audio i video operater	SSS
Sokolović Benjamin	Audio i video operater	SSS
Čaušević Ervin	Voditelj Odjela scenskih dekoratera	NK
Maduna Željko	Dekorater	SSS
Rekanović Dragan	Dekorater	KV
Šekić Dino	Dekorater	KV
Burić Hadis	Dekorater	SSS
Smajić Jasmin	Dekorater	SSS
Bukvić Muhamed	Stolar – 16.2.-16.4.	SSS
Zahirović Munir	Izvođač moler	SSS
Brka Amar	Rekviziter – do 18.5.2022.	SSS
Nejra Hodžić	Rekviziter	SSS
Bajramović Lejla	Ženski garderober	SSS
Lovrić Duško	Muški garderober	SSS
Topalović Emila	Frizer-šminker	SSS

**ANGAŽMAN PRIPRAVNIKA:** U skladu sa uslovima Programa sufinansiranja zapošljavanja 2022., mjera: „Zapošljavanje pripravnika“, Federalnog zavoda za zapošljavanje i člana 7. stav (1), tačka b) Uredbe o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru ZDK („Službene novine ZDK“, broj: 08/19, 06/20 i 19/20), u trajanju od jedne (1) godine sa Nedžmom Čizmo, diplomiranom dramaturginjom, zaključen je Ugovor o pripravničkom stažu za potrebe stručnog osposobljavanja za samostalan rad na radnom mjestu dramaturg, počevši od 8. 4. 2022. godine.

**Prilog:** Zaključak Vlade Zeničko-dobojskog kantona o visini osnovice za plate i koeficijenti platnih razreda za 2022. godinu.

Temeljem Zakona o izvršavanju proračuna Zeničko-dobojskog za 2022. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 1/22. i 14/22.) došlo do povećanja "Tekućeg transfera za ustrove kulture za 200.000,00 KM, te je temeljem vaših proračunskih zahtjeva iz prošle godine, nakon usuglašavanja na sa predstavnicima i Sindikata srednjeg i visokog obrazovanja, odgoja, nauke, kulture BiH - SSVOONK BiH, Kantonalna organizacija Zeničko-dobojskog kantona, Sindikalna organizacija: Sindikat radnika ustanova kulture Zeničko-dobojskog kantona, kao i izmjena Programa utroška sredstava sa "Tekućeg transfera za ustanove kulture" broj: 02-11-13346/22, od 01. 09. 2022. godine, Vlada Zeničko-dobojskog kantona usvojila Odluku o odobravanju sredstava sa "Tekućeg transfera za ustanove kulture" u 2022. godini, broj: 02-11-14252/22, od 22. 09. 2022. godine, došlo do određenog povećanja toplog obroka i bruto plaća za sve uposlene u ustanovama kulture, te dijela materijalnih troškova za ustanove kulture.

Sukladno navedenim aktima parametri za obračun su sljedeći:

- osnovica od 478,39 KM,
- topli obrok od 10,50 KM,

R/b	P o s l o v i	Stručna sprema	Koeficijent
1.	Poslovi čišćenja i posluživanja, dostavljača pošte, ložača, daktilografa, biletara.	SSS	1,31
2.	Poslovi noćnog čuvara, kućepazitelja-portira	SSS	1,37
3.	Administrativno-računovodstveni i sl. tehnički poslovi, poslovi održavanja, tehnički poslovi održavanja, tehnički poslovi izvođenja predstave, (tehn. sekretar, računovođa, šef bine, scenski električar, garderober, rekviziter, dekorater, vlasuljar, šminker, krojač, stolar, i sl.).	SSS	1,55
4.	Knjižničar, muzejski tehničar, rukovodilac odjeljenja.	SSS	1,74
5.	Šef računovodstva, rukovodilac odjeljenja, viši knjižničar.	VŠS	1,80
6.	Glumac početnik, inspicijent, poslovi marketinga, lektor, rukovodilac odjeljenja, sekretar.	VSS	2,05
7.	Reditelj, bibliotekar, kustos, muzejski pedagog, muzejski konzervator, scenograf, izvšni producent, dramaturg, glumac.	VSS	2,35
8.	Umjetnički rukovodilac, rukovodilac službe/sektora, , viši kustos, muzejski savjetnik, muzejski pedagog savjetnik, konzervator-savjetnik, bibliotekarski savjetnik, glumac prvak drame, prvak baleta, opere i sl.	VSS	2,51
9.	Direktor ustanove	VSS	2,65

## **REALIZACIJA MISIJE I OSNOVNE DJELATNOSTI USTANOVE**

### **PROGRAMSKE AKTIVNOSTI I REPERTOARSKA POLITIKA**

#### **Premijerne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica (5)**

**20. i 21. 1. 2022.**

Lejla Kalamujić: ***Ugasimo svjetlo***

Režija: Lajla Kaikčija

**7. i 8. 4. 2022.**

Benjamin Hasić: ***Kuća***

Režija: Alen Šimić

**12. 5. 2022.**

Nedžma Čizmo: ***Oslobodite umjetnike***

Režija: Nick Teunissen

**31. 5. 2022.**

Roman Sikora: ***Tri dana***

Režija: Tanja Miletić-Oručević

**26. 11. 2022.**

Irvine Welsh: ***Trainspotting***

Režija: Lajla Kaikčija

#### **TEKUĆI REPERTOAR/Reprizne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica**

Bosansko narodno pozorište Zenica je u 2022. godini na tekućem repertoaru **20 (dvadeset) tzv. živih predstava**, koje su premijerno i reprizno izvedene **126 puta** (u prosjeku **≈12 predstava** svakog mjeseca tokom trajanja umjetničke sezone), pritom uzimajući u obzir da je i u prethodnoj godini programski repertoar bio dijelom umanjen. Posjeta publike je nakon otežavajući okolnosti u prethodnoj godini bila zadovoljavajuća, s obzirom da kvalitet i umjetnički domet predstava potvrđuje broj izvođenja, posjeta i potražnja, opće mišljenje i stavovi javnosti, kritike, kolega iz struke, medijska pozornost, kao i osvojene nagrade i priznanja.

#### **Ostali gostujući programi i manifestacije izvedeni na scenama i u prostorima BNP-a**

U toku 2022. godine, JU Bosansko narodno pozorište je svoje usluge, u skladu sa mogućnostima, pružalo i drugim *nepozorišnim* manifestacijama u oblasti umjetničke i kulturne difuzije, te industrije zabave i edukacije.

Gostujući programi su se i ove godine održavali na scenama i u ostalim prostorima pozorišta (Velika scena, Mala scena, Gornji i Donji foaje, Mala galerija, Konferencijska sala, Kabare klub, itd.).

I u 2022. godini u BNP-u su održani neki od sljedećih programa:

- koncerti Kamernog simfonijskog orkestra i mješovitog hora Zenica,
- koncerti Omladinskog hora Zenica,
- koncert Gradskog hora „Kasiopeja“,
- programi 25. Međunarodne kulturne manifestacije „Zeničko proljeće“ 2022.,

- program „ARS Centar Zenica“,
- koncerti Osnovne i Srednje muzičke škole Zenica,
- Federalno takmičenje – Osnovna muzička škola Zenica,
- skupštine i tribine političkih partija i stranaka,
- svečane akademije u povodu Dana državnosti, Dana nezavisnosti BiH,
- edukativne radionice,
- projekcija filma,
- izložbe,
- programi JU za predškolski odgoj i obrazovanje Zenica i PPU „Abakus“ i PPU Mala tratinčica Zenica,
- obilježavanjima godišnjica ustanova i organizacija iz grada Zenice i ZDK,
- izbori sportiste godine Grada Zenica i ZDK („Naša riječ“).

U uzajamnoj organizaciji Grad Zenica i JU Bosansko narodno pozorište Zenica u okviru 25. Međunarodne kulturne manifestacije „Zeničko proljeće“ realizirana je izvedba lutkarske predstave Pozorišta mladih Sarajevo „Mala noćna priča“ i predstave „Putovanje“ u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla.

Kao dio programa ovogodišnje MKM „Zeničko proljeće“ premijerno je u utorak, 31. 5. 2022. godine izvedena predstava „Tri dana“ u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica i u režiji Tanje Miletić-Oručević, kao i premijerna izvedba predstave za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissena.

### **Premijerni naslovi, gostovanja i festivalska učešća predstava u produkciji i koprodukciji BNP-a**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica je tokom 2022. godine samostalno realizirala pet (5) premijernih pozorišnih projekata/predstave i to četiri (4) za odraslu publiku: „Ugasimo svjetlo“ autorice Lejle Kalamujić i u režiji kućne rediteljice Lajle Kaikčija, „Kuća“ u režiji Alena Šimića, „Tri dana“ u režiji Tanje Miletić-Oručević, „Trainspotting“ u režiji Lajle Kaikčija, te uključujući i jednu (1) predstavu za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissena, a prema tekstu Nedžme Čizmo.

U ovom periodu realizirana su gostovanja u gradovima i općinama: Kakanj, Zavidovići, Maglaj, Žepče, Tešanj, Visoko, Travnik, Lukavac, Tuzla i Sarajevo.

Zajedno sa Udruženjem „ProEduca“ u okviru projekta #SlobodaNarodu predstava „Ugasimo svjetlo“ odigrana je u Tuzli, Sarajevu i Banja Luci. Predstave u produkciji JU Bosansko narodno pozorište Zenica učestvovala su u okviru devet (9) festivalskih programa:

- osam (8) na području BiH i jedno (1) međunarodno gostovanje, a to su: 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022., sa predstavom „Oslobodite umjetnike“, XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022., sa predstavom „Kuća“, Festival kvir umjetnosti i aktivizma „Kvirhana“, Sarajevo (na sceni Pozorišta mladih Sarajevo), sa predstavom „Ugasimo svjetlo“ i 41. Pozorišne / kazališne igre BiH u Jajcu, sa predstavom „Kuća“, 25. Susreti pozorišta/kazališta lutaka BiH, Bugojno 2022, Andrićevi dani, Travnik, Susreti pozorišta/kazališta, Brčko 2022 Festival ZAPLET, Banja Luka, MPR „Tuzlanski pozorišni dani 2022“, XIX Dani Zaima Muzaferije, Visoko 2022 i Festival umjetnosti za djecu, Živinice.

Međunarodno festivalsko gostovanje ostvareno je sa predstavom „Sedam strahova“ u Temišvaru, Rumunija u okviru Festivala TESZT, 24. maja/svibnja 2022. godine.

### **Saradnja sa drugim institucijama na području Zeničko-dobojskog kantona**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica sa svojim predstavama gostuje u većini gradova/općina Zeničko-dobojskog kantona, što opravdava njenu važnost i značaj kao jedinog profesionalnog teatra na ovom području.

U skladu sa prethodno navedenim, JU Bosansko narodno pozorište Zenica je u mjesecu septembru 2022. godine potpisala pojedinačne protokole o saradnji sa jedanaest ustanova kulture na području Zeničko-dobojskog kantona, koji u osnovi za cilj imaju da realiziraju gostovanja predstava i međusobno promoviraju djelatnost i aktivnosti kako u pisanim, elektronskim i printanim medijima, te pružaju informacije o zajedničkoj saradnji na eventualnim projektima.

**Prokoto**kol o saradnji potpisale su ustanove/domovi i centri kulture: Dom kulture Žepče, Opća biblioteka „Muhammed Kantardžić“ Breza, Kulturno-sportski centar Kakanj, Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj, Opća



biblioteka Maglaj, Centar za kulturu, sport i informisanje Olovo, Centar za kulturu i obrazovanje Tešanj, Opća knjižnica Usora, Centar za kulturu i edukaciju Vareš, Centar za kulturu i informisanje Visoko i Centar za kulturu Zavidovići. Predstave za odrasle, djecu i omladinu, igrane na scenama domova i centara za kultura na području Zeničko-dobojskog kantona u periodu od oktobra do decembra 2022. godine realizirane su prema potpisanim protokolima o dugoročnoj saradnji između JU Bosansko narodno pozorište Zenica i ustanova kulture ZDK, a što se detaljnije navodi u prilogima ovog Izvještaja.

U ovom periodu ostvarena je i vrlo važna **saradnja sa zeničkim srednjim i osnovnim školama**, kao i Filozofskim fakultetom u Zenici, kako bi se pozorište što više približilo mladima. U decembru 2022. godine organizovane su prve posjete školama i fakultetima (O.Š. Meša Selimović, Prva gimnazija u Zenici i Filozofski fakultet) od strane članova glumačkog ansambla BNP Zenica, dramaturga, reditelja i producenta kako bi se sa mladima razgovaralo o pozorišnoj umjetnosti i pozorišnim profesijama uz prisustvo nastavnog osoblja. U narednoj godini planiran je nastavak ovog projekta, a spisak škola koje su izrazile spremnost i inicijativu za učešće je sve veći i uključuje i druge gradove/općine Zeničko-dobojskog kantona.

Jedna od najvažnijih ciljnih grupa u okviru osnovne djelatnosti JU BNP Zenica jesu mladi kao sadašnja ali i buduća publika, te je iz tog razloga toga značajan dio repertoara prilagođen upravo uzimajući u obzir njihova interesovanja, kao i njihovu edukaciju.

Prethodno navedeno potvrđuje i činjenica da je i jedna od ovogodišnjih premijernih predstava „Trainspotting“ ciljano rađena za starije srednjoškolce i studente. Predstava se bavi temom ovisnosti, prvenstveno o drogama, što je i nužno s obzirom na aktuelnu situaciju i povećanje upotrebe narkotika, posebno kod mlađe populacije.

U svrhu pripreme i postprodukcije predstave ostvarena je **saradnja sa Institutom za zdravlje i sigurnost hrane Zenica i JU Zavod za bolesti ovisnosti ZDK**.

Predstava „Žiranti“ u režiji Muhameda Bahunjića, odigrana je i u **Kazneno-popravnom zavodu Zenica**, što je jedan od doprinosa JU Bosansko narodno pozorište Zenica, da se umjetnost i kultura približe marginaliziranim grupama, a za što u budućnosti postoji namjera o nastavku i proširivanju ove vrste aktivnosti.

## **GOSTOVANJA U 2022. GODINI**

### **24. 2. 2022.**

Gostovanje u JU Centar za kulturu Zavidovići

Dennis Kelly: ***Siročad***

Režija: Ivan Plazibat

### **28. 3. 2022.**

Gostovanje u Kulturno-sportskom centru Kakanj

Dragan Komadina: ***Ravna ploča***

Režija: Lajla Kaikčija

### **19. 5. 2022. (dvije izvedbe)**

Gostovanje u Lukavcu

Branko Ćopić – Miroljub Mijatović – Abidin

Čolaković: ***Ježeva kućica***

Režija: Miroljub Mijatović

### **1. 10. 2022.**

Gostovanje u Tuzli

Lejla Kalamujić: ***Ugasimo svjetlo***

Režija: Lajla Kaikčija

### **17. 10. 2022.**

Gostovanje u CKM Sarajevo

Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: ***Psić boje neba***

Režija: Darko Kovačovski

### **18. 10. 2022.**

Gostovanje u J.U. Dom kulture „Edhem Mulabdić“

Maglaj

Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: ***Psić boje neba***

Režija: Darko Kovačovski

### **18. 10. 2022.**

Gostovanje u J.U. Dom kulture „Edhem Mulabdić“

Maglaj

Lejla Kalamujić: ***Ugasimo svjetlo***

Režija: Lajla Kaikčija

### **29. 10. 2022.**

Gostovanje u JU Centar za kulturu Zavidovići



Roman Sikora: **Tri dana**  
Režija: Tanja Miletić-Oručević

**7. 11. 2022.**

Gostovanje u Domu kulture Žepče  
Grupa autora – Branislav Trifković: **Idemo na izlet**  
Režija: Branislav Trifković

**7. 11. 2022.**

Gostovanje u Domu kulture Žepče  
Nedžma Čizmo: **Oslobodite umjetnike**  
Režija: Nick Teunissen

**17. 11. 2022.**

Gostovanje u Domu kulture Travnik  
Nedžma Čizmo: **Oslobodite umjetnike**  
Režija: Nick Teunissen

**30. 11. 2022.**

Gostovanje u Banja Luci  
Lejla Kalamujić: **Ugasimo svjetlo**  
Režija: Lajla Kaikčija

**7. 12. 2022.**

Gostovanje u Domu kulture Žepče

Roman Sikora: **Tri dana**  
Režija: Tanja Miletić-Oručević

**12. 12. 2022.**

Gostovanje u JU Centar za kulturu i edukaciju Vares  
Branko Ćopić – Miroljub Mijatović – Abidin  
Čolaković: **Ježeva kućica**  
Režija: Miroljub Mijatović

**16. 12. 2022.**

Gostovanje u JU Kulturno-sportski centar Kakanj  
Roman Sikora: **Tri dana**  
Režija: Tanja Miletić-Oručević

**20. 12. 2022.**

Gostovanje u Domu kulture Tešanj  
Roman Sikora: **Tri dana**  
Režija: Tanja Miletić-Oručević

**24. 12. 2022.**

Gostovanje u Sarajevu - Dom omladine  
Lejla Kalamujić: **Ugasimo svjetlo**  
Režija: Lajla Kaikčija

## FESTIVALSKA UČEŠĆA U 2022. GODINI

### 7. 5. 2022.

20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva  
BiH, Konjic 2022  
Nedžma Čizmo: **Oslobodite umjetnike**  
Režija: Nick Teunissen

### 24. 5. 2022.

FESTIVAL TESZT - Temišvar, Rumunija  
Selvedin Avdić: **Sedam strahova**  
Režija: Selma Spahić

### 9. 6. 2022.

XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica  
2022.  
Benjamin Hasić: **Kuća**  
Režija: Alen Šimić

### 17. 6. 2022.

Festival kvir umjetnosti i aktivizma "Kvirhana",  
Sarajevo (Pozorište mladih Sarajevo)  
Lejla Kalamujić: **Ugasimo svjetlo**  
Režija: Lajla Kaikčija

### 30. 6. 2022.

41. Pozorišne / kazališne igre BiH  
Benjamin Hasić: **Kuća**  
Režija: Alen Šimić

### 1. 7. 2022.

Festival kvir umjetnosti i aktivizma "Kvirhana", Tuzla  
(Narodno pozorište Tuzla)  
Lejla Kalamujić: **Ugasimo svjetlo**  
Režija: Lajla Kaikčija

### 2. 7. 2022.

41. Pozorišne / kazališne igre BiH  
Branko Ćopić – Miroljub Mijatović – Abidin Čolaković:  
**Ježeva kućica**  
Režija: Miroljub Mijatović

### 12. 9. 2022.

25. Susreti pozorišta/kazališta lutaka BiH, Bugojno  
2022.  
Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: **Psić boje neba**  
Režija: Darko Kovačovski

### 15. 10. 2022.

Andrićevi dani, Travnik  
Dennis Kelly: **Siročad**  
Režija: Ivan Plazibat

### 22. 10. 2022.

Susreti pozorišta/kazališta, Brčko 2022  
Benjamin Hasić: **Kuća**  
Režija: Alen Šimić

### 26. 10. 2022.

Festival ZAPLET, Banja Luka  
Dennis Kelly: **Siročad**  
Režija: Ivan Plazibat

### 12. 11. 2022.

MPR "Tuzlanski pozorišni dani 2022"  
Roman Sikora: **Tri dana**  
Režija: Tanja Miletić-Oručević

### 25. 11. 2022.

XIX Dani Zaima Muzaferije, Visoko 2022  
Lejla Kalamujić: **Ugasimo svjetlo**  
Režija: Lajla Kaikčija

### 15. 12. 2022.

Festival umjetnosti za djecu Živinice  
Nedžma Čizmo: **Oslobodite umjetnike**  
Režija: Nick Teunissen

**Detaljni i pregledni tabelarni prikazi  
broja odigranih predstava i programa po mjesecima  
(produkcija BNP-a i eksterne produkcije) za 2022. godinu**

**NAPOMENA:** Europski su pozorišni standardi da javno pozorište mjesečno u prosjeku ima okvirno onoliko izvedbi predstava ili programa u vlastitoj produkciji koliko ima uposlenih glumaca u glumačkom ansamblu, a broj godišnjih izvedbi ne smije biti ispod broja svih zaposlenika.

**Parametar 1:**

Mjesečni prosjek izvedbi predstava u vlastitoj produkciji BNP-a u prošloj godini bio je =12.

Glumački ansambl BNP-a broji 19 radnika i radnica.

**Parametar 2:**

Godišnji broj izvedbi pozorišnih predstava u 2022. godini bio je 126. Ukupan broj radnika i radnica BNP-a je 68.

**LEGENDA:**

VS – Velika scena

MS – Mala scena i Dječija, omladinska i lutkarska scena

(1) premijerne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP-a igrane na matičnim scenama BNP-a

(ukupno i po scenama);

(2) reprizne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP-a igrane na matičnim scenama BNP-a

(ukupno);

(3) pozorišne predstave u produkciji BNP-a igrane na gostovanjima

(ukupno i podjela na gostovanja u BiH i u inostranstvu);

(4) gostujuće i pozorišne predstave u produkciji drugih teatarskih kuća i slično, izvedeni na scenama i u prostorima BNP-a

(5) ukupan broj izvedenih gostujućih programa i drugih programskih aktivnosti u koprodukciji/produkciji BNP Zenica

(6) ukupan broj predstava i programa u 2022. godini na scenama BNP Zenica (1+2+3);

ukupan broj programa za godinu/kvartal;

ukupan broj po prirodi programa za godinu/kvartal.

**UKUPNA PROGRAMSKA STATISTIKA I PREGLED ZA 2022. GODINU**

RB	PRIRODA PROGRAMA		
1.	premijerne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP-a igrane na matičnim scenama BNP-a	5	
		VS: 4	MS: 1
2.	reprizne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP-a igrane na matičnim scenama BNP-a (ukupno)	121	
3.	pozorišne predstave u produkciji BNP-a igrane na gostovanjima/festivalima (ukupno i podjela na gostovanja u BiH i u inozemstvu)	BiH: 31	INO: 1
		32	
4.	gostujuće predstave izvedene na scenama i u prostorima BNP-a	29	
5.	gostujući programi i druge programske aktivnosti u koprodukciji/produkciji BNP Zenica	54	
6.	ukupan broj predstava i programa u 2022. godini na scenama BNP Zenica	209	

**UKUPAN BROJ IZVEDBI PREDSTAVA I PROGRAMA U PRODUKCIJI I/ILI KOPRODUKCIJI BNP ZENICA, PREDSTAVE BNP-A NA GOSTOVANJIMA/FESTIVALSKE UČEŠĆIMA, GOSTUJUĆI PROGRAMI I PREDSTAVE: 241**

### **Nagrade i priznanja**

JU Bosansko narodno pozorište Zenica je, uzimajući u obzir ostvarene nagrade, pojedinačne za članove ansambla, saradnike kao i kolektivne, i protekle godine dokazalo da su predstave koje producira i ima u svojoj umjetničko-repertoarskoj ponudi visoko kvalitetne i umjetnički opravdane.

### **Osvojene nagrade i priznanja u 2022. godini (24):**

#### **Nedžma Čizmo: OSLOBODITE UMJETNIKE, red. Nick Teunissen**

1. Nagrada za koreografiju - Farah Čišić, Sara Džanić, Dea Kalinić i Uma Nizamić - 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022.
2. Nagrada za likovnost - 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022.
3. Pohvala za glumačku interpretaciju songa – Sara Subašić - 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022.
4. Nagrada za najbolju glumicu – Sara Džanić - 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022.
5. Nagrada za najboljeg glumca – Harun Milak - 20. Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH, Konjic 2022.

#### **Benjamin Hasić: KUĆA, red. Alen Šimić**

1. Nagrada „Miodrag Žalica“ za najbolji izvedeni bosanskohercegovački dramski tekst - Benjamin Hasić - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
2. Nagrada za najbolju režiju - Alen Šimić - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
3. Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje mladog glumca - Zlatan Školjić - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
4. Nagrada publike za najboljeg glumca - Zlatan Školjić - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
5. Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje mlade glumice - Tamara Miličević-Stilić - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
6. Nagrada za najbolju epizodnu ulogu - Benjamin Bajramović - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
7. Nagrada „Radovan Marušić“ za najbolje likovno oblikovanje predstave (scenografiju, kostimografiju, dizajn svjetla) - Sabina Trnka, za najbolju kostimografiju - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
8. Nagrada za najbolju scensku muziku - Mirza Rahmanović (Indigo) - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
9. Nagrada „Antun Marinić“ za najbolji scenski pokret - Thomas Steyaert - XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.
10. Nagrada za najbolju muziku Mirzi Rahmanoviću (INDIGO) – 41. pozorišne/kazališne igre u Jajcu 2022.
11. Nagrada za najbolju scenografiju Sabini Trnka – 41. pozorišne/kazališne igre u Jajcu 2022.
12. Nagrada za najbolji dramski tekst savremenog autora Benjaminu Hasiću – 41. pozorišne/kazališne igre u Jajcu.
13. Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje Zlatan Školjiću – 41. pozorišne/kazališne igre u Jajcu
14. Nagrada za najbolju sporednu ulogu - Saša Handžić - 39. susreti pozorišta/kazališta, Brčko 2022.
15. Nagrada za najbolju muziku - Mirza Rahmanović (Indigo) - 39. susreti pozorišta/kazališta, Brčko 2022.

#### **Dennis Kelly: SIROČAD, red. Ivan Plazibat**

1. Glumac večeri – Zlatan Školjić – 14. međunarodni festival glumca „ZAPLET“ Banja Luka, 2022.
2. Nagrada za najboljeg glumca - Enes Salković - 14. međunarodni festival glumca „ZAPLET“ Banja Luka, 2022.
3. Nagrada za najboljeg mladog glumca - Zlatan Školjić - 14. međunarodni festival glumca „ZAPLET“ Banja Luka, 2022.

**Branko Ćopić – Miroljub Mijatović – Abidin Čolaković: JEŽEVA KUĆICA, red. Miroljub Mijatović**

1. Nagrada za najbolju pozorišnu predstavu u 2021. godini – Centar za kulturu općine Travnik (Napomena: Nagrada je dodijeljena 15. 12. 2022.)

**XXI FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.**

*Festival bosanskohercegovačke drame* predstavlja jednu od najznačajnijih međunarodnih kulturnih manifestacija u Gradu Zenica i Zeničko-dobojskom kantonu, te jedan od najznačajnijih kulturnih događaja u Bosni i Hercegovini, naročito u oblasti teatarske umjetnosti. *Festival bosanskohercegovačke drame* je jedini nacionalni festival koji konceptijski afirmira i promovira domaći tekst i bh. dramskog pisca, dajući tako svoj nemjerljiv doprinos razvoju kulturne produkcije i ukupnog umjetničkog stvaralaštva u zemlji.

Ovogodišnji XXI festivala bh. drame je realiziran u uobičajenom periodu, prateći program Festivala prilagođen je za razliku od prošlogodišnje digitalne forme vraćen u prvobitnu sa bogatim sadržajem (promocije knjiga, radionice, izložbe i slično), što je popraćeno redovnim hronikama na programu domaćih televizijskih kuća.

Stoga, može se reći da je i ovogodišnji Festival bh. drame, a vodeći se i pozitivnim osvrtima i reakcijama publike, još jedanput uspješno organiziran.

Dio aktivnosti Pratećeg programa Festivala bh. drame realiziran je u saradnji sa ustanovama: JU „Muzej Grada Zenica“, JU „Gradska biblioteka Zenica“ i Filozofski fakultet Univerziteta u Zenici.

*U prilozi je naveden sadržaj ovogodišnjeg Festivala bosanskohercegovačke drame.*

*Takmičarski i prateći program XXI Festivala bh. drame Zenica 2022.*

**Srijeda 1. 6. u 11.00 – Mala scena „Žarko Mijatović“ / Prateći program**

XXI festival u saradnji sa Filozofskim fakultetom u Zenici  
**RADIONICA TEATARSKE KRITIKE**  
Učesnici: prof. dr. Hazim Begagić, prof. dr. Edisa Gazetić (predavači), Nedžma Čizmo (moderatorica), studenti Filozofskog fakulteta Zenica

**Subota, 4. 6. u 18.00 – Mala scena „Žarko Mijatović“ / Prateći program**

**RIJEČ IMA DRAMATIČAR: NIJAZ ALISPAHIĆ**, razgovor s Nijazom Alispahićem  
Učesnici: Nijaz Alispahić, Hasan Džafić, Nedžma Čizmo

**Subota, 4. 6. u 19.30 – Plato ispred zgrade BNP-a / Prateći program**

**CEREMONIJA OTVARANJA FESTIVALA**  
Učesnici: Udruženje „Duvački orkestar“ Zenica, Miroljub Mijatović, Nijaz Alispahić

**Subota, 4. 6. 2022. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Makedonski narodni teatar, Skoplje / Sarajevski ratni teatar SARTR Sarajevo / Peripetija Production, Skoplje, Sjeverna Makedonija  
Adnan Lugonić: **NEĆE BITI SMAK SVIJETA**  
Režija: Nina Nikolić

**Nedjelja, 5. 6. u 18.20 – Donji foaje BNP-a Zenica / Prateći program**

XXI festival u saradnji sa Gradskom bibliotekom Zenica  
**KNJIGE, DRAMSKI TEKSTOVI I RUKOPISI RADOVANA MARUŠIĆA**, otvaranje izložbe  
Učesnici: Midhat Kasap, Miroljub Mijatović

**Nedjelja, 5. 6. u 18.30 – Mala scena „Žarko Mijatović“ / Prateći program**

XXI festival u saradnji sa Gradskom bibliotekom Zenica  
**DRAMSKI OPUS RADOVANA MARUŠIĆA – OBIM, POSTIGNUĆA**, povodom 90 godina od rođenja Radovana Marušića  
Učesnici: Nermin Ormanović, Hasan Džafić, Lana Zablocki, Adem Smailhodžić, Nedžma Čizmo

**Nedjelja, 5. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Fiji Grupa Zagreb & Ustanova Festum Umag, Hrvatska  
Nikola Bogdanović: **DA SAM PTICA**  
Režija: Arija Rizvić

**Ponedjeljak, 6. 6. u 18.30 – Konferencijska sala BNP-a / Prateći program**

Janko Ljumović: **Pozorište kao kapital i Svijet umjetničkih profesija**, promocija knjiga  
Učesnici: Janko Ljumović, Hazim Begagić, Nedžma Čizmo

**Ponedjeljak, 6. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Gradsko pozorište Jazavac, Banja Luka  
Grupa autora: **BANJA LUKA**  
Režija: Nikola Bundalo

**Utorak, 7. 6. u 18.30 – Konferencijska sala BNP-a / Prateći program**

Ljiljana Čekić: **POZORIŠTE VRBASKE BANOVINI, REPERTOAR I ANSAMBL**, promocija knjige  
Učesnice: Ljiljana Čekić, Merima Handanović, Nedžma Čizmo

**Utorak, 7. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Kraljevačko pozorište, Kraljevo, Srbija  
Vida Davidović: **CRNA OVCA**  
Režija: Snežana Trišić

**Srijeda, 8. 6. u 12.00 – Vrandučka tvrđava / Prateći program**

Kulturno-sportski centar Bugojno  
Vahid Duraković: **PRODAVNICA BUDUĆNOSTI**  
Režija: Vahid Duraković

**Srijeda, 8. 6. u 18.30 – Konferencijska sala BNP-a / Prateći program**

Vahid Duraković: **LABORATORIJA LUTKARSTVA**, promocija knjige  
Učesnici: Vahid Duraković, Dragan Komadina, Nedžma Čizmo



**Srijeda, 8. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Pozorište mladih Sarajevo & Internacionalni teatarski festival MESS

Aleš Kurt: **NIŠTA NAS NE SMIJE IZNENADITI**

Režija: Aleš Kurt

**Četvrtak, 9. 6. u 18.30 – BNP Zenica, Konferencijska sala / Prateći program**

**PREDSTAVLJANJE NOVIH IZDANJA STERIJINOG POZORJA**

Učesnici: Miroslav Miki Radonjić, Goran Ibrajter, Nedžma Čizmo

**Četvrtak, 9. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Bosansko narodno pozorište Zenica

Benjamin Hasić: **KUĆA**

Režija: Alen Šimić

**Petak, 10. 6. u 18.30 – Konferencijska sala BNP-a / Prateći program**

Grupa autora: **SCENOGRAFIJA: PROSTOR ZA SNOVE**, promocija knjige

Učesnici: Strajo Krsmanović, Šejla Šehabović, Nedžma Čizmo

**Petak, 10. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Kamerni teatar 55, Sarajevo

Ansambli, Selma Spahić i Emina Omerović: **LJUBIČASTO**

Režija: Selma Spahić

**Subota, 11. 6. u 19.00 – Velika scena BNP-a / Prateći program**

**DODJELA NAGRADA I CEREMONIJA ZATVARANJA FESTIVALA**

**Subota, 11. 6. u 20.00 – Velika scena BNP-a / Prateći program**

Narodno pozorište u Sarajevu

Gian Carlo Menotti: **TELEFON**

(opera buffa u jednom činu)

Dirigent: Dario Vučić

Režija: Aleksandar Nikolić

## **RAD DJEČIJE, OMLADINSKE I LUTKARSKE SCENE TOKOM 2022. GODINE**

Tokom prva tri mjeseca u 2022. godini, odigrane su reprizne izvedbe, njih ukupno 18 (osamnaest), prethodnih premijernih naslova i to kako slijedi:

### **JANUAR (2)**

Psić boje neba – 2 puta;

### **FEBRUAR (7)**

Idemo na izlet – 2 puta;

Ježeva kućica – 1 puta;

Talas hladnog vremena – 1 puta;

Put do čarolije – 3 puta;

### **MART (9)**

Idemo na izlet – 5 puta;

Ježeva kućica – 4 puta;

U ovom periodu, JU Bosansko narodno pozorište Zenica posjetili su najmlađi članovi vrtića „Mala tratinčica“, „Hud-hud“, JU „Predškolski odgoj i obrazovanje“ te JU „Doma-porodica“ Zenica, OŠ „Edhem Mulabdić“, OŠ „Arnauti“ i OŠ „Kulin Ban“ iz Visokog.

### **APRIL – JUNI**

Reprizne izvedbe prethodnih premijernih naslova:

Ježeva kućica - 1 puta;

### **APRIL 2022. (4)**

Put do čarolije - 1 puta;

Idemo na izlet - 1 puta;

Psić boje neba - 1 puta;

### **MAJ 2022. (4)**

Oslobodite umjetnike – 2 puta;

Ježeva kućica – 2 puta;

### **JUNI 2022. (1)**

Oslobodite umjetnike – 1 puta;

U periodu april-juni 2022. godine odigrano je ukupno devet (9) predstava.

Takođe, organizovana je i posjeta Prve osnovne Montessori škole Zenica na predstavi „Put do čarolije“, kao i vrtića Vrtića Sindibad iz Zenice na predstavi „Idemo na izlet“.

Predstava „Ježeva kućica“ je imala dvije izvedbe na 1. Festivalu umjetnosti za djecu u Centru za kulturu Lukavac.

### **JULI – SEPTEMBAR 2022.**

Produkcijski segment Dječije, omladinske i lutkarske scene koji se bavi pripremom i izvedbama predstava za djecu od najranijeg uzrasta do kraja srednje škole, te dramsko-pedagoškom edukacijom svoju umjetničku sezonu okončao je gostovanjem u Jajcu na 41. Pozorišnim / kazališnim igrama BiH, 02. jula 2022. godine. Predstava je igrana kao prateći program.

### **REPRIZNE IZVEDBE PREDSTAVA:**

Ježeva kućica – 1 puta

Psić boje neba – 2 puta

Oslobodite umjetnike – 1 puta

Idemo na izlet – 1 puta

U periodu juni-septembar 2022. godine odigrano je ukupno pet (5) izvedbi predstava.

Predstava Psić boje neba je igrana u takmičarskom dijelu programa na 25. Susretima pozorišta / kazališta lutaka BiH, Bugojno 2022.

Stalna saradnica Javne ustanove, glumica Adna Hasanić pohađala je organizirane radionice pod nazivom „Predmet“, održane u sklopu Susreta od 12.9. do 16. 9. 2022. Radionice je vodila Zarina Hozdić, prva lutkarska redateljica u BiH koja je magistarske studije završila u Slovačkoj.

#### **OKTOBAR - DECEMBAR 2022.**

**Reprizne izvedbe prethodnih premijernih naslova:**

##### **OKTOBAR 2022. (11)**

Prije nego dijete zaspi – 2 puta;  
Talas hladnog vremena – 1 puta;  
Psić boje neba – 4 puta;  
Ježeva kućica - 3 puta;  
Oslobodite umjetnike – 1 puta;

##### **NOVEMBAR 2022. (9)**

Oslobodite umjetnike – 2 puta;  
Ježeva kućica – 3 puta;  
Talas hladnog vremena – 1 puta;  
Prije nego dijete zaspi – 1 puta;  
Idemo na izlet – 1 puta;  
Psić boje neba – 1 puta;

##### **DECEMBAR 2022.(6)**

Oslobodite umjetnike – 1 puta;  
Ježeva kućica – 1 puta;  
Prije nego dijete zaspi – 2 puta;  
Talas hladnog vremena – 1 puta;  
Put do čarolije – 1 puta;

U periodu oktobar – decembar 2022. godine odigrano je ukupno 26 (dvadesetišest) izvedbi predstava, a kako slijedi:

Ježeva kućica – 7 puta;  
Psić boje neba – 5 puta;  
Prije nego dijete zaspi – 5 puta;  
Talas hladnog vremena – 3 puta;  
Idemo na izlet – 1 puta;  
Put do čarolije – 1 puta;  
Oslobodite umjetnike – 4 puta.

Predstava „Psić boje neba“ gostovala je u JU Centar kulture i mladih (CKM) Općine Centar Sarajevo na XXIII festivalu „Hajde svijete budi dijete“, te u JU Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj. Sa predstavom „Ježeva kućica“ realizovano je gostovanje u JU Centar za kulturu i edukaciju Vareš, a izvedba predstave „Idemo na izlet“ obradovala je mališane Žepča u Domu kulture Žepče.

Predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ gostovala je u Domu kulture Žepče i u Domu kulture Travnik, te na Festivalu umjetnosti za djecu u Živinicama.

Predstave igrane u gradovima i općinama Zeničko-dobojskog kantona su realizirane prema potpisanim protokolima o dugoročnoj saradnji između JU Bosansko narodno pozorište Zenica i ustanova kulture ZDK.

#### **VII INTERNACIONALNI FESTIVAL EDUKATIVNOG TEATRA I X SMOTRA DRAMSKOG STVARALAŠTVA VRTIĆA I ŠKOLA ZENIČKO-DOBOJSKOG KANTONA**

Ovogodišnji VII Internacionalni festival edukativnog teatra - IFET i X Smotra dramskog stvaralaštva vrtića i škola ZDK je završena veoma uspješno.

Na VII Internacionalnom festivalu edukativnog teatra učestvovala su profesionalne teatarske kuće ili grupe:

1. Pozorište lutaka Mostar sa predstavom „Zlatokosa“;
2. „Dis – Pozorište mladih“ Banja Luka sa predstavom „Kamen mudrosti“ i
3. Kazalište lutaka Mostar sa predstavom „Oholica“.

Na X Smotri dramskog stvaralaštva učestvovalo je 8 vrtića (predškolskih ustanova) i 6 osnovnih škola i to:

**VRTIĆI - (JAVNE I PRIVATNE) PREDŠKOLSKKE USTANOVE:**

1. Privatna predškolska ustanova „Abakus“ Zenica;
2. Privatna predškolska ustanova „Nektarine“ Tešanj;
3. Privatna predškolska ustanova „Bambi“ Zenica;
4. Javna ustanova „Gradski vrtić“ Zavidovići;
5. Privatna predškolska ustanova „Hud – Hud“ Zenica;
6. Privatna predškolska ustanova „Sindibad“ Zenica;
7. Privatna predškolska ustanova „Mašta“ Zavidovići i
8. Privatna predškolska ustanova Jaslice i vrtić „Vesela družina“ Tešanj.

**JAVNE I PRIVATNE USTANOVE - ŠKOLE:**

1. Javna ustanova Osnovna škola „Enver Čolaković“ Janjići;
2. Javna ustanova Osnovna škola „Mak Dizdar“ Zenica;
3. Privatna ustanova „Prva osnovna škola Montessori“ Zenica;
4. Javna ustanova Osnovna škola „Miroslav Krleža“ Zenica;
5. Privatna ustanova Osnovna škola „Hasan Kjačija Pruščak“ Zenica i
6. Javna ustanova Osnovna škola „Skender Kulenović“ Zenica.

**DRAMSKI STUDIO I DRAMSKO-PEDAGOŠKA EDUKACIJA**

U toku mjeseca januara, februara i marta 2022. godine, nastavljene su aktivnosti radionica, pritom pridržavajući se i dalje higijensko-epidemioloških mjera propisanih od strane nadležnih tijela.

Holandski reditelj, glumac i pisac Nick Teunissen sa polaznicima Dramskog studija DOL scene iz prve grupe počeo je rad na novom projektu. Premijerna izvedba planirana je za 7. maj, gostovanjem na Festivalu srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH u Konjicu.

Tokom ovog perioda ostvarena je i saradnja sa Centrom ženskih prava iz Zenice, te su polaznici Harun Milak i Uma Nizamić učestvovali sa plesnim performansom koji je režirao Semir Šerić.

Polaznici DOL scene Harun Milak, Mak Nizamić, Evhad Sivac, Amina Salihović, Uma Nizamić, Dea Kalinić, Emina Duraković, Lajla Šarić, Sara Džanić, Lejla Begić i Farah Čišić su učestvovali i u mjuziklu „Hanka“, koji izvodi Omladinski hor iz Zenice.

U toku mjeseca aprila polaznici Dramskog studija DOL scene iz prve grupe su nastavili rad na novom projektu/predstavi za omladinu pod radnim naslovom „Hej, Bosanac“ koja je dobila i stalni naslov „Oslobodite umjetnike“.

Rad na ovom projektu započeo je već 18. 2. 2022. godine, a autorica teksta je Nedžma Čizmo.

Premijerna izvedba održana je 12. maja u okviru Međunarodne kulturne manifestacije „Zeničko proljeće“. Takođe, realizirano je i gostovanje na 20. Festivalu srednjoškolskog dramskog stvaralaštva BiH u Konjicu gdje je ova predstava osvojila 4 nagrade, od kojih dvije glumačke za polaznike DOLS: Saru Džanić i Haruna Milaka, kao i Nagradu za likovnost i Nagradu za koreografiju - Sari Džanić, Umi Nizamić i Farah Čišić, te pohvalu za interpretaciju songa Sari Subašić.

Takođe, nastavljena je saradnja sa Omladinskim horom Zenica u mjuziklu „Hanka“, te su polaznici DOLS gostovali u Jajcu 14. 5. 2022. godine u okviru manifestacije „Plivske omahe“.

Članovi dramskog studija – DOLS, Sara Džanić, Amina Salihović, Mak Nizamić, Uma Nizamić, Ema Duraković, Dea Kalinić, Evhad Sivac i Lajla Šarić su 18. i 19. 6. 2022. godine boravili u glumačkom kampu „Kamenica 2022.“ u Kamenici, u organizaciji JU „Centar za kulturu Zavidovići“.

Polaznici Dramskog studija su sa početkom mjeseca septembra nastavili su sa redovnim radom radionica, u skladu sa planom i programom, u nešto manjem obimu s obzirom na period godišnjeg odmora. Početkom ove sezone priključilo se još 13 novih polaznika.

U toku mjeseca oktobra, novembra i decembra 2022. godine polaznici Dramskog studija DOL scene iz prve grupe nastavili su saradnju sa Omladinskim horom Zenica u projektu „Quo vadis, homo“ u prijevodu „Kuda ideš čovječe“ koji je premijerno izveden 17. 12. 2022. na Velikoj sceni BNP-a.

U ovom projektu učestvovalo je 9 polaznika Dramskog studija DOL scene.

Osim ovog projekta, tri polaznika Dramskog studija su učestvovali u baletnoj predstavi „Povratak Krcka Orašćića“ postavljenog od strane Ars Centra Zenica koja je premijerno izvedena 24. 12. 2022. godine na Velikoj sceni JU BNP Zenica.

Sa predstavom „Oslobodite umjetnike“ polaznici Dramskog studija gostovali su u Domu kulture Žepče, Domu kulture Travnik, zatim na Festivalu umjetnosti za djecu Živinice.

Uz ove aktivnosti Dramski studio održavao je i svoje redovne radionice sa svim polaznicima.

## UPRAVNI ODBOR

U skladu sa Rješenjem Grada Zenica broj: 02-49-12557/17 (protokol JU BNP Zenica br. 532/18 od 19. 6. 2018. godine) imenovani Upravni odbor JU BNP Zenica je do polovine mjeseca juna 2022. godine radio u dosadašnjem sastavu:

1. **Milenko Karović**, dipl. profesor muzičkog odgoja i obrazovanja - predsjednik,
2. **Aldina Aganović**, dipl. profesor teoretskih predmeta – članica i
3. **Saša Handžić**, dipl. glumac, član iz reda stručnih radnika Javne ustanove.

Rješenjem Grada Zenica broj: 02-45-13043/22 od 16. 06. 2022. godine, imenovan je Upravni odbor JU BNP Zenica u novom sazivu od 2022. do 2026. godine u sljedećem sastavu:

1. **Una Selimović**, dipl. pravica - predsjednica
2. **Aldina Aganović**, dipl. profesor teoretskih predmeta – članica i
3. **Adis Mehanović**, dipl. glumac, član iz reda stručnih radnika Javne ustanove.

U toku prve polovine 2022. godine Upravni odbor JU BNP Zenica u prethodnom sazivu održao je ukupno 5 (pet) radnih sjednica.

## KRATAK PREGLED RADA I SJEDNICA UPRAVNOG ODBORA JU BNP ZENICA (SAZIV 2018. – 2022.) U 2022. GODINI

BROJ RADNE SJEDNICE / DATUM ODRŽAVANJA / TAČKE DNEVNOG REDA
<b>XXXIII</b> <b>Srijeda, 09. 2. 2022. godine</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim, te programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica;</li><li>• Razmatranje, utvrđivanje uslova i donošenje odluke u vezi sa daljnjim najmom prostornih kapaciteta na III spratu JU BNP Zenica za potrebe rada baletnog studija „ARS Centar“;</li><li>• Donošenje odluke na osnovu prijedloga za otpis zastarjelih potraživanja od strane kupaca, obaveza po osnovu ugovora te obaveza prema dobavljačima;</li><li>• Informacija i razmatranje komentara Sektora za javna preduzeća i javne ustanove Grada Zenica (akt broj: 19-45-1758/22 od 03. 02. 2022., br. JU BNP Zenica: 71/22 od 04. 02. 2022.), dostavljenih na prijedlog Pravila JU BNP Zenica;</li><li>• Informacija o ponudama JP Elektroprivreda Bosne i Hercegovine d.d. – Sarajevo, podružnica u Zenici, u svrhu obnove ugovora za 2022. godinu, dostavljene u periodu decembar 2021. – januar 2022. godine;</li><li>• Dostava na uvid i razmatranje prijedloga Pravilnika o kancelarijskom poslovanju u JU BNP Zenica;</li></ul>
<b>XXXIV</b> <b>Utorak, 15. 2. 2022. godine</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Radni sastanak sa predstavnicom baletnog studija „ARS-Centar“, prema Zaključku sa prethodne XXXIII radne sjednice, radi utvrđivanja uslova najma prostornih kapaciteta, regulisanje poslovno-umjetničke saradnje i rješavanje prethodnog dugovanja;</li></ul>



- Prijedlog izmjene naziva radnih mjesta na osnovu inicijative direktora JU BNP Zenica (broj: 101/22 od 14. 02. 2022. godine);
- Informacija o dostavi upita Službi kabineta Gradonačelnika prije objave javnog oglasa za izdavanje u zakup poslovnog prostora Kabare kluba na II spratu JU BNP Zenica;

#### XXXV

##### Četvrtak, 31. 03. 2022. godine

- Usvajanje Izvještaja o radu i poslovanju JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2021. godinu;
- Donošenje Zaključka o ocjeni rada direktora JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2021. godinu;
- Usvajanje prijedloga Plana javnih nabavki za 2022. godinu na osnovu akta direktora JU BNP Zenica broj: 293/22 od 22. 03. 2022. godine;
- Odluka o izmjeni naziva radnih mjesta na osnovu inicijative direktora JU BNP Zenica, dostavljene na prethodnoj radnoj sjednici (broj: 101/22 od 14. 02. 2022. godine);
- Informacija o odgovoru Sektora za javna preduzeća i javne ustanove na upit u vezi sa izdavanjem u zakup poslovnog prostora Kabare kluba (broj: 19-45-6470/22 i broj BNP Zenica: 294/22);
- Informacija Sektora za javna preduzeća i javne ustanove Grada Zenica o dostavljenom korigovanom prijedlogu Pravila JU BNP Zenica;
- Informacija o imenovanju umjetničkog rukovodioca;

#### XXXVI

##### Utorak, 26. 04. 2022. godine

- Izvještaj o organizaciji XXI festivala bh. drame Zenica 2022. i učešću u 25. međunarodnoj kulturnoj manifestaciji „Zeničko proljeće 2022.“;
- Inicijativa za izmjenu Pravila JU Bosansko narodno pozorište Zenica (broj: 569/04 i 79/05), radi provođenja procedure izbora člana Upravnog odbora iz reda pozorišnih umjetnika;
- Utvrđivanje konačnog prijedloga Pravila u skladu sa Zaključkom iz tačke 9. dnevnog reda prethodne XXXV radne sjednice;

#### XXXVII

##### Petak, 20. 05. 2022. godine

- Razmatranje Izvještaja neovisnog revizora za 2021. godinu;
- Razno

Počevši od 01. 07. do 31. 12. 2022. godine, Upravni odbor JU BNP Zenica u novom sazivu održao je 4 (četiri) radne sjednice.

### KRAKAT PREGLED RADA I SJEDNICA UPRAVNOG ODBORA JU BNP ZENICA (SAZIV 2022. – 2026.) U 2022. GODINI

#### I - KONSTITUIRAJUĆA

##### Petak, 01. 07. 2022. godine

- Upoznavanje članova UO JU BNP Zenica sa zakonskim i općim aktima i drugim propisima (Poslovnik o radu, Zakon o pozorišnoj djelatnosti, Uredba sa zakonskom snagom o ustanovama, Zakon o radu, Pravila, Pravilnik o radu i drugo);
- Prijedlog za donošenje novog Poslovnika o radu Upravnog odbora;
- Dostava Zahtjeva za saglasnost na potrebu prijema radnika u radni odnos na dva (2) radna mjesta – *scenograf* i *rekviziter* (broj: 656/22 od 28. 06. 2022.),
- Informacija o objavi Javnog oglasa za prijem radnika u radni odnos;

#### II

##### Petak, 23. 09. 2022. godine

- Uvid i razmatranje finalnog prijedloga Pravila JU BNP Zenica usvojenog u prethodnom mandatu Upravnog odbora JU BNP Zenica;
- Utvrđivanje uslova za zakup poslovnog prostora u JU BNP Zenica – *Kabare klub*;
- Informacija o dostavljenom Odgovoru resorne službe Grada Zenica (broj: 713/22) i mogućoj sanaciji ravnog krova, shodno upućenoj molbi direktora i Upravnog odbora JU BNP Zenica;
- Informacija o dostavi molbe za saglasnost nadležnim ministarstvima ZDK, radi popunjavanja dva upražnjena radna mjesta – *scenograf* i *rekviziter*;
- Prijedlog za donošenje Pravilnika o prijemu u radni odnos;



### III

#### Ponedjeljak, 28. 11. 2022. godine

- Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim programsko-poslovnim aktivnostima, gostovanjima i ostvarenoj saradnji JU BNP Zenica;
- Razmatranje novog prijedloga Pravila JU BNP Zenica u skladu sa zaključkom sa 2. radne sjednice;
- Prijedlog Pravilnika o dugoročnom zakupu prostornih kapaciteta u skladu sa zaključkom sa 2. radne sjednice;
- Prijedlog izmjene akta o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta u dijelu koji se odnosi na naziv i opis radnih mjesta: *scenograf i radnik na poslovima sigurnosti i održavanja* prema Inicijativi direktora broj: 1088/22;
- Prijedlog direktora (broj: 1087/22) o izmjeni člana 4. Pravilnika o načinu prodaje, cijeni ulaznica i popustima, uslovima najma prostornih kapaciteta, utvrđivanju kriterija za dodjelu pozivnica i gratis ulaznica na osnovu mišljenja voditelja Službe marketinga i prodaje (broj: 1002/22);
- Informacija o objavi Javnog oglasa za prijem radnika u radni odnos;
- Informacija o objavi Konkursa za najbolji bosanskohercegovački dramski tekst;

### IV

#### Srijeda, 28. 12. 2022. godine

- Usvajanje konačnog prijedloga Pravila JU BNP Zenica nakon Obavijesti broj: 1272/22, dostavljene na Oglasnu ploču JU BNP Zenica;
- Donošenje Odluke o izmjeni i dopuni Plana javnih nabavki za 2022. godinu radi provedbe postupka za nabavku opreme za pozorišnu rasvjetu.

### **SARADNJA UPRAVNOG ODBORA I DIREKTORA USTANOVE**

Direktor JU Bosansko narodno pozorište Zenica je članove Upravnog odbora u prethodnom i trenutnom sazivu kontinuirano i redovno informirao o svim značajnim segmentima i pitanjima poslovanja, kao i redovnim programskim aktivnostima u Javnoj ustanovi, što je podrazumijevalo redovne tačke dnevnog reda na svakoj radnoj sjednici UO o tekućim programskim aktivnostima i planovima, o finansijskom poslovanju, infrastrukturi, postupcima javne nabavke, tehničko-tehnološkim resursima i opremi, kadrovskoj politici, zapošljavanju i penzionisanju, te o svim ostalim relevantnim informacijama, što je evidentirano i uredno vođenim zapisnicima. Direktor je preduzimao, provodio i realizovao niz aktivnosti koje je UO na svojim radnim sjednicama zvanično definirao kao akcenat njihovih upravljačkih ciljeva i zadataka u tekućem mandatnom periodu, čime se ova saradnja ocjenjuje dobrom.

### **IZVJEŠTAJ O APLICIRANJU ZA SUFINANSIRANJE PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI BNP-A U 2022. GODINI**

U periodu od 1. 1. - 31. 12. 2022. godine podneseno je ukupno 18 (osamnaest) aplikacija na alternativne izvore finansiranja u Bosni i Hercegovini i Europi za različite infrastrukturne i projektne aktivnosti.

Ukupan iznos sredstava za projektne aktivnosti za koje se apliciralo u navedenom periodu iznosi **=1.391,540 KM.**

Ukupan iznos odobrenih sredstava iznosi =74.900,00 KM.

### **TABELARNI PRIKAZ**

R.B.	NAZIV PROJEKTA	DATUM APLICIRANJA	IZNOS SREDSTAVA ZA KOJA SE APLICIRALO (u KM)	FONDACIJE/MINISTARSTV A/ GRADSKA UPRAVA
1.	Project Trainspotting	27. 1. 2022.	23.300,00	U.S. Embassy Cultural Grants
2.	Project Trainspotting	28. 1. 2022.	30.035,00	British Embassy BiH
3.	Video and Sound Projection Equipment for the Main stage of Bosnian National Theatre Zenica	1. 2. 2022.	48.895,00	Ambasada Japana u BiH

4.	Omladinski projekat "Hej, bosanac"	23. 2. 2022.	2.000,00	Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta ZDK
5.	XXI festival bh. drame Zenica 2022.	24. 2. 2022.	2.000,00	Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta ZDK
6.	Project Trainspotting	30. 3. 2022.	30.035,00	British Council BiH
7.	XXI festival bh. drame Zenica 2022.	1. 4. 2022.	500,00 odobreno 500,00 KM	Dioničko društvo BH Telecom Sarajevo
8.	War behind door project	5. 5. 2022.	122.000,00	Creative Europe Programme (CREA)
9.	XXI festival bh. drame Zenica 2022.	2. 6. 2022.	24.959,00 odobreno 16.000,00 KM	Federalno ministarstvo kulture i sporta
10.	Program rada JU BNP Zenica za 2022. godinu	2. 6. 2022.	40.000,00 odobreno 16.000,00 KM	Federalno ministarstvo kulture i sporta
11.	Projekat pozorišna predstava „Tri dana“	24. 6. 2022.	12.000,00 odobreno 8.500,00 KM	Fondacija za muzičke, scenske i likovne umjetnosti
12.	Pinokio projekat	30. 6. 2022.	20.000,00	Western Balkans Fund
13.	9. Smotra dramskog stvaralaštva osoba sa poteškoćama	22. 8. 2022.	4.900,00 Odobreno 4.900,00	Dioničko društvo BH Telecom Sarajevo
14.	Projekat glavnog/izvedbenog projekta arhitektonskih mjera u skladu sa detaljnim energijskim auditom za objekat Bosanskog narodnog pozorišta Zenica	31. 8. 2022.	15.000,00	Fond za zaštitu okoliša
15.	XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022.	7. 9. 2022.	14.750,00 Odobreno 9.000,00	Ministarstvo civilnih poslova BiH
16.	Obnova svjetlosnog parka JU BNP Zenica	8. 9. 2022.	97.340,00 Odobreno 20.000,00	Ministarstvo civilnih poslova BiH
17.	Sanacija krova JU BNP Zenica	29. 11. 2022.	870.826,00	U.S. Embassy - U.S. Ambassadors Fund For Cultural Preservation
18.	Eccos of Theatre	30. 12. 2022.	33.000,00	Allianz Foundation (Culture Climate Call)

UKUPNI IZNOS TRAŽENIH SREDSTAVA: 1.391,540 KM

UKUPAN IZNOS **ODOBRENIH** SREDSTAVA: **74.900,00 KM**

## **PROJEKAT SANACIJE RAVNOG KROVA**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica je otpočela aktivnosti na faznoj provedbi projekta u svrhu ostvarivanja optimalne energetske efikasnosti. Prva faza ovog projekta je uspješno provedena u prethodnoj godini - izrada detaljnog energijskog audita, na osnovu sredstava dobivenih putem aplikacije na poziv Fonda za zaštitu okoliša Federacije BiH i sredstava osnivača, odobrenih u tu namjenu. Ukupna vrijednost projekta iznosila je =14,041,96 KM, od kojih je 60% osigurano kroz aplicirana i odobrena sredstva Fonda za zaštitu okoliša u iznosu od =8.425,00 KM, a preostalih 40% prema ugovoru osigurava JU BNP Zenica, te je iste u konačnici isplatio Grad Zenica u iznosu od =5.616,96 KM.

Najvažnije i najzahtjevnije infrastrukturno ulaganje odnosi se na vrlo nužnu sanaciju ravnog krova, jer uslijed sve većih oštećenja, a naročito tokom perioda padavina, dolazi do prodiranja vode u dio radnih i scenskih prostora JU Bosansko narodno pozorište Zenica.

U skladu sa dogovorima i iskazanoj inicijativi osnivača-Grada Zenica, pristupilo se izradi projekta sanacije ravnog krova sa predmjerom i predračunom radova, u što su uključene i gromobranske instalacije. Sredstva za izradu predmetnog projekta u cjelosti je osigurao osnivač. Prema datoj finansijskoj procjeni radova, za sanaciju ravnog krova i gromobranske instalacije potrebna su sredstva u ukupnom iznosu od ≈1.330.000,00 KM.

U narednoj godini, a prema dostupnim informacijama i naznakama nadamo se da će u saradnji sa gradskom upravom, kao i uz apliciranje na domaće i međunarodne namjenske fondove, biti obezbijeđena neophodna značajna sredstva koja bi omogućila nabavku radova za sanaciju dijela ili cjelokupnog ravnog krova.

## **MEĐUNARODNA TEATARSKA MANIFESTACIJA EUROPEAN THEATRE NIGHT - NOĆ TEATRA BiH**

Javni poziv za učešće u Evropskoj manifestaciji Noć teatra – Noć teatra BiH je raspisan 1. septembra 2022. godine, a Noć teatra je planirana za 19. novembar u koordinaciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

Bosansko narodno pozorište Zenica je trinaesti put koordinator Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH, a ova Manifestacija je u Evropi formirana prije četranaest godina. I ove godine zemlje učesnice u Noći teatra su: Hrvatska, Belgija, Crna Gora, Mađarska, Češka, Bugarska, Slovenija, Austrija i Slovačka. Važnost Noći teatra se očituje i u činjenici da pored toga što ova Manifestacija pruža mogućnost viđenja pozorišta iz druge vizure, ona afirmiše sve kulturne ustanove da u ovoj cjelodnevnoj i cjelovečernjoj Manifestaciji promovišu svoje sadržaje i zajednički afirmišu primarno teatarsku umjetnost, a onda i sve druge grane umjetnosti. Centralna programska aktivnost Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH i ove godine je u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, gdje je upriličena izvedba predstave „Tri dana“ prema tekstu romana Sikore, u režiji Tanje Miletić-Oručević i u produkciji zeničkog BNP-a. Također, 19. novembra je na stranici [www.bnp.ba](http://www.bnp.ba) objavljen Konkurs za najbolji dramski tekst, čime Bosansko narodno pozorište Zenica i u okviru ove Manifestacije pokazuje značaj afirmacije domaćih dramskih autora i dramskih djela.

Ove godine Noć teatra se održala u dvanaest bosanskohercegovačkih gradova, sa sedamnaest učesnika i dvadeset sedam različitih programskih aktivnosti. Programski primat i ove godine su preuzimale pozorišne predstave, kojih je izvedeno dvanaest u Noći teatra. Važan dio programskih aktivnosti u Noći teatra ove godine su zauzimale i pozorišne radionice za djecu i odrasle, kao i online-pozorišne izložbe koje su bile dostupne na Youtube kanalu *BNP Zenica* za one koji nisu u mogućnosti da posjete neki od događaja ove Manifestacije. Prvi put nakon pandemije da je većina sadržaja vraćena u ustanove kulture, što potvrđuje značaj održavanja i čuvanja tradicije ove Manifestacije.

## **Članstvo u međunarodnim teatarskim mrežama**

Bosansko narodno pozorište Zenica postalo je član Međunarodne mreže za savremene izvedbene umjetnosti (IETM - International Network for Contemporary Performing Arts). Članstvo u ovoj mreži za zenički teatar znači otvaranje mogućnosti partnerstva, koprodukcije i saradnje drugih vrsta. Na ovaj način će BNP Zenica dobiti priliku da evropskoj kulturnoj javnosti prezentira vlastita produkcijska ostvarenja, te da postane jedinstven ambasador grada Zenice. Pored BNP-a bh. članovi IETM-a su još samo Sarajevski ratni teatar, te Festival suvremenog plesa iz Sarajeva.

Pristupanje ovoj mreži omogućava, pored ostalog, i olakšani pristup evropskim kulturnim fondovima kroz koprodukcijske projekte, te učešće na svjetskim teatarskim festivalima i smotrama.

## **IZVJEŠTAJ SLUŽBE ZA ODNOS SA JAVNOSTIMA BNP-a U 2022. GODINI**

### **"Savršen proizvod" sutra na sceni zeničkog BNP-a – 10. 1. 2022.**

Prva junarska izvedba u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica bit će upriličena sutra, 11. januara u 19.30 sati, kada će biti izvedena predstava „Savršen proizvod“. Predstava je rađena prema tekstu Lane Šarić i Georgea Bernarda Shawa, u režiji Miroljuba Mijatovića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Teatra kabare Tuzla i Studentske scena Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli. U predstavi igraju: Adna Hasanić, Anđela Ilić i Ermina Nišić.

### **Dvije izvedbe predstave Mirjane Karanović u BNP-u – 13. 1. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Mi smo oni na koje su roditelji upozoravali“ prema tekstu Tanje Šljivar, u režiji Mirjane Karanović i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena u subotu, 15. januara i u nedjelju, 16. januara na sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Obje izvedbe će biti upriličene u redovnom terminu u 19.30 sati.

### **Krajem sedmice premijerne izvedbe predstave "Ugasimo svjetlo" u BNP-u – 18. 1. 2022.**

Povodom nastupajućih premijernih izvedbi predstave „Ugasimo svjetlo“ prema tekstu bosanskohercegovačke autorice Lejle Kalamujić, u režiji Lajle Kaikčije, u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije na kojoj su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović, autorica teksta Lejla Kalamujić, rediteljica predstave Lajla Kaikčija i glumice iz ansamba predstave Faketa Salihbegović-Avdagić i Sabina Kulenović. Premijerne izvedbe predstave su zakazane za četvrtak, 20. januar i petak 21. januar u 19.30 sati na Maloj sceni „Žarko Mijatović“ u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Prva reprizna izvedba predstave je zakazana za subotu, 22. januara u 19.30 sati u zeničkom BNP-u.

### **Tri predstave na ovosedmičnom repertoaru Zeničkog pozorišta – 7. 2. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica u tekućoj sedmici će biti izvedene tri predstave. U srijedu, 9. februara u 19.30 sati na Velikoj sceni Zeničkog pozorišta bit će izvedena višestruko nagrađivana predstava „Ravna ploča“ prema tekstu Dragana Komadine, u režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

### **Počeo rad na novoj predstavi "Kuća" u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica – 10. 2. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je počeo rad na novoj predstavi „Kuća“, prema tekstu Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića i u produkciji zeničkog BNP-a.

### **Objavljen Javni poziv za učešće na XXI festivalu bh. drame Zenica 2022. – 11. 2. 2022.**

Javni poziv za učešće u Takmičarskom programu XXI festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2022. je objavljen u četvrtak, 10. februara i ostaje otvoren do 22. marta.

### **Raznovrstan ovosedmični repertoar u Zeničkom pozorištu – 14. 2. 2022.**

Publika Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će u tekućoj sedmici imati priliku da uživa u čak pet izvedbi predstava u produkciji ove Kuće. Već sutra, 15. februara u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena predstava „Siročad“ prema tekstu Dennisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

### **"Put do čarolije" u petak u BNP-u Zenica – 17. 2. 2022.**

Zbog bolesti jedne od glumica iz ansambla predstave „Idemo na izlet“, u petak, 18. februara u 18 sati u zeničkom BNP-u će biti odigrana predstava za djecu „Put do čarolije“, prema tekstu Vladimira Đorđevića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

### **Predstava "Siročad" u Centru za kulturu Zavidovići – 24. 2. 2022.**

U Centru za kulturu Zavidovići večeras u 19 sati bit će izvedena predstava „Siročad“ nastala prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata.

### **Dvije komedije u BNP-u povodom Dana žena – 4. 3. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će povodom Međunarodnog dana žena biti izvedene dvije komedije. U utorak, 8. marta u dva termina će biti izvedena predstava „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahunjića. Predstava će biti izvedena u 11 sati i u 19.30 sati u Zeničkom pozorištu.



#### **Četiri izvedbe zeničkog BNP-a u tekućoj sedmici – 14. 3. 2022.**

U tekućoj sedmici u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti upriličene četiri izvedbe dvije predstave za djecu i odrasle. Već sutra, 15. marta u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će upriličena izvedba predstave „Sakati Billy sa Inišmana“ prema tekstu Marina McDonagha, u režiji Predraga Štrbca.

#### **Premijere predstave "Kuća" 7. i 8. aprila u zeničkom BNP-u – 21. 3. 2022.**

Zbog još uvijek složene higijensko-epidemiološke situacije Bosansko narodno pozorište Zenica prolongira zakazane premijerne izvedbe predstave „Kuća“ zakazane za 24. i 25. mart. Premijerne izvedbe predstave „Kuća“ prema tekstu Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedene 7. i 8. aprila u zeničkom BNP-u.

#### **Predstave Mirjane Karanović u BNP-u povodom Svjetskog dana pozorišta – 23. 3. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali“ prema tekstu Tanje Šljivar, u režiji Mirjane Karanović i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena u dva termina na kraju tekuće sedmice. Povodom Svjetskog dana pozorišta, zenička publika će ovo predstavu imati priliku pogledati u subotu, 26. marta i u nedjelju, 27. marta u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

#### **Zenička "Ravna ploča" večeras u Kakanju – 28. 3. 2022.**

Predstava „Ravna ploča“ prema tekstu Dragana Komadine, u režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica večeras u 19.30 sati gostuje u Kulturno-sportskom centru Kakanj. Od svoje premijerne izvedbe u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, predstava je osvojila čak devet festivalskih nagrada.

#### **Zenički "Psić boje neba" na 25. susretima pozorišta/kazališta lutaka u Bugojnu – 9. 9. 2022.**

Lutkarska predstava „Psić boje neba“ u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u ponedjeljak, 12. septembra učestvuje u Takmičarskom programu 25. susreta pozorišta/kazališta lutaka u Bugojnu. Predstava će biti izvedena u Pozorišnoj dvorani u Bugojnu u 16.15 sati.

#### **U petak i subotu predstave za djecu i mlade u BNP-u – 14. 9. 2022.**

Na scenskim prostorima Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u petak i u subotu će biti izvedene predstave za djecu i mlade. U petak, 16. septembra u 19 sati u zeničkom BNP-u će biti izvedena predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissen. Dan kasnije, u subotu, 17. septembra u 11 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti izvedena predstava za djecu „Idemo na izlet“ autora i reditelja Branislava Trifkovića.

#### **BNP Zenica potpisalo protokol o saradnji sa 11 ustanova kulture na području Zeničko-dobojskog kantona – 21. 9. 2022.**

Povodom potpisivanja protokola o saradnji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa jedanaest ustanova kulture na području Zeničko-dobojskog kantona, danas je upriličena konferencija za medije u prostorijama zeničkog BNP-a. Protokol o saradnji podrazumijeva da se ustanove međusobno promoviraju prilikom gostovanja, kako u pisanim, elektronskim i printanim medijima, te svakom prilikom kada se pružaju informacije o zajedničkoj saradnji na eventualnim projektima. Ovaj protokol je Bosansko narodno pozorište Zenica potpisalo sa: Domom kulture Žepče, Općom bibliotekom „Muhamed Kantardžić“ Breza, Kulturno-sportskim centrom Kakanj, Domom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj, Općom bibliotekom Maglaj, Centrom za kulturu, sport i informisanje Olovo, Centrom za kulturu i obrazovanje Tešanj, Općom knjižnicom Usora, Centrom za kulturu i edukaciju Vareš, Centrom za kulturu i informisanje Visoko i Centrom za kulturu Zavidovići.

#### **Hit komedija "Žiranti" u subotu u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica – 22. 9. 2022.**

Publika Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će imati priliku u subotu, 24. septembra u 19.30 sati imati priliku da pogleda hit komediju „Žiranti“ prema tekstu Marija Čuluma, u režiji Muhameda Bahunjića.

#### **U BNP-u sutra predstava "Kuća" – 28. 9. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Kuća“ autora Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića, bit će izvedena u četvrtak, 29. septembra u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Od svoje premijerne izvedbe početkom aprila, predstava je nagrađena sa čak trinaest nagrada na dva pozorišna festivala u Jajcu i Zenici.

#### **"Sedam strahova" u petak na sceni Zeničkog pozorišta – 3. 10. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Sedam strahova“ prema romanu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena u petak, 7. oktobra u 19.30 sati u Zeničkom pozorištu. Od svog premijernog izvođenja, predstava je osvojila jedanaest nagrada i ostvarila pet festivalskih učešća u: Temišvaru (Rumunija), Subotici i Užicu (Srbija), te u Brčkom i Zenici.



**Zenička predstava "Ugasimo svjetlo" sutra u Tuzli – 10. 10. 2022.**

Duodrama „Ugasimo svjetlo“ prema tekstu bosanskohercegovačke autorice Lejle Kalamujić, u režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u utorak, 11. oktobra u 19.30 sati bit će izvedena u Kaleidoskopu u Tuzli.

**Tri predstave za djecu i mlade za kraj sedmice Zeničkog pozorišta – 13. 10. 2022.**

Za kraj sedmice u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, bit će izvedene tri predstave za djecu i mlade, u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Predstava Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica „Talas hladnog vremena“ prema tekstu Čarlsa Veja i u režiji Miroljuba Mijatovića, bit će izvedena danas, 13. oktobra u 12 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Sutra, 14. oktobra u 15 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica bit će izvedena predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ reditelja Nicka Teunissena. Subota u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je rezervisana za najmlađe posjetitelje, te će tako u 11 sati biti izvedena lutkarska predstava „Psić boje neba“ reditelja Darka Kovačovskog.

**Zenička predstava na Andrićevim danima u Travniku – 14. 10. 2022.**

U sklopu manifestacije Andrićevi dani u subotu, 15. oktobra u Travniku će biti izvedena predstava „Siročad“ nastala prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji zeničkog BNP-a. Predstava će biti izvedena na Sceni Hrvatskog kazališta Travnik u 19.30 sati.

**U tekućoj sedmici četiri gostovanja predstava Zeničkog pozorišta – 17. 10. 2022.**

Tekuća sedmica Bosanskog narodnog pozorišta Zenica je u znaku četiri gostovanja predstava u produkciji ove Kuće i to u: Sarajevu, Maglaju i Brčkom.

**"Siročad" ove sedmice u Zenici i u Banjoj Luci – 24. 10. 2022.**

Predstava „Siročad“ prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica ove sedmice bit će izvedena na matičnoj sceni u zeničkom BNP-u i u Banjoj Luci u okviru 14. međunarodnog festivala glumca „ZAPLET“. Zenička publika ovu predstavu ima priliku pogledati već sutra, 25. oktobra u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, dok će ista predstava imati svoje festivalsko izvođenje u Banjoj Luci u srijedu, 26. oktobra u 20 sati u Gradskom pozorištu „Jazavac“ Banja Luka.

**Glumac Zlatan Školjić dobitnik Nagrade publike u Banjoj Luci – 27. 10. 2022.**

Predstava „Siročad“ prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, izvedena je prethodni dan u okviru Takmičarskog programa 14. međunarodnog festivala glumca „ZAPLET“ Banja Luka. Odlukom publike, glumac Bosanskog narodnog pozorišta Zlatan Školjić je dobitnik nagrade Glumac večeri ovog festivala.

**Četiri nagrade iz Brčkog i Banje Luke za predstave Bosanskog narodnog pozorišta Zenica – 29. 10. 2022.**

U okviru Takmičarskog programa Internacionalnog teatarskih susreta Brčko Distrikta BiH krajem prethodne sedmice izvedena je predstava „Kuća“ prema tekstu Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Također, u

Takmičarskom programu 14. međunarodnog festivala „ZAPLET“ Banja Luka tekuće sedmice je izvedena predstava „Siročad“ prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Obje predstave su na završnim večerima nagrađene značajnim festivalskim nagradama.

**Predstava "Žiranti" za liječenje Sedine Babanović – 1. 11. 2022.**

U utorak, 8. novembra u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica bit će izvedena predstava „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahunjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Sav prihod od prodaje ulaznica za ovu izvedbu će biti preusmjeren za liječenje sugrađanke Sedine Babanović.

**U zeničkom BNP-u održan radni sastanak sa predstavnicima zeničkih srednjih i osnovnih škola – 3. 11. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je danas održan radni sastanak sa predstavnicama i predstavnicima iz srednjih i osnovnih škola na kojem su predstavljene aktivnosti Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Direktor zeničkog BNP-a Miroljub Mijatović je istakao mogućnosti bolje i aktivnije saradnje sa nastavnicima i profesorima, a sve u cilju stvaranja navika češćih dolazaka u pozorište. Kako je naglasio direktor Mijatović, Bosansko narodno pozorište Zenica zahvaljujući segmentu Dječije, omladinske i lutkarske scene pruža razne mogućnosti dogovaranja radionica za različite školske uzraste, jer je politika ove pozorišne Kuće upravo otvorenost prema svim uzrastima.

**Dvije predstave za djecu i mlade zeničkog BNP-a u ponedjeljak u Žepču – 4. 11. 2022.**

U Domu kulture Žepče, u ponedjeljak, 7. novembra bit će izvedene dvije predstave Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U 10 sati će biti izvedena predstava za najmlađe „Idemo na izlet“, koja je nastala kao autorski projekat Branislava Trifkovića, a u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U 12 sati će biti izvedena predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissena.

**Zenička predstava „Tri dana“ u subotu na Tuzlanskim pozorišnim danima – 10. 11. 2022.**

Predstava „Tri dana“ prema tekstu Romana Sikore, u režiji Tanje Miletić-Oručević i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena u subotu, 12. novembra u 19.30 sati u Narodnom pozorištu Tuzla, u okviru Revije Narodnog pozorišta Tuzla – Tuzlanski pozorišni dani 2022.

**U subotu u 12 bh. gradova Noć teatra – 15. 11. 2022.**

Povodom predstojeće Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije na kojoj su govorili: **Merima Handanović**, koordinatorica Noći teatra BiH i **Denis Krdžalić**, izvršni producent Noći teatra BiH. Noć teatra će ove godine biti održana 19. novembra u dvanaest bosanskohercegovačkih gradova.

**Konkurs za Najbolji bh. dramski tekst objavljen za Noć teatra – 19. 11. 2022.**

entralni dio Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH je u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica sa dvije aktivnosti. U organizaciji zeničkog BNP-a danas na oficijelnoj stranici [www.bnp.ba](http://www.bnp.ba) objavljen Konkurs/Natječaj za najbolji bosanskohercegovački dramski tekst. Konkurs je otvoren za prijave do 25. februara 2023. godine. U Noći teatra, Bosansko narodno pozorište Zenica i Festival bosanskohercegovačke drame pokazuju značaj afirmacije domaćih autora i autorica, te njihovih dramskih ostvarenja.

**Premijera predstave „Trainspotting“ u subotu u BNP-u – 24. 11. 2022.**

Povodom premijerne izvedbe predstave „Trainspotting“ prema tekstu Irvinea Welsa, u režiji Lajke Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica danas je upriličena konferencija za medije na kojoj su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović, umjetnička rukovoditeljica i rediteljica predstave Lajla Kaikčija, dramturginja predstave Emina Omerović, dramturginja predstave Nedžma Čizmo, glumica i glumci iz ansambla predstave: Enes Salković, Zlatan Školjić, Nusmir Muharemović, Selma Mehanović, Benjamin Bajramović i Adis Mehanović. Premijerna izvedba ove predstave je zakazana za subotu, 26. novembar u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Predstava „Ugasimo svjetlo“ u Zenici i Banjoj Luci – 28. 11. 2022.**

Predstava „Ugasimo svjetlo“ prema tekstu Lejla Kalamujić, u režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena u utorak, 29. novembra u 19.30 sati u Zeničkom pozorištu, a 30. novembra u 19.30 sati u Banjalučkom studentskom pozorištu u Banjoj Luci.

**Izvedbom lutkarske predstave „Zlatokosa“ počinje 7. IFET – 2. 12. 2022.**

Današnjom izvedbom predstave „Zlatokosa“ u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, nastale prema bajci braće Grimm, u režiji Jelene Đorđević i u produkciji Pozorišta lutaka Mostar počinje 7. internacionalni festival edukativnog teatra – IFET, koji će trajati do 8. decembra.

**Nakon Smotre dramskog stvaralaštva predstava „Kamen mudrosti“ u okviru 7. IFET-a – 5. 12. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je u toku 7. internacionalni festival edukativnog teatra – IFET. Tako je u subotu, 3. decembra bila upriličena XII smotra dramskog stvaralaštva vrtića i škola Zeničko-dobojskog kantona. Cilj Smotre je da okupi što veći broj djece predškolskog i školskog uzrasta radi druženja, edukacije i njihovog upoznavanja sa svijetom pozorišne umjetnosti. Ovogodišnju Smotru je obilježio veliki broj učesnika i učesnica iz škola i vrtića iz Zeničko-dobojskog kantona. U srijedu, 7. decembra u 12 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica bit će izvedena predstava „Kamen mudrosti“ prema tekstu Zvezdane Magelan, u režiji Novice Bogdanovića i u produkciji DIS – Pozorišta mladih Banja Luka.

**Predstava „Oholica“ za kraj 7. IFET-a – 7. 2. 2022.**

U okviru programa 7. internacionalnog festivala edukativnog teatra – IFET u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će danas biti izvedena predstava „Kamen mudrosti“ prema tekstu Zvezdane Magelan, u režiji Novice Bogdanovića i u produkciji DIS – Pozorišta mladih Banja Luka.

**„Moja Fabrika“ ponovo na sceni BNP-a – 8. 12. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Moja Fabrika“ prema tekstu Selvedina Avdića i u režiji Selme Spahić, a u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena u petak, 9. decembra u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Višestruko nagrađivana predstava „Kuća“ sutra u Zeničkom pozorištu – 13. 12. 2022.**

Višestruko nagrađivana predstava „Kuća“ autora Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena u srijedu, 14. decembra u 19.30 sati na matičnoj sceni u Zeničkom pozorištu. Od svoje premijerne izvedbe početkom aprila, predstava je nagrađena sa čak petnaest nagrada na tri pozorišna festivala u Jajcu, Brčkom i Zenici.

**Predstava "Oslobodite umjetnike" na V festivalu umjetnosti za djecu u Živinicama – 14. 12. 2022.**

Predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissena i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena sutra, 15. decembra u 18 sati u Bosanskom kulturnom centru Živnice u 18 sati u okviru V festivala umjetnosti za djecu Živnice 2022.

**"Ježeva kućica" proglašena najboljom predstavom u Travniku – 15. 12. 2022.**

Na Svečanoj dodjeli nagrada Centra za kulturu općine Travnik predstava „Ježeva kućica“ prema tekstu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa Kulturno-sportskim centrom Kakanj i Centrom za kulturu Zavidovići je proglašena najboljom predstavom.

**Predstava "Tri dana" u četiri grada u Zeničko-dobojskom kantonu – 16. 12. 2022.**

U sklopu potpisanog Protokola o saradnji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa ustanovama kulture u Zeničko-dobojskom kantonu, predstava „Tri dana“ prema tekstu Romana Sikore, u režiji Tanje Miletić-Oručević i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica ovaj mjesec, pored izvedbe na matičnoj sceni, gostuje u još tri grada. Ova predstava je izvedena u Domu kulture u Žepču 7. decembra, a večeras će biti izvedena u Kulturno-sportskom centru Kakanj u 19.30 sati. U utorak, 20. decembra u 19 sati ista predstava će biti izvedena u Domu kulture Tešanj. Predstava „Tri dana“ će u petak, 23. decembra u 19.30 sati biti izvedena na matičnoj sceni u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Predstava "Žiranti" u Kazneno-popravnog zavodu Zenica – 19. 12. 2022.**

U Kazneno-popravnog zavodu zatvorenog tipa Zenica danas u 12 sati će biti izvedena komedija „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahunjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Počele probe za predstavu "Grobница za Borisa Davidovića, kako je danas zidamo" – 21. 12. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su u toku probe za novu predstavu Grobnica za Borisa Davidovića, kako je danas zidamo prema motivima proze Danila Kiša, u režiji Zlatka Pakovića i u produkciji zeničkog BNP-a. Premijerna izvedba predstave je rezervisana za petak, 3. februar u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Razgovori glumaca Zeničkog pozorišta sa učenicima osnovnih i srednjih škola – 26. 12. 2022.**

Bosansko narodno pozorište Zenica je organizovalo posjete glumice i glumaca zeničkim osnovnim i srednjim školama. U protekle dvije sedmice, glumice i glumci Zeničkog pozorišta sa umjetničkom rukovoditeljicom Lajlom Kaikčijom i dramaturginjom Nedžmom Čizmo posjetili su učenice i učenike Osnovne škole „Meša Selimović“ Zenica i Prve gimnazije Zenica. Ova akcija Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će se nastaviti i u narednoj godini.

**PRILOZI**

**bosansko narodno pozorište zenica**



**bosnian national theatre zenica**

Višestruko nagrađivana predstava „Kuća“ autora Benjamina Hasića, u režiji Alena Šimića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena u srijedu, 14. decembra u 19.30 sati na matičnoj sceni u Zeničkom pozorištu. Od svoje premijerne izvedbe početkom aprila, predstava je nagrađena sa čak petnaest nagrada na tri pozorišna festivala u Jajcu, Brčkom i Zenici.

**Predstava "Oslobodite umjetnike" na V festivalu umjetnosti za djecu u Živinicama – 14. 12. 2022.**

Predstava za mlade „Oslobodite umjetnike“ u režiji Nicka Teunissena i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će izvedena sutra, 15. decembra u 18 sati u Bosanskom kulturnom centru Živnice u 18 sati u okviru V festivala umjetnosti za djecu Živnice 2022.

**"Ježeva kućica" proglašena najboljom predstavom u Travniku – 15. 12. 2022.**

Na Svečanoj dodjeli nagrada Centra za kulturu općine Travnik predstava „Ježeva kućica“ prema tekstu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa Kulturno-sportskim centrom Kakanj i Centrom za kulturu Zavidovići je proglašena najboljom predstavom.

**Predstava "Tri dana" u četiri grada u Zeničko-dobojskom kantonu – 16. 12. 2022.**

U sklopu potpisanog Protokola o saradnji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa ustanovama kulture u Zeničko-dobojskom kantonu, predstava „Tri dana“ prema tekstu Romana Sikore, u režiji Tanje Miletić-Oručević i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica ovaj mjesec, pored izvedbe na matičnoj sceni, gostuje u još tri grada. Ova predstava je izvedena u Domu kulture u Žepču 7. decembra, a večeras će biti izvedena u Kulturno-sportskom centru Kakanj u 19.30 sati. U utorak, 20. decembra u 19 sati ista predstava će biti izvedena u Domu kulture Tešanj. Predstava „Tri dana“ će u petak, 23. decembra u 19.30 sati biti izvedena na matičnoj sceni u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Predstava "Žiranti" u Kazneno-popravnog zavodu Zenica – 19. 12. 2022.**

U Kazneno-popravnog zavodu zatvorenog tipa Zenica danas u 12 sati će biti izvedena komedija „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahunjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Počele probe za predstavu "Grobница za Borisa Davidovića, kako je danas zidamo" – 21. 12. 2022.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su u toku probe za novu predstavu Grobnica za Borisa Davidovića, kako je danas zidamo prema motivima proze Danila Kiša, u režiji Zlatka Pakovića i u produkciji zeničkog BNP-a. Premijerna izvedba predstave je rezervisana za petak, 3. februar u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Razgovori glumaca Zeničkog pozorišta sa učenicima osnovnih i srednjih škola – 26. 12. 2022.**

Bosansko narodno pozorište Zenica je organizovalo posjete glumice i glumaca zeničkim osnovnim i srednjim školama. U protekle dvije sedmice, glumice i glumci Zeničkog pozorišta sa umjetničkom rukovoditeljicom Lajlom Kaikčijom i dramaturginjom Nedžmom Čizmo posjetili su učenice i učenike Osnovne škole „Meša Selimović“ Zenica i Prve gimnazije Zenica. Ova akcija Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će se nastaviti i u narednoj godini.

**PRILOZI**



I

Hronološki pregled svih izvedbi pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica  
odigranih na matičnim i drugim scenama u periodu januar-decembar 2022. godine

**UKUPNO: 126**

**JANUAR (9)**

utorak, 11. 01. 2022. godine u 19: 30 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“

DŽ. Bernard Šo / L. Barić: **SAVRŠEN PROIZVOD**, r. Miroljub Mijatović – 17. izvedba

subota, 15. 01. 2022. godine u 19: 30 sati, Hinter bina BNP-a

T.Šljivar: **MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 36. izvedba

nedjelja, 16. 01. 2022. godine u 19: 30 sati, Hinter bina BNP-a

T.Šljivar: **MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 37. izvedba

četvrtak, 20. 01. 2022. godine u 19: 30, Mala scena „Ž. Mijatović“

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 1. izvedba – 1. premijera

petak, 21. 01. 2022. godine u 19: 30, Mala scena „Ž. Mijatović“

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 2. izvedba – 2. premijera

subota, 22. 01. 2022. godine u 19: 30, Mala scena „Ž. Mijatović“

L. Kalaujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 3. izvedba

utorak, 25. 01. 2022. godine u 10: 30 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 20. izvedba

utorak, 25. 01. 2022. godine u 18: 00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 21. izvedba

petak, 28. 01. 2022. godine u 19: 30 sati, Velika scena BNP-a

Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 6. izvedba

**FEBRUAR (13)**

četvrtak, 03. 02. 2022. godine u 18:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav Trifković – 8. izvedba

subota, 05. 02. 2022. godine u 18:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 40. izvedba

srijeda, 09. 02. 2022. godine u 19:30 sati, Hinter bina

D.Komadina: **RAVNA PLOČA**, r. Lajla Kaikčija – 23. izvedba

četvrtak, 10. 02. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 14. izvedba

petak, 11. 02. 2022. godine u 10:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

V.Đorđević: **PUT DO ČAROLIJE**, r. Miroljub Mijatović – 66. izvedba

utorak, 15. 02. 2022. godine u 19: 30 sati, Velika scena BNP-a

Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 7. izvedba

petak, 18. 02. 2022. godine u 10:30 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

V.Đorđević: **PUT DO ČAROLIJE**, r. Miroljub Mijatović – 67. izvedba

petak, 18. 02. 2022. godine u 18:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

V.Đorđević: **PUT DO ČAROLIJE**, r. Miroljub Mijatović – 68. izvedba



utorak, 22. 02. 2022. godine u 18:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“, DOLS  
C.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub  
Mijatović – 24. izvedba

srijeda, 23. 02. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a  
D.Bevanda: **PINK MOON**, r. Saša Peševski – 17. izvedba

četvrtak, 24. 02. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“, DOLS  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 9. izvedba

četvrtak, 24. 02. 2022. godine u 19:00 sati, JU Centar za  
kulturu Zavidovići  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 8. izvedba

subota, 26. 02. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić –  
10. izvedba

#### **MART (18)**

srijeda, 02. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić –  
11. izvedba

subota, 05. 03. 2022. godine u 11:00 sati, Velika scena  
BNP-a  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 10. izvedba

utorak, 08. 03. 2022. godine u 11:00 sati, Velika scena  
BNP-a  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 15.  
izvedba

utorak, 08. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 16.  
izvedba

petak, 11. 03. 2022. godine u 19:30, Mala scena „Ž.  
Mijatović“  
L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 4.  
izvedba

subota, 12. 03. 2022. godine u 12:00 sati, Mala  
scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović  
– 41. izvedba

subota, 12. 03. 2022. godine u 19:30, Mala scena  
„Ž. Mijatović“  
L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija –  
5. izvedba

utorak, 15. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Velika  
scena BNP-a  
Martin McDonagh: **SAKATI BILLY SA INIŠMANA**, r.  
Predrag Štrbac – 13. izvedba

srijeda, 16. 03. 2022. godine u 13:00 sati, Velika  
scena BNP-a  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 11. izvedba

četvrtak, 17. 03. 2022. godine u 10:30 sati, Mala  
scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 12. izvedba

četvrtak, 17. 03. 2022. godine u 18:00 sati, Mala  
scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 13. izvedba

srijeda, 23. 03. 2022. godine u 11:00 sati, Velika  
scena BNP-a  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 14. izvedba

četvrtak, 24. 03. 2022. godine u 10:00 sati, Velika  
scena BNP-a  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović  
– 42. izvedba

četvrtak, 24. 03. 2022. godine u 11:30 sati, Velika  
scena BNP-a  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović  
– 43. izvedba

petak, 25. 03. 2022. godine u 11:00 sati, Velika  
scena BNP-a  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović  
– 44. izvedba

subota, 26. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Hinter  
bina BNP-a

T.Šljivar: **MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI  
UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 38. izvedba  
nedjelja, 27. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Hinter bina  
BNP-a

T.Šljivar: **MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 39. izvedba

ponedjeljak, 28. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Kulturno-sportski centar Kakanj  
D.Komadina: **RAVNA PLOČA**, r. Lajla Kaikčija – 24. izvedba

#### APRIL 2022. (11)

četvrtak, 07. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – premijera 1, 1. izvedba

petak, 08. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – premijera 2, 2. izvedba

utorak, 12. 04. 2022. godine u 10:30 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
V.Đorđević: **PUT DO ČAROLIJE**, r. Miroljub Mijatović – 69. izvedba

četvrtak, 14. 04. 2022. godine u 12:00 sati, Velika scena BNP-a  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 16. izvedba

petak, 15. 04. 2022. godine u 10:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav Trifković – 14. izvedba

subota, 16. 04. 2022. godine u 12:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 22. izvedba

utorak, 19. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 9. izvedba

četvrtak, 21. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Hinterbina BNP-a

utorak, 24. 05. 2022. godine u 18:00 sati, Csiky Gergely Hungarian State Theatre  
Euroregional Theatre Festival in Timisoara TESTZ

D.Komadina: **RAVNA PLOČA**, r. Lajla Kaikčija – 25. izvedba

subota, 23. 04. 2022. godine u 12:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 45. izvedba

utorak, 26. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 3. izvedba

četvrtak, 28. 04. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Selvedin Avdić: **MOJA FABRIKA**, r. Selma Spahić – 23. izvedba

#### MAJ 2022. (7)

subota, 07. 05. 2022. godine u 18 sati, Velika scena BNP-a  
Festival srednjoškolskog dramskog stvaralaštva  
Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – premijera 1, 1. izvedba

četvrtak, 12. 05. 2022. godine u 19 sati, Velika scena BNP-a  
25. MKM „Zeničko proljeće“  
Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – premijera 2, 2. izvedba

utorak, 17. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić – 12. izvedba

četvrtak, 19. 05. 2022. godine u 12:00 sati, Centar za kulturu Lukavac  
Festival umjetnosti za djecu  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 46. izvedba

četvrtak, 19. 05. 2022. godine u 18:00 sati, Centar za kulturu Lukavac  
Festival umjetnosti za djecu  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 47. izvedba

Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić – 13. izvedba

ponedjeljak, 30. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

25. MKM „Zeničko proljeće“

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – pretpremijera, 1. izvedba

utorak, 31. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

25. MKM „Zeničko proljeće“

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – premijera, 2. izvedba

### JUNI 2022. (7)

srijeda, 01. 06. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

25. MKM „Zeničko proljeće“

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 3. izvedba

četvrtak, 09. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Velika scena BNP-a

XXI festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2022. Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 4. izvedba

srijeda, 15. 06. 2022. godine u 19 sati, Velika scena BNP-a

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – 3. izvedba

četvrtak, 16. 06. 2022. godine u 19:30, Mala scena „Ž. Mijatović“

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 6. izvedba

petak, 17. 06. 2022. godine u 20:00, Mala scena „Ž. Mijatović“

Kvir festival Sarajevo

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 7. izvedba

utorak, 28. 06. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 5. izvedba

četvrtak, 30. 06. 2022. godine u 19:00, Dom kulture  
Jajce

41. pozorišne/kazališne igre Jajce 2022.

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 6. izvedba

## JULI 2022. (2)

petak, 01. 07. 2022. godine u 20:00, Narodno pozorište  
Tuzla

Festival Kvirhana Tuzla

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 8.  
izvedba

## AUGUST 2022. (2)

nedjelja, 28. 08. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko  
Kovačovski – 23. izvedba

## SEPTEMBAR (4)

petak, 16. 09. 2022. godine u 19 sati, Velika scena BNP-  
a, DOLS

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick  
Teunissen – 4. izvedba

subota, 17. 09. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“, DOLS

Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav  
Trifković – 15. izvedba

subota, 24. 09. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 17.  
izvedba

četvrtak, 29. 09. 2022. godine u 19:30, Velika scena  
BNP-a

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 7. izvedba

subota, 02. 07. 2022. godine u 15:00 sati,  
Dom kulture Jajce

41. pozorišne/kazališne igre Jajce 2022.

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub  
Mijatović – 48. izvedba

nedjelja, 28. 08. 2022. godine u 11:00 sati,  
Dom kulture Bugojno, DOLS

5. SUSRETI POZORIŠTA/KAZALIŠTA LUTAKA  
BiH

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**,  
r. Darko Kovačovski – 24. izvedba

## OKTOBAR 2022. (19)

utorak, 04. 10. 2022. godine u 10:00 sati,  
Mala scena „Ž. Mijatović“

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub  
Mijatović – 49. izvedba

petak, 07. 10. 2022. godine u 19:30 sati,  
Velika scena BNP-a

Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma  
Spahić – 14. izvedba

subota, 08. 10. 2022. godine u 11 sati, Mala  
scena „Ž. Mijatović“, DOLS

M. Mijatović: **PRIJE NEGO DIJETE ZASPI**, r.  
Miroljub Mijatović – 29. izvedba

utorak, 11. 10. 2022. godine u 19:00,  
Kaleidoskop Tuzla

L. Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla  
Kaikčija – 9. izvedba

četvrtak, 13. 10. 2022. godine u 12:00 sati,  
Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

C.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub Mijatović – 25. izvedba

petak, 14. 10. 2022. godine u 15 sati, Velika scena BNP-a, DOLS

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – 5. Izvedba

subota, 15. 10. 2022. godine u 19:30 sati, Hrvatsko amatersko kazalište Travnik, Jankovići, Andrićevi dani  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 10. Izvedba

nedjelja, 16. 10. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 24. izvedba

ponedjeljak, 17. 10. 2022. godine u 12:00 sati, Centar kulture i mladih Općine Centar Sarajevo, DOLS  
13. dječiji teatarski festival “Hajde svijete budi dijete”  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 25. izvedba

utorak, 18. 10. 2022. godine u 12:00 sati, Centar za kulturu Maglaj, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 26. izvedba

utorak, 18. 10. 2022. godine u 19:00, Centar za kulturu Maglaj

Lejla Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 10. izvedba

četvrtak, 20. 10. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 4. Izvedba

petak, 21. 10. 2022. godine u 10:00 sati, Velika scena BNP-a

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 50. izvedba

subota, 22. 10. 2022. godine u 19:30, Dom kulture Brčko

Internacionalni teatarski susreti Brčko Distrikta BiH

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 8. Izvedba

ponedjeljak, 24. 10. 2022. godine u 10 sati, Mala scena “Ž. Mijatović“, DOLS

M. Mijatović: **PRIJE NEGO DIJETE ZASPI**, r. Miroljub Mijatović – 30. izvedba

utorak, 25. 10. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 11. Izvedba

srijeda, 26. 10. 2022. godine u 20:00 sati, Gradsko pozorište Jazavac Banja Luka  
Međunarodni festival glumca ZAPLET 14.  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 12. Izvedba

petak, 28. 10. 2022. godine u 10:30 sati, Velika scena BNP-a, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r. Darko Kovačovski – 27. izvedba

ponedjeljak, 31. 10. 2022. godine u 11:30 sati, Velika scena BNP-a

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 51. izvedba

#### NOVEMBAR 2022. (19)

srijeda, 02. 11. 2022. godine u 12:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

C.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub Mijatović – 26. izvedba

četvrtak, 03. 11. 2022. godine u 12:00 sati, Velika scena BNP-a

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 52. izvedba

subota, 05. 11. 2022. godine u 10:30 sati, Velika scena BNP-a, DOLS



N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 28. izvedba

ponedjeljak, 07. 11. 2022. godine u 10:00 sati, Dom kulture Žepče, DOLS

Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, r. Branislav Trifković – 16. izvedba

ponedjeljak, 07. 11. 2022. godine u 12 sati, Dom kulture Žepče, DOLS

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – 6. izvedba

utorak, 08. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahonjić – 18. izvedba

srijeda, 09. 11. 2022. godine u 10:00 sati, Mala scena "Ž. Mijatović", DOLS

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 53. izvedba

srijeda, 09. 11. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena "Ž. Mijatović", DOLS

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 54. izvedba

četvrtak, 10. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 5. izvedba

petak, 11. 11. 2022. godine u 10 sati, Mala scena "Ž. Mijatović", DOLS

M. Mijatović: **PRIJE NEGO DIJETE ZASPI**, r. Miroljub Mijatović – 30. izvedba

subota, 12. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Narodno pozorište Tuzla

Tuzlanski pozorišni dani 2022.

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 6. izvedba

utorak, 15. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 9. izvedba

srijeda, 16. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 13. izvedba

četvrtak, 17. 11. 2022. godine u 14 sati, Centar za kulturu Travnik, DOLS

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – 7. izvedba

subota, 19. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

NOĆ TEATRA 2022.

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 7. izvedba

petak, 25. 11. 2022. godine u 20:00, Kulturni centar Alintag Visoko

Dani Zaima Muzaferije

Lejla Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 11. izvedba

subota, 26. 11. 2022. godine u 19:30, Velika scena BNP-a

Irvine Welsh: **TRAINSPOTTING**, r. Lajla Kaikčija – premijera, 1. izvedba

utorak, 29. 11. 2022. godine u 19:30, Mala scena "Ž. Mijatović"

Lejla Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 12. izvedba

srijeda, 30. 11. 2022. godine u 19:00, Studentsko pozorište Banja Luka

Lejla Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 13. izvedba

#### DECEMBAR 2022. (15)

petak, 02. 12. 2022. godine u 19:30, Velika scena BNP-a

Irvine Welsh: **TRAINSPOTTING**, r. Lajla Kaikčija – 2. izvedba

srijeda, 07. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Dom kulture Žepče

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 8. izvedba

petak, 09. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Selvedin Avdić: **MOJA FABRIKA**, r. Selma Spahić – 24. zvedba

ponedjeljak, 12. 12. 2022. godine u 11:00 sati, Centar za kulturu i edukaciju Vareš, DOLS

Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 55. izvedba

utorak, 13. 12. 2022. godine u 19:30, Velika scena BNP-a

Irvine Welsh: **TRAINSPOTTING**, r. Lajla Kaikčija – 3. izvedba

srijeda, 14. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Benjamin Hasić: **KUĆA**, r. Alen Šimić – 10. izvedba

četvrtak, 15. 12. 2022. godine u 18 sati, Centar za kulturu Živinice, DOLS

Festival umjetnosti za djecu

Nedžma Čizmo: **OSLOBODITE UMJETNIKE**, r. Nick Teunissen – 8. izvedba

petak, 16. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Centar za kulturu i sport Kakanj

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 9. izvedba

ponedjeljak, 19. 12. 2022. godine u 12:00 sati, Kazneno-popravni zavod Zenica

Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 19. izvedba

utorak, 20. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Centar za kulturu Tešanj

Dani Općine Tešanj

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 10. izvedba

srijeda, 21. 12. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

C.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub Mijatović – 27. izvedba

srijeda, 21. 12. 2022. godine u 18 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS

M. Mijatović: **PRIJE NEGO DIJETE ZASPI**, r. Miroljub Mijatović – 31. izvedba

petak, 23. 12. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena BNP-a

Roman Sikora: **TRI DANA**, r. Tanja Miletić-Oručević – 11. izvedba

subota, 24. 12. 2022. godine u 18:00, Dom omladine Novo Sarajevo

Lejla Kalamujić: **UGASIMO SVJETLO**, r. Lajla Kaikčija – 14. izvedba

utorak, 27. 12. 2022. godine u 18 sati, Velika scena BNP-a, DOLS

M. Mijatović: **PRIJE NEGO DIJETE ZASPI**, r. Miroljub Mijatović – 32. izvedba

## Prilog 2:

### Hronološki pregled svih gostujućih predstava (januar-decembar) 2022. godine

**UKUPNO: 29**

#### JANUAR 2022. (1)

subota, 29. 01. 2022. godine u 19:30 sati, Ana Poznanović, Beograd - SRBIJA

Ana Poznanović: **AKO SAM ŽENA, NISAM KONJ** – monodrama, r. Jovan Ljubenović

#### FEBRUAR 2022. (/)

#### MART 2022. (3)

petak, 04. 03. 2022. godine u 19:30 sati, Peđa Šušlavčević i Ana Šimundža-Selski, Pg - CRNA GORA

#### APRIL 2022. (/)

#### MAJ 2022. (5)

petak, 06. 05. 2022. godine u 20:00 sati, MusicTimeProduction Zg, Hrvatska

Sandra Silađev: **DEJT** – monodrama, r. Sandra Silađev

petak, 13. 05. 2022. godine u 12:00 sati, Pozorište mladih Sarajevo

25. MKM "ZENIČKO PROLJEĆE"

Gianni Rodarri: **MALA NOĆNA PRIČA** – lutkarska, r. Darko Kovačovski

subota, 14. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Narodno pozorište Tuzla

25. MKM "ZENIČKO PROLJEĆE"

#### JUNI 2022. (8)

subota, 04. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Makedonski naroden teatar Skoplje,

Sarajevski ratni teatar SARTR i Peripetija Production Skoplje, Makedonija

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Adnan Lugonić: **NEĆE BITI SMAK SVIJETA** – drama, r. Nina Nikolij

nedjelja, 05. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Fiji grupa Zg&Festum Umag, Hr.

Peđa Šušlavčević: **CRNOGORAC U KREVETU** – komedija, r. Peđa Šušlavčević

srijeda, 09. 03. 2022. godine u 19:30 sati, POZORIŠTE SLAVIJA, Bg - SRBIJA

Antonio Amurri: **KAKO I ZAŠTO UBITI MUŽA?...** – komedija, r. Rade Vukotić

četvrtak, 31. 03. 2022. godine u 19:30 sati, ALTTEATAR SARAJEVO

Simon Beaufoy: **DAME BIRAJU** – komedija, r. Admir Glamoč

Vahid Klopčić: **PUTOVANJE** – komedija, r. Midhat Kušljagić

nedjelja, 15. 05. 2022. godine u 20:00 sati, Satiričko kazalište Kerempuh Zg, Hrvatska

Tarik Filipović&Boris Svrtan: **PREDSJEDNICI&CA** – komedija, r. Tarik Filipović

subota, 21. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Ars Centar Zenica

25. MKM "ZENIČKO PROLJEĆE"

Kevin G.Dirckson: **ZID 1. - SJEĆANJE** – balet, r. Kevin G.Dirckson

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Arija Rizvić&Nikolina Bogdanović: **DA SAM PTICA** – drama, r. Arija Rizvić

ponedjeljak, 06. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Gradsko pozorište Jazavac Banja Luka

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Radmila Smiljanić, Tanja Šljivar/Armina Galijaš, Lana Bastašić, Vida Davidović, Željko Stjepanović, Nikola Pejaković: **BANJALUKA** – drama, r. Nikola Bundalo

utorak, 07. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Kraljevačko pozorište Kraljevo, Srbija

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Vida Davidović: **CRNA OVCA** – satira, r. Snežana Trišić

srijeda, 08. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Pozorište mladih Sarajevo&MESS

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Aleš Kurt: **NIŠTA NAS NE SMIJE IZNENADITI** – drama, r. Aleš Kurt

**JULI 2022. (/) i AUGUST 2022. (/)**

#### **SEPTEMBAR 2022. (2)**

srijeda, 21. 09. 2022. godine u 20:00 sati, Mondocco Sarajevo

Dragan M.Marinković: **KAKVA TI JE ŽENA, TAKAV TI JE ŽIVOT** – monodrama, r. Dragan M.Marinković

#### **OKTOBAR 2022. (2)**

utorak, 11. 10. 2022. godine u 20 sati, Ravel d.o.o. Zenica

Branko Đurić: **ĐUROLOGIJA**, Stand up komedija Branka Đurića Đure

četvrtak, 27. 10. 2022. godine u 19:30 sati, Duško Srijemac

Željko Pervan: **NEMA MENI DO MENE**, Stand up Željka Pervana

#### **DECEMBAR 2022. (5)**

petak, 02. 12. 2022.godine u 12:00 sati, Pozorište lutaka Mostar

6. internacionalni festival edukativnog teatra - IFET

Braća Grim: **ZLATOKOSA** – lutkarska, r. Jelena Đorđević

petak, 10. 06. 2022. godine u 19:40 sati, Kamerni teatar 55 Sarajevo

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Ansambl, Selma Spahić, Emina Omerović: **LUBIČASTO** – satira, r. Selma Spahić

subota, 11. 06. 2022. godine u 20:00 sati, Narodno pozorište Sarajevo

21. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME ZENICA 2022.

Gian Carlo Menotti: **TELEFON** – opera, r. Aleksandar Nikolić

nedjelja, 19. 06. 2022. godine u 11:00 sati, SP pozorište Beograd, Srbija

Saša Pantić: **PATROLNE ŠAPE** – predstava za djecu, r. Saša Pantić

četvrtak, 22. 09. 2022. godine u 20:00 sati, Central Novi Travnik

Tarik Filipović: **SEX I GLAD** – monodrama, r. Mario Kovač

#### **NOVEMBAR 2022. (3)**

petak, 04. 11. 2022. godine u 19:30 sati, Duško Srijemac J.Masteroff/F.Ebb/J.Kander: **LJUBAVNI KABARE** - komedija, r. Rade Vukotić

petak, 11. 11. 2022.godine u 20 sati, Centralna.ba Novi Travnik

Tarik Filipović: **SEX I GLAD** – komedija, r. Mario Kovač

petak, 18. 11. 2022.godine u 19:30 sati, KŠC Tuzla-Opća gimnazija

Miro Gavran: **KRALJEVI I KONJUŠARI** – tragikomedija, r. Ivana Milosavljević

srijeda, 07. 12. 2022.godine u 12:00 sati, DIS – Pozorište mladih Banja Luka

6. internacionalni festival edukativnog teatra - IFET

Zvezdana Magelan: **KAMEN MUDROSTI** – dječija, r. Novica Bogdanović

četvrtak, 08. 12. 2022.godine u 12:00 sati, Lutkarsko kazalište Mostar  
6. internacionalni festival edukativnog teatra - IFET  
Zdenka Mišura: **KAMEN MUDROSTI** – lutkarska, r. Milena Blažanović

četvrtak, 22. 12. 2022.godine u 17:00 sati, ARS centar Zenica

P.I.Čajkovski/E.T.A.Hofman: **POVRATAK KRCKA O.** – balet, r. Kevin G.Dirckson

četvrtak, 22. 12. 2022.godine u 19:30 sati, ARS centar Zenica

P.I.Čajkovski/E.T.A.Hofman: **POVRATAK KRCKA O.** – balet, r. Kevin G.Dirckson

### Prilog 3

Hronološki pregled gostujućih programa i drugih programskih aktivnosti u koprodukciji/produkciji BNP Zenica (januar-decembar) 2022. godine

**UKUPNO: 54**

#### JANUAR 2022. (7):

##### FEBRUAR 2022. (3):

subota, 12. 02. 2022. godine u 9:00 sati, Velika scena BNP-a  
**PLESNA AKADEMIJA „VICTORY“ ZENICA**  
**Victory dance festival**

subota, 19. 02. 2022. godine u 19:00 sati, Velika scena BNP-a  
**BH INICIJATIVA – KASUMOVIĆ FUAD**  
**Osnivačka skupština**

ponedjeljak, 28. 02. 2022. godine u 10:00 sati, Velika scena BNP-a  
**VIJEĆE NASTAVNIKA OSNOVNIH ŠKOLA ZENICA**  
**Osnovci Zenica u povodu Dana nezavisnosti, kolažni program**

##### MART 2022. (5):

srijeda, 09. 03. 2022. godine u 16:00 sati, Sala 16. BNP-a  
**ŠKOLA FOTOGRAFIJE – DIJANA MUMINOVIĆ**

##### APRIL 2022. (2)

srijeda, 27. 04. 2022. godine u 18:00 sati, Velika scena BNP-a  
**OSNOVNA MUZIČKA ŠKOLA ZENICA**  
**Federalno takmičenje, otvaranje**

#### **Portreti žena, tribina**

subota, 19. 03. 2022. godine u 20:00 sati, Velika scena BNP-a

**GRAD ZENICA**

**Dan Grada Zenice, svečana sjednica**

nedjelja, 20. 03. 2022. godine u 20:00 sati, Velika scena BNP-a

**OMLADINSKI HOR ZENICA & BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**

**Hanka, mjuzikl**

utorak, 29. 03. 2022. godine u 20:00 sati, Velika scena BNP-a

**MUSICTIME PRODUCTION ZAGREB, HR & RAVEL BH d.o.o. ZENICA**

**Vlatko Stefanovski & V3, koncert**

srijeda, 30. 03. 2022. godine u 18:00 sati, Velika scena BNP-a

**NIPD "NAŠA RIJEČ" ZENICA & SPORTSKI SAVEZ ZDK**  
**Izbor sportiste ZDK, svečana akademija**

subota, 30. 04. 2022. godine u 18:00 sati, Velika scena BNP-a

**OSNOVNA MUZIČKA ŠKOLA ZENICA**  
**Federalno takmičenje, zatvaranje**



## **MAJ 2022. (8)**

utorak, 03. 05. 2022. godine u 19:00 sati, Gornji foaje  
BNP-a

**25. MKM „ZENIČKO PROLJEĆE“**

**51. aprilski salon, likovna izložba**

utorak, 03. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Gornji foaje  
BNP-a

**KAMERNI SIMFONIJSKI ORKESTAR ZENICA**

**Bajramski koncert**

četvrtak, 05. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

**Sanel Redžić, gitara & 25. MKM „ZENIČKO PROLJEĆE“**

**Veče klasične muzike, koncert**

ponedjeljak, 09. 05. 2022. godine u 19:30 sati, Velika  
scena BNP-a

**Marija Mastilo, klarinet & Armin Smriko, klavir & 25.**

**MKM „ZENIČKO PROLJEĆE“**

**Koncert za klarinet uz pratnju klavira**

petak, 13. 05. 2022. godine u 19:00 sati, Donji foaje  
BNP-a

**Edvin Halilović, harmonika & Ivan Bonić, harmonika  
& 25. MKM „ZENIČKO PROLJEĆE“**

**Koncert harmonike**

ponedjeljak, 16. 05. 2022. godine u 18:30 sati, Donji  
foaje BNP-a

**SREDNJA MUZIČKA ŠKOLA ZENICA**

**Dan škole, koncert**

četvrtak, 26. 05. 2022. godine u 19:00 sati, Donji foaje  
BNP-a

**Senka Slipac, violina & Benjamin Ribić, violina & 25.**

**MKM „ZENIČKO PROLJEĆE“**

**Duo recital, koncert**

subota, 28. 05. 2022. godine u 17:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**NARODNI EVROPSKI SAVEZ (NES)**

**Osnivačka skupština**

## **JUNI 2022. (12)**

srijeda, 01. 06. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“

**Bosansko narodno pozorište Zenica & Filozofski  
fakultet Zenica**

**Kako se piše pozorišna kritika, radionice**

subota, 04. 06. 2022. godine u 18:00 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame Zenica  
2022.**

**Riječ dramatičara: Nijaz Alispahić, promocija**

nedjelja, 05. 06. 2022. godine u 18:30 sati, Donji foaje  
BNP-a/Mala scena

**21. festival bosanskohercegovačke drame Zenica  
2022.**

**Dramski opus Radovana Marušića, izložba i promocija**

ponedjeljak, 06. 06. 2022. godine u 18:30 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame Zenica  
2022.**

**Janko Ljumović: Pozorište kao kapital i Svijet  
umjetničkih profesija, promocije knjiga**

utorak, 07. 06. 2022. godine u 18:30 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame  
Zenica 2022.**

**Ljiljana Čekić: Pozorište Vrbaske banovine -  
reoertoar i ansambl, promocija knjige**

srijeda, 08. 06. 2022. godine u 18:30 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame  
Zenica 2022.**

**Vahid Duraković: Laboratorija lutkarstva,  
promocija knjige**

četvrtak, 09. 06. 2022. godine u 18:30 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame  
Zenica 2022.**

**Predstavljanje novih izdanja Sterijinog pozorja**

petak, 10. 06. 2022. godine u 18:30 sati,  
Konferencijska sala BNP-a

**21. festival bosanskohercegovačke drame  
Zenica 2022.**

**Grupa autora: Scenografija: Prostor za snove,  
promocija knjige**

utorak, 14. 06. 2022. godine u 20:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**Gradski hor Kasiopeja&Gradski orkestar Muzičari  
grada&Harmonikaški orkestar Anantango  
Cvijet sjećanja, koncert**

petak, 17. 06. 2022. godine u 19:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**JU za predškolski odgoj i obrazovanje Zenica  
Djeca i mašta mogu svašta, kolažni program za djecu**

subota, 18. 06. 2022. godine u 12:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**PPU Abakus Zenica  
Djeca su čuvari planete i svijeta – festival za  
ekologiju i mir, kolažni program za djecu**

srijeda, 22. 06. 2022. godine u 19:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**PPU Mala tratinčica Zenica  
Ljetni festival dječije radosti, kolažni program za  
djecu**

#### **JULI 2022. (1)**

utorak, 05. 07. 2022. godine u 19:00 sati, Gornji foaje  
BNP-a

**KBZ Preporod Zenica & Memorijalni centar Potočari,  
Srebrenica  
Ćilimi sjećanja, izložba**

#### **AUGUST 2022. (1)**

petak, 12. 08. 2022. godine u 19:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**Stranka demokratske akcije (SDA) Zenica  
Tribina**

#### **SEPTEMBAR 2022. (6)**

subota, 17. 09. 2022. godine u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

**VaClaF 2022. – Puhački orkestar WISE  
Back To The Future, koncert**

ponedjeljak, 19. 09. 2022. godine u 19:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Demokratska fronta (DF) Zenica**

#### **Tribina**

ponedjeljak, 26. 09. 2022. godine u 19:00 sati,  
Velika scena BNP-a

**Savez za bolju budućnost (SBB) Zenica  
Tribina**

utorak, 27. 09. 2022. godine u 20:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Stranka za BiH Zenica  
Tribina**

četvrtak, 29. 09. 2022. godine u 19:00 sati,  
Donji foaje BNP-a

**BZK Preporod Zenica  
Izložba slika**

petak, 30. 09. 2022. godine u 16:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Udruženje prosvjetnih radnika ZDK  
Svečani program**

#### **OKTOBAR 2022. (1)**

petak, 21. 10. 2022. godine u 18:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Medžlis islamske zajednice Zenica  
Želja za Resulom, program**

#### **NOVEMBAR 2022. (2)**

četvrtak, 17. 11. 2022. godine u 10:00 sati,  
Velika scena BNP-a

**Vlada ZDK  
Akademija u povodu 30. godina od osnivanja  
7. muslimanske brigade**

petak, 25. 11. 2022. godine u 19:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Vlada ZDK  
Dan državnosti, svečana akademija**

#### **DECEMBAR 2022. (13)**

četvrtak, 01. 12. 2022. godine u 12:00 sati,  
Velika scena BNP-a

**Vlada ZDK  
Dan 3. korpusa Armije BiH, svečana akademija**

subota, 03. 12. 2022. godine u 11:00 sati, Mala scena  
„Žarko Mijatović“

BNP Zenica

**Smotra dramskog stvaralaštva vrtića i škola**

nedjelja, 04. 12. 2022. godine u 18:00 sati, Velika  
scena BNP-a

KUD „Plamen“ Zenica

Muzički program

četvrtak, 08. 12. 2022. godine u 19:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Osnovna muzička škola Zenica**

**Dan škole, muzički program**

subota, 10. 12. 2022. godine u 18:00 sati, Velika scena  
BNP-a

Savez izviđača Zenica

**70 godina izviđača u Zenici, svečana akademija**

nedjelja, 11. 12. 2022. godine u 18:30 sati, Velika  
scena BNP-a

Udruženje „Svjetlo“ Zenica

Predavanje

subota, 17. 12. 2022. godine u 20:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**Omladinski hor Zenica**

**Quo Vadis Homo, mjuzikl**

utorak, 20. 12. 2022. godine u 19:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**Osnovna muzička škola Zenica**

**Dan škole, muzički program**

subota, 24. 12. 2022. godine u 19:00 sati, Velika  
scena BNP-a

KUD „BosniaFolk“ Zenica

**Muzički program**

ponedjeljak, 26. 12. 2022. godine u 19:00 sati,  
Velika scena BNP-a

Udruženje „Notica“ Zenica

**Novogodišnji dječiji šlager, muzički program**

srijeda, 28. 12. 2022. godine u 18:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**Kamerni simfonijski orkestar Zenica**

**Novogodišnji koncert**

srijeda, 28. 12. 2022. godine u 20:00 sati,  
Velika scena BNP-a

**Kamerni simfonijski orkestar Zenica**

**Novogodišnji koncert**

četvrtak, 29. 12. 2022. godine u 18:00 sati,  
Velika scena BNP-a

Udruženje „Studio Teatar“ Zenica

**Najljepše je đачko doba, premijera  
dokumentarnog filma**

## PLAN POSLOVANJA U 2023. GODINI – PROGRAMSKI ZADACI, POTREBNA SREDSTVA, OČEKIVANI EFEKTI

### I

#### Subvencioniranje dijela troškova produkcije iz redovnih programsko-repertoarskih aktivnosti.

=**90.000,00** (slovima: devedesethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 70%.

Ukupni troškovi produkcije projekata iz redovnih programsko-repertoarskih aktivnosti: ≈130.000,00 KM.

Subvencije za pokrivanje dijela troškova produkcije iz ostalih izvora (pokrovitelji sa ostalih razina vlasti u BIH – ZDK, FBIH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi): =30% (≈40.000,00 KM).

**Napomena:** Sa navedenim sredstvima JU BNP Zenica, prema repertoarskom planu i planu ostalih programskih aktivnosti predviđa produkciju četiri (4) projekta na Velikoj i Maloj sceni (predstave za odraslu publiku) i dva (2) projekta na Dječijoj, omladinskoj i lutkarskoj sceni – **ukupno šest (6) projekata.**

Nakon svakoq implementiranog projekta, a po završenoj premijeri, JU BNP Zenica će dostaviti detaljne izvještaje o utrošenim sredstvima, autorskim i izvođačkim timovima, autorskim i izvođačkim honorarima, ostalim troškovima, provedenim marketinškim strategijama i učincima, press-clipping, reakcijama i prijemu kod stručne i šire javnosti i sl.

### II

#### Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima, na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u Bosni i Hercegovini.

= **10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 30%.

Ukupni troškovi gostovanja i festivalskih učešća u zemlji: ≈30.000,00 KM.

Prosječna subvencija za pokrivanje dijela troškova gostovanja/festivalskog učešća od strane organizatora-domaćina: ≈60%

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH – ZDK, FBIH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi): ≈10% (≈5.000KM).

Organizatori gostovanja i festivalskih učešća u pravilu osiguravaju smještaj na nivou punog ili polupansiona ili na nivou noćenja sa doručkom za sve članove ansambla za period trajanja gostovanja.

Nakon povratka sa gostovanja/festivala JU BNP Zenica dostavi će detaljan izvještaj sa gostovanja i festivalskog učešća (finansijska konstrukcija gostovanja, izvještaj sa putovanja, računi i fakture, ugovor, stručne kritike, uspjesi-nagrade, reakcije medija, i sl.)

### III

#### Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima u inozemstvu i na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u inozemstvu.

=**16.000,00 KM** (slovima: šesnaestthiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OKO 40 %

Ukupni troškovi gostovanja i festivalskih učešća u inozemstvu ≈40.000,00 KM.

Prosječna subvencija za pokrivanje dijela troškova gostovanja/festivalskog učešća od strane organizatora-domaćina: ≈40% (≈16.000,00 KM).

Sredstva osigurana iz ostalih prihoda (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH- ZDK, FBIH; sponzori; donator; vlastiti prihodi) ≈20 % (≈8.000,00 KM).



Organizatori gostovanja i festivalskih učešća u pravilu osiguravaju smještaj na nivou punog ili polupansiona ili na nivou noćenja sa doručkom za sve članove ansambla za period trajanja gostovanja.

Nakon povratka sa gostovanja /festival JU BNP Zenica će dostaviti detaljan izvještaj sa gostovanja i festivalskog učešća (finansijska konstrukcija gostovanja, izvještaj sa putovanja, računi i fakture, ugovor, stručne kritike, uspjesi, nagrade reakcije medija, i sl).

#### IV

**Subvencioniranje dijela troškova organiziranja XXII festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2023. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh. drame & BNP Zenica.**

**=15.000,00 KM** (slovima: tridesethiljada konvertabilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OKO 30 %  
Ukupni troškovi organiziranja XXII festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2023. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh. drame & BNP Zenica: ≈45.000,00 KM

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH-ZDK, FBIH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi) ≈70% (≈30.000,00 KM)

Sredstvima za organizaciju i realizaciju XXII festivala bosanskog hercegovačke drame i autorskog teatra Zenica 2023. JU BNP Zenica će pokriti slijedeće troškove: troškovi dolaska i boravka domaćih i međunarodnih teatarskih ansambala; troškovi selekcije i žiriranja; troškovi organizacije pratećih sadržaja; troškovi marketinga i reklame; troškovi smještaja gostiju Festivala; troškovi izrade nagrada i priznanja; troškovi angažmana saradnika i volontera; troškovi izrade programske knjižice; i slično.

**Festivalska premijera:** Festival bh. drame će i naredne godine biti otvoren festivalskom premijerom.  
Značajan dio sredstava za realizaciju Festivala direktno se preusmjerava na produkcijske troškove tog projekta, koji se formalno realizira u koprodukciji BNP Zenica i Festivala bh. drame.  
Po završenom Festivalu, JU BNP Zenica će dostaviti detaljne izvještaje o utrošenim sredstvima i troškovima, provedenim marketinškim strategijama i učincima, press-clipping, reakcijama i prijemu kod stručne i šire javnosti i sl.

#### V

**Subvencioniranje dijela troškova organiziranja i realizacije teatarskog dijela programa za djecu i mlade**

**=20.000,00 KM** (slovima: dvadesethiljada konvertabilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 80 %  
Ukupni troškovi produkcija za djecu i mlade (lutkarske predstave, mjuzikli): ≈25.000,00 KM

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH- ZDK, FBIH; sponzori; donator; vlastiti prihodi) ≈20 % (≈5.000 KM)

Nakon svakoq implementiranog projekta, a po završenoj premijeri, JU BNP Zenica će dostaviti detaljne izvještaje o utrošenim sredstvima, autorskim i izvođačkim timovima, autorskim i izvođačkim honorarima, ostalim troškovima, provedenim marketinškim strategijama i učincima, press-clipping, reakcijama i prijemu kod stručne i šire javnosti i sl.

**Ukupni troškovi za realizaciju redovnih programskih i repertoarskih aktivnosti BNP Zenica u 2023. godini:**  
**≈270.000,00 KM** (slovima: dvijestotineisedamdesethiljada konvertibilnih maraka)

**Sufinansijski udio Grada Zenica za realizaciju redovnih programskih i repertoarskih aktivnosti BNP Zenica u 2023. godini:**

**≈151.000,00 KM** (slovima: stotinuipedesetijednahiljada konvertibilnih maraka)



**REKAPITULACIJA POTREBA ZA SREDSTVIMA POTREBNIM ZA PRODUKCIJU I REALIZACIJU REDOVNIH  
PROGRAMSKIH I REPERTOARSKIH AKTIVNOSTI**  
**(2023. godina)**

Subvencioniranje dijela troškova produkcije projekata iz redovnih programsko -repertoarskih aktivnosti

**=90.000,00 KM** (slovima: devedesethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 70%.

Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima, na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u **Bosni i Hercegovini**

**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 30%

Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima i inozemstvu i na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u **inozemstvu**

**=16.000,00 KM** (slovima: šesnaesthiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD 40%

Subvencioniranje dijela troškova organizovanja XXII Festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2023. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh drame & BNP Zenica

**=15.000,00 KM** (slovima: petnaesthiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD 30%

Subvencioniranje dijela troškova organiziranja i realizacije teatarskog dijela programa za djecu i mlade

**=20.000,00 KM** (slovima: dvadesethiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 80%

**UKUPNO: =151.000,00 KM** (slovima: stotinupedesetijednahiljada konvertibilnih maraka) ili 55,92%

**SREDSTVA ZA USPOSTAVLJANJE FUNKCIONALNOG SISTEMA PROTIVPOŽARNE ZAŠTITE**

Shodno mjerama utvrđenim u Rješenju (broj: 08-03/1-44-1-1655-2/15) Ministarstva unutrašnjih poslova Zenica - Inspektorat za požare i eksplozije, JU Bosansko narodno pozorište Zenica ima obavezu provesti navedene mjere u cilju sprečavanja izbijanja i širenja požara.

Prva i druga faza nabavke protupožarne zaštite za potrebe BNP-a je završena. Obzirom na urgentnost i nužnost rješavanja navedene problematike neophodno je nastaviti sa realizacijom treće i četvrte faze predmetne aktivnosti realizirati u što skorije vrijeme.

Stavke koje nisu realizovane:

- Pribavljanje Atesta od ovlaštene organizacije o pregledu i ispitivanju ispravnosti i funkcionalnosti elektroinstalacije.  
**CIJENA: 2.500,00 KM**
- Izvještaj od ovlaštene organizacije i knjigu evidencije o periodičnim, kontrolnim i redovnim pregledima aparata za gašenje početnog požara.  
**CIJENA: 600,00 KM**
- Kompletirati hidrantsku opremu i izvršiti ispitivanje ispravnosti i funkcionalnosti, te pregled i mjerenje protočnosti kapaciteta vode u hidrantskoj mreži.  
**CIJENA: 900,00 KM**

**Predviđeni troškovi: =4.000,00 KM** (slovima: četirihiljade konvertibilnih maraka) + PDV

## **INFRASTRUKTURNA ULAGANJA PLANIRANA ZA PERIOD 2023 – 2024. GODINE**

1. Ključno infrastrukturno ulaganje je popravka i dovođenje u funkciju krova JU Bosansko narodno pozorište Zenica. Od stavljanja u funkciju i početka rada ustanove do danas nisu vršene popravke, zamjene ili krpljenja nastalih oštećenja. Troškovi skidanja postojećeg, nabavke novog materijala, kao i njegova stručna postavka u procjeni ukupno iznose **oko =1.400.000,00 KM**, ali naravno da je moguće i segmentiranje i da površine koje bi ušle u plan rekonstrukcije i popravke budu podijeljene i realizirane u dužem vremenskom period.
2. JU Bosansko narodno pozorište Zenica je javna ustanova registrovana za pripremu i izvođenje različitih vrsta scenskih djela.  
Prilikom useljenja u prostor tadašnje nove zgrade 1978.godine u foajeu – prostoru namijenjenom za prijem gostuju, zatečena su 4 toaleta (po jedan muški i jedan ženski sa svake strane prije ulaska u dvoranu). Vremenom i velikom cirkulacijom ljudi koji su gosti BNP-a kao publika svi toaleti su devastirani, odvodi dotrajali i cijevi oštećene, česte su poplave, začepjenja i slično.  
Projekat podrazumijeva detaljnu rekonstrukciju svih toaleta, prilagodbu 2 toaletna prostora osobama sa poteškoćama i otežanim kretanjem, opremu savremenim dijelovima za dovod i odvod pitke vode i kanizacionih voda, zamjenu zidnih obloga, reparaciju unikatnih umivaonika kao i nabavku i ugradnju ostalih dijelova potrebnih za opremu mokrih čvorova u jednoj instituciji sa velikom cirkulacijom ljudi.  
**Procjena ukupnih troškova iznosi ≈50.000,00 KM.**
3. JU Bosansko narodno pozorište Zenica kao teatarska institucija za izvedbe svojih produkcija traži i specifične uslove. Neki od njih se postižu opremom koja je posebno dizajnirana samo za teatre i koja po, današnjim, sigurnosnim standardima traži da je protivpožarno certificirana.  
U tom smislu neophodno je ulaganje u nove scenske crne zavjese, koje se proizvode u Njemačkoj, a procjena njihove nabavke u minimalnom broju od 12 komada dužine 8 metara je **≈35.000,00 KM** sa carinom i troškovima prevoza.



Javna ustanova  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**

*Mijatović Miroljub*

**Miroljub Mijatović, direktor**

Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport  
Nadležno ministarstvo

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica  
Potrošačka jedinica - glava

4218302670005  
Identifikacioni broj  
90.01  
Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti  
0  
Organizacioni broj  
0  
Operativni broj  
0  
Funkcionalni kod  
0  
Fond  
Pojedinačni obrasci: ☐  
Konsolidovani obrasci: ☐

21-02-2023  
POSLOVNA JEDINICA ZENICA (2)

**BILANS STANJA**  
na dan 31.12.2022. godine

Zenica  
Sjedište potrošačke jedinice

- u KM -

R.b.	Broj konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
1	1	I AKTIVA	3	4	5	6
2	100000+ 200000	A. Gotovina, kratkoročna potraživanja, razgraničenja i zalibe (3 do 10)	001	116.077	74.212	156,41
3	110000	Novčana sredstva i plemeniti metali	002	77.894	37.537	207,51
4	120000	Vrijednosni papiri	003			
5	130000	Kratkoročna potraživanja	004	38.183	36.675	104,11
6	140000	Kratkoročni plasmani	005			
7	160000	Finansijski i obračunski odnosi sa drugim povezanim jedinicama	006			
8	210000	Zalibe materijala i robe	007			
9	220000	Zalibe sitnog inventara	008			
10	190000	Kratkoročna razgraničenja	009			
11	000000	B. Stalna sredstva (14+17+20+21)	010	10.653.445	10.950.410	97,29
12	011000	Stalna sredstva	011	21.276.012	21.257.411	100,09
13	011900	Ispravka vrijednosti stalnih sredstava	012	10.622.567	10.307.001	103,06
14	011-0119	Neotpisana vrijednost stalnih sredstava (12-13)	013	10.653.445	10.950.410	97,29
15	020000	Dugoročni plasmani	014			
16	029000	Ispravka vrijednosti dugoročnih plasmana	015			
17	020-029	Neotpisana vrijednost dugoročnih plasmana (15-16)	016			
18	031000	Vrijednosni papiri	017			
19	031900	Ispravka vrijednosti vrijednosnih papira	018			
20	031-0319	Neotpisana vrijednost vrijednosnih papira (18-19)	019			
21	09	Dugoročna razgraničenja	020			
22		UKUPNA AKTIVA (2+11) = 41	021	10.769.522	11.024.622	97,69

R.b.	broj konto	Pozicija	AOP	tekuće godine 4	periodu prethodne godine 5	razlika (4/5) x 100 6
23	1	II PASIVA	3			
24	300000	A. Kratkoročne obaveze i razgraničenja (25 do 30)	022	320.874	318.963	100,60
25	310000	Kratkoročne tekuće obaveze	023	109.272	127.815	85,49
26	320000	Obaveze po osnovu vrijednosnih papira	024			
27	330000	Kratkoročni krediti i zajmovi	025			
28	340000	Obaveze prema zaposlenicima	026	211.602	191.148	110,70
29	360000	Finansijski i obračunski odnosi s drugim povezanim jedinicama	027			
30	390000	Kratkoročna razgraničenja	028			
31	400000	B. Dugoročne obaveze i razgraničenja (32+33+34)	029			
32	410000	Dugoročni krediti i zajmovi	030			
33	420000	Ostale dugoročne obaveze	031			
34	490000	Dugoročna razgraničenja	032			
35	500000	C. Izvori stalnih sredstava (36+37+38+39-40)	033	10.448.648	10.705.659	97,60
36	510000	Izvori stalnih sredstava	034	7.686.453	7.943.464	96,76
37	520000	Ostali izvori sredstava	035			
38	530000	Izvori sredstava rezervi	036	2.762.195	2.762.195	100,00
39	590000	Neraspoređeni višak prihoda nad rashodima	037			
40	590000	Neraspoređeni višak rashoda nad prihodima	038			
41		UKUPNA PASIVA (24+31+35) = 22	039	10.769.522	11.024.622	97,69

Zenica, 21.01.2023.

Mjesto i datum

MUJIC (PENZ) SALIH

potpisovani računovoda

*[Signature]*

Mirosljub Mijatović

Rukovodilac



4297/5

Broj dozvole

063/150-753

Kontakt

Kontrolni broj: 10129369453986

str. 2 od 2

## RAČUN PRIHODA I RASHODA

Period izvještavanja od 1.1.2022. do 31.12.2022. godine

- u KM -

Redni broj	Broj konta	Opis	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
1	2	3	4	5	6	
1	1	I RASHODI (2+26)	100	1.744.551	1.605.729	108,65
2		TEKUĆI RASHODI (3+6+7+17+34)	101	1.744.551	1.605.729	108,65
3	611000	Plaće i naknade troškova zaposlenih (4+5)	102	1.290.546	1.177.258	109,62
4	611100	Bruto plaće i naknade	103	1.089.693	984.347	110,70
5	611200	Naknade troškova zaposlenih	104	200.853	192.911	104,12
6	612000	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	105	120.552	109.280	110,31
7	613000	Izdaci za materijal, sitni inventar i usluge (8+...+16)	106	333.453	319.191	104,47
8	613100	Putni troškovi	107	93.549	86.485	108,17
9	613200	Izdaci za energiju	108	48.292	31.498	153,32
10	613300	Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge	109	15.959	15.133	105,46
11	613400	Nabavka materijala i sitnog inventara	110	32.417	35.317	91,79
12	613500	Izdaci za usluge prevoza i goriva	111			
13	613600	Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine	112	240	1.309	18,33
14	613700	Izdaci za tekuće održavanje	113	6.878	3.280	209,70
15	613800	Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa	114	5.669	7.427	76,33
16	613900	Ugovorene i druge posebne usluge	115	130.449	138.742	94,02
17	614000	Tekući transferi i drugi tekući rashodi (18+...+25)	116			
18	614100	Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima	117			
19	614200	Tekući transferi pojedincima	118			
20	614300	Tekući transferi neprofitnim organizacijama	119			
21	614400	Subvencije javnim preduzećima	120			
22	614500	Subvencije privatnim preduzećima i preduzetnicima	121			
23	614600	Subvencije finansijskim institucijama	122			
24	614700	Tekući transferi u inostranstvo	123			
25	614800	Drugi tekući rashodi	124			





27	615100	Kapitalni transferi drugim nivoima vlasti i fondovima	126		
28	615200	Kapitalni transferi pojedincima	127		
29	615300	Kapitalni transferi neprofitnim organizacijama	128		
30	615400	Kapitalni transferi javnim preduzećima	129		
31	615500	Kapitalni transferi privatnim preduzećima i preduzetnicima	130		
32	615600	Kapitalni transferi finansijskim institucijama	131		
33	615700	Kapitalni transferi u inostranstvo	132		
34	616000	Izdaci za kamate (35+..+38)	133		
35	616100	Kamate na pozajmice primljene kroz Državu	134		
36	616200	Izdaci za inostrane kamate	135		
37	616300	Kamate na domaće pozajmljivanje	136		
38	616500	Izdaci za kamate vezane za dug po izdatim garancijama	137		
39	700000	II PRIHODI (40+55+73)	138	1.815.787	1.679.385
40	710000	PRIHODI OD POREZA (41+45+46+47+48+52+53+54)	139		
41	711000	Porezi na dobit pojedinaca i preduzeća (od 42 do 44)	140		
42	711100	Porezi na dobit pojedinaca (zaostale uplate poreza)	141		
43	711200	Porezi na dobit preduzeća	142		
44	711900	Porez na dobit banaka i drugih finansijskih organizacija, društava za osiguranje i reosiguranje imovine i lica, pravnih lica iz oblasti elektroprivrede, pošte i telekomunikacija, i pravnih lica iz oblasti igara na sreću i ostalih preduzeća	143		
45	712000	Doprinosi za socijalnu zaštitu	144		
46	713000	Porezi na plaće i radnu snagu	145		
47	714000	Porezi na imovinu	146		
48	715000	Domaći porezi na dobra i usluge (zaostale obaveze na osnovu poreza na promet dobara i usluga) (49+.....51)	147		
49	715100	Porezi na prodaju dobara i usluga, ukupni promet ili dodanu vrijednost	148		
50	715200	Porez na promet posebnih usluga	149		
51	715900	Ostali porezi na promet proizvoda i usluga (zaostale obaveze)	150		
52	716000	Porezi na dohodak	151		
53	717000	Prihodi od indirektnih poreza	152		
54	719000	Ostali porezi	153		
55	720000	NEPOREZNI PRIHODI (56+64+72)	154	258.666	238.062
56	721000	Prihodi od preduzetničkih aktivnosti i imovine i prihodi od pozitivnih kursnih razlika (57+...+63)	155	170.733	149.250
57	721100	Prihodi od nefinansijskih javnih preduzeća i finansijskih javnih institucija	156	170.733	149.250
58	721200	Ostali prihodi od imovine	157		
59	721300	Kamate i dividende primljene od pozajmica i učešća u kapitalu	158		
60	721400	Naknade primljene od pozajmica i učešća u kapitalu	159		
61	721500	Prihodi od pozitivnih kursnih razlika	160		
62	721600	Prihodi od privatizacije	161		
63	721700	Prihodi po osnovu premije i provizije za izdatu garanciju.	162		

64	722000	Naknade i takse i prihodi od pružanja javnih usluga (65+...+71)		163	87.933	88.812	99,01
65	722100	Administrativne takse		164			
66	722200	Sudske takse		165			
67	722300	Komunalne naknade i takse		166			
68	722400	Ostale budžetske naknade i takse		167			
69	722500	Naknade i takse po federalnim zakonima i drugim propisima		168			
70	722600	Prihodi od pružanja javnih usluga (prihodi od vlastitih djelatnosti korisnika budžeta i vlastiti prihodi)		169	87.933	88.812	99,01
71	722700	Neplanirane uplate - prihodi		170			
72	723000	Novčane kazne (neporeske prirode)		171			
73	730000	PRIMLJENI TRANSFERI (TRANSFERI I DONACIJE) (74+76+78+80+86)		172	1.557.121	1.441.323	108,03
74	731000	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 75)		173	1.557.121	1.441.323	108,03
75	731100	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija		174	1.557.121	1.441.323	108,03
76	732000	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti (r.br. 77)		175			
77	732100	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova		176			
78	733000	Donacije (r.br. 79)		177			
79	733100	Donacije		178			
80	740000	KAPITALNI TRANSFERI (81+83)		179			
81	741000	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 82)		180			
82	741100	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija		181			
83	742000	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti (84+85)		182			
84	742100	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova		183			
85	742200	Kapitalni transferi od nevladinih izvora		184			
86	770000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza (r.br. 87)		185			
87	777000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza		186			
88		VIŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA (39 minus 1)		187	71.236	73.656	96,71
89		VIŠAK RASHODA NAD PRIHODIMA (1 minus 39)		188	0	0	
90		Pokriveno:					
91							
92							
93		Nepokriveno:					

Zenica, 21.01.2023.

Mjesto i datum

MUJIC (PENIZ) SALIH

Broj računa: 4297/5

Broj licence

063/150-753

Kontakt

Mirosljub Mijatović

Rukovodilac

063/150-753

Kontakt

