

Zenica, 31. 03. 2022. godine  
Broj: 322 /22

Na osnovu člana 17. Pravila Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica, Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica na XXXV radnoj sjednici u četvrtak, 31. marta/ožujka 2022. godine donosi sljedeći

## ZAKLJUČAK

### **Ocjena rada direktora JU Bosansko narodno pozorište Zenica**

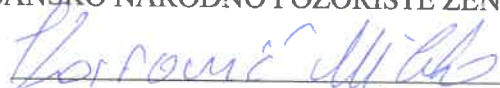
Upravni odbor Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica konstituisan je u sazivu temeljem Rješenja Grada Zenice broj: 02-49-12557/17 (protokol JU BNP Zenica br. 532/18 od 19. 6. 2018. godine).

Članovi Upravnog odbora temeljem do sada utvrđenih činjenica, zaprimljenih i dostavljenih informacija tokom radnih sjednica održanih u 2021. godini, redovnih konsultacija i saradnje sa direktorom, razmatranog godišnjeg Izvještaja o radu i poslovanju Javne ustanove Bosansko narodno pozorište Zenica za 2021. godinu te vlastitih saznanja o poslovanju i radu, rad direktora jednoglasno ocjenjuju **pozitivno** uz naglasak na iskazano zalaganje u cilju unapređivanja i obogaćivanja ukupnih programskih i poslovnih aktivnosti, što dokazuju i rezultati u produkciji, gostovanja i festivalska učešća, saradnja sa domaćim i međunarodnim organizacijama i partnerima, a posebno način organizacije rada i programskih aktivnosti Javne ustanove tokom vanrednih okolnosti uzrokovanih pandemijom COVID – 19.

Upravni odbor JU Bosansko narodno pozorište Zenica je ostvario pozitivnu saradnju sa direktorom, uz korištenje mehanizama kontrole i nadzora rada i organizacije Javne ustanove.

S poštovanjem,

**UPRAVNI ODBOR**  
**JU BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**



**Milenko Karović, predsjednik**

**Dostaviti:**

1x Grad Zenica

1x a/a Upravnog odbora JU BNP Zenica

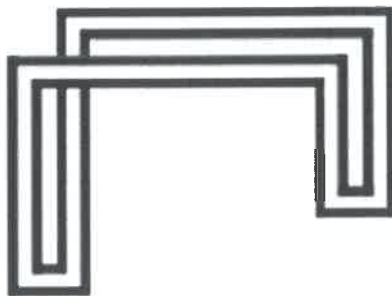
1x a/a

**BOSNA I HERCEGOVINA**  
**Grad Zenica**

Javna ustanova  
**bosanskonarodnopozištezenica**

**bosniannationaltheatrezenica**

Trg Bosne i Hercegovine broj 3, 72000 Zenica  
Bosna i Hercegovina  
Tel/fax: +387 32 - 442 420, 442 421, 442 422  
www.bnp.ba, direkcija@bnp.ba, info@bnp.ba



**GRAD ZENICA**

**UPRAVNI ODBOR JU BNP Zenica**

**ZENIČKO-DOBOJSKI KANTON**

Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta

**REDOVNI GODIŠNJI IZVJEŠTAJ**

**Javne ustanove**

kulture u državnoj svojini

**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**

**ZA 2021. GODINU**

**IZVJEŠTAJ SE U INTEGRALNOJ VERZIJI NALAZI DOSTUPAN I NA**  
**ZVANIČNOJ INTERNETSKOJ STRANICI JAVNE USTANOVE - [www.BNP.ba](http://www.BNP.ba)**

Saradnici na izradi Izvještaja – radnice i radnici JU BNP Zenica:

**Salih Mujić**, voditelj Službe računovodstva i finansija

**Elvir Škiljo**, voditelj Službe marketinga i prodaje


**Denis Krdžalić**, izvršni producent

**Merima Handanović**, lektorica - saradnica za odnose sa javnostima

**Nermin Hadžimejlić**, teatrolog i urednik web izdanja

**Ermina Kurevija**, rukovoditeljica DOLS

**Selma Tabaković-Jašar**, stručna saradnica za pravne, kadrovske i opće poslove

 <div>Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica Јавна установа Босанско народно позориште Зеница Public Institution The Bosnian National Theatre Zenica Trg BiH 3, 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina</div>	
Datum / Датум / Date:	30-03-2022
Broj / Број / Number:	315/22

U Zenici, mart/ožujak 2022. godine

## U V O D

### Opće informacije i generalni osvrt

#### OPĆE INFORMACIJE

Puni naziv ustanove: **Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica**

Skraćeni nazivi ustanove:

**JU Bosansko narodno pozorište Zenica ili Bosansko narodno pozorište Zenica**

Kratice: **JU BNP Zenica ili BNP Zenica ili BNP**

Sjedište: **Trg Bosne i Hercegovine broj 3, 72000 Zenica, BiH**

Internetska stranica: **www. bnp. ba**

Kontakti: **032-442-420 (Direkcija); 442 421 (ured direktora);  
442 422 (produkcija i odnosi sa javnostima);  
242 604 (marketing i prodaja);  
info@bnp. ba, direkcija@bnp. ba**

Direktor ustanove: **Miroljub Mijatović**

ID broj: **4218302670005**

Poslovna banka: **ASA Banka d.d. Sarajevo, poslovnica Zenica 1**

Izgled pečata:

Godina osnivanja: **1950.**

Zvanični dan Pozorišta: **25. februar/veljača**

Osnivač/vlasnik: **Grad Zenica**

Glavni finansijer (plaće, naknade za obrok, doprinosi i porezi iz plaća, dio materijalnih troškova): **Zeničko-dobojski kanton**

Sufinansijer (dio programsko-projektnih aktivnosti): **Grad Zenica**

Broj radnica i radnika: **68**

Broj premijernih izvedbi u 2021.: **6**

Objekat koristi od: **maj/svibanj 1978.**

Starost objekta: **43 godine**

Računovodstvena vrijednost objekta:

**10.950.409,94 KM**

Površina zgrade:

**11. 500 m<sup>2</sup>**

Izgled objekta: *fotografija*



## KRATAK HISTORIJSKI PREGLED

Bosansko narodno pozorište (BNP) Zenica osnovano je početkom 1950. godine, kao peto narodno pozorište u BiH, nakon Sarajeva (1923), Banja Luke (1931), Tuzle i Mostara (1949). Prvu premijeru, 25. februara, izvelo je pod svojim prvim imenom *Oblasno narodno pozorište*.

Tokom prve dvije sezone, u toku profiliranja umjetničkog *habitusa*, Pozorište je, pored ostalog, mijenjalo i svoje ime. Drugo ime bilo je - Narodno pozorište Zenica, treće - Gradsko dramsko pozorište i četvrto - Gradsko narodno pozorište. Stabilizacija Pozorišta tokom 1951. godine rezultirala je konačnim ustrojavanjem njegovog imena, koje je glasilo „Narodno pozorište Zenica“. Pod tim imenom pozorište je steklo značajnu i respektabilnu reputaciju na kulturnoj sceni tadašnje države i dobilo brojne nagrade i priznanja za svoj rad i postignuća.

Nakon stjecanja neovisnosti i međunarodnog suvereniteta države Bosne i Hercegovine, Općina Zenica, kao vlasnik i osnivač Pozorišta, svojom odlukom iz 1994. godine, daje mu sadašnje ime: Bosansko narodno pozorište Zenica.

Od osnivanja do danas BNP je **odigralo više od 700 premijera** i izvelo više od 10. 000 repriznih predstava i programa. Tokom svoje duge historije BNP Zenica je izgradilo prepoznatljiv stil i zauzelo značajno mjesto u porodici bosanskohercegovačkih teatar. Prezentirajući svoja teatarska ostvarenja BNP učestvovalo je i bilo laurelat na brojnim pozorišnim festivalima, smotrama i susretima na prostorima bivše Jugoslavije.

Za plodan rad i umjetnička dostignuća Pozorište je dobilo brojne nagrade i društvena priznanja.

Prelazak iz stare u novu zgradu, 1978. godine najznačajniji je događaj u historiji BNP-a. Razvoju Pozorišta, koje je do tada bilo najuspješniji bosanskohercegovački teatar, prelazak u pozorišno zdanje velikih tehničkih mogućnosti, dao je silovit zamah i otvorio mu nove perspektive. U sljedećih petnaestak godina Pozorište je postiglo zvjezdane uspjehe i slavu.

Tokom 72 godina postojanja BNP Zenica nesumnjivo je izraslo u najznačajniju umjetničku i kulturnu instituciju u centralnom dijelu Bosne i Hercegovine. Kroz svoje umjetničko djelovanje BNP Zenica postalo je središte ne samo teatarskog, nego ukupnog umjetničkog i kulturnog života ovog dijela Bosne i Hercegovine.

**Repertoarna politika** Pozorišta brižljivo je sastavljena s ciljem da bude savremena i angažirana. Postavljana su djela najznačajnijih svjetskih dramatičara te brojnih bosanskohercegovačkih i južnoslovenskih autora. Tokom svoje historije BNP Zenica je izgradilo prepoznatljiv stil i zauzelo značajno mjesto u porodici bosanskohercegovačkih teatar. Prezentirajući vrhunska teatarska ostvarenja BNP Zenica je učestvovalo i bilo laureat na brojnim teatarskim festivalima, smotrama i susretima na prostorima bivše Jugoslavije. Pozorište je sa svojim produkcijama gostovalo u Crnoj Gori, Češkoj, Hrvatskoj, Italiji, Kazahstanu, Makedoniji, Njemačkoj, Poljskoj, Sloveniji, Srbiji, Švicarskoj, Turskoj... Za plodan rad i umjetnička dostignuća predstave, umjetnici i saradnici Pozorišta su dobili na stotine umjetničkih nagrada i društvenih priznanja. Osim teatarskih, BNP Zenica organizator je i domaćin različitih umjetničkih, kulturnih obrazovnih i zabavnih programa i manifestacija, značajnih za cjelokupan kulturni život u gradu Zenici, u Zeničko- dobojskom kantonu i šire.

Bosansko narodno pozorište Zenica u okviru svojih produkcijskih mogućnosti i kapaciteta tokom jedne pozorišne sezone premijerno izvodi do 11 predstava namijenjenih publici različitih uzrasta. Dvije do tri predstave namijenjene su djeci i mladima, a ostatak *odrasloj* publici. Vođeno ambicijom da ide ukorak s vremenom, da doprinosi rješavanju dilema savremenog čovjeka, BNP Zenica se u svom kreativnom postupku jasno opredjeljuje za njegovanje i afirmisanje bosanskohercegovačkog književnog i dramskog naslijeđa. Također, posebna pažnja u repertoarskoj politici poklanja se dramatizacijama značajnih domaćih i stranih proznih djela, te stimuliranju i afirmiranju mladih umjetnika i dramatičara.

## Osnovne informacije o BNP-u na engleskom jeziku

**Bosnian National Theater in Zenica** is a respectable theater institution which takes the outstanding place in the family of the theaters in Bosnia and Herzegovina. The prestige awards gained at the important theater festivals have provided the Bosnian National Theater Zenica the reputation of the most respectable theater in Bosnia and Herzegovina. Bosnian National Theatre Zenica was founded at the beginning of 1950. Since its foundation until today, Bosnian National Theater performed more than 700 premieres and had more than 10. 000 performances.

During its history Bosnian National Theater has developed its recognizable style based on the original repertoire and specific methodology of work arising from acceptance of different poetics of the modern theatrical expression. Dramatizations and premieres as well as the repertoire based on the plays of national authors are the repertoire distinctions for which the Bosnian national Theatre is known within the broader theater milieu. With its artistic activities Bosnian National Theatre Zenica has become the center and the meeting place not only of the theatres, but of the overall artistic and cultural life in the central part of Bosnia.

Bosnian National Theatre is located in a splendid building in the business part of Zenica. Moving from the old to the new building in 1978. is the most important event in the history of BNP. The development of the theatre, which, by that time, had been the most successful theatre in Bosnia and Herzegovina, was strongly ascended by this moving to the new building with great

technical possibilities, opening the new prospects to it. During the fifteen years that followed, the theatre reached its highlights and enjoyed its fame within the broader, South Slavic theatre milieu.

### **AKTIVNOSTI, RAD I DJELATNOST POZORIŠTA**

BNP djeluje u kompleksnim uslovima specifičnog teatarskog miljea kao jedino profesionalno javno pozorište, ne samo u gradu Zenici i Zeničko-dobojskom kantonu, nego i na širem prostoru centralne Bosne i Hercegovine. To značajno određuje njegovu društvenu ulogu, značaj i implicira poseban odnos Pozorišta prema publici i obratno. BNP nastojeći zadovoljiti svoje interese, po recepcijskim mogućnostima i afinitetima heterogene publike, nužno mora insistirati na repertoaru koji se odlikuje pomno promišljenom prepoznatljivošću u kojem se uvijek izvodi svježe čitana dramska klasika ili djela bosanskohercegovačke dramske baštine, sa posebnim naglaskom na savremeni dramski tekst.

Posebnu pažnju Pozorište je posvećivalo mladoj publici, producirajući predstave i programe za djecu i mlade, čineći to iz obaveze i brige za mlade, ali i radi vlastite budućnosti, svjesno da samo mora stvarati, odgajati i educirati svoju teatarsku publiku.

Kompleksne programsko-repertoarske odrednice BNP realizira u okviru svojih šest produkcijskih segmenata:

1. Velika scena,
2. Mala scena „Žarko Mijatović“,
3. Dječija, omladinska i lutkarska scena,
4. *Hinter bina* - zadnji dio prostora pozornice Velike scene,
5. Scena „Studio“ (afirmacija stvaralaštva neafirmisanih mladih dramskih umjetnika) i
6. Scene „Cabare Club“ & „Teatar poezije“.

### **OBJEKAT-PROSTORNI, TEHNIČKO-TEHNOLOŠKI I PRODUKCIONI KAPACITETI**

BNP Zenica svoju djelatnost obavlja u zgradi koja je zvanično otvorena 7. maja 1978. godine. U tom trenutku to je nesumnjivo bila najfunkcionalnija i arhitektonski jedna od najljepših pozorišnih zgrada u bivšoj državi. Zgrada ima čak 11.500 m<sup>2</sup> korisnog prostora. Najveći dio zauzimaju scenski prostor sa pripadajućim prostorijama (sale, tonske i rasvjetne kabine, magacini i sl. ).

Bosansko narodno pozorište Zenica ima pet scenskih prostora različitih veličina i vrsta, koji uglavnom raspolažu sa pratećim tehničko-tehnološkim i produkcijskim uvjetima za umjetničku produkciju:

1. Velika scena,
2. Mala scena „Žarko Mijatović“,
3. Bočna scena,
4. Scena "Potkrovlje",
5. Kabaretska scena i
6. Podrumska scena.

Osim pomenutih „stalnih“ scenskih prostora, unutar zgrade postoje, i u više navrata su korišteni, alternativni scenski prostori (podrumski prostori, Gornji i Donji foaje i sl. ).

Kad je riječ o prostorima koji nisu u direktnoj funkciji pozorišne produkcije (npr. Gornji i Donji foaje) lako je uočiti da je u većem dijelu potrebno izvršiti značajnu adaptaciju, kao i izmjenu dotrajalog mobilijara.

### **Internetske stranice JU BNP Zenica**

U cilju povećanja transparentnosti rada te promocije aktivnosti JU BNP Zenica aktivne su četiri internetske stranice:

- [www.bnp.ba](http://www.bnp.ba) (Glavna internetska stranica BNP Zenica)
- [www.bnp.ba/FESTIVAL](http://www.bnp.ba/FESTIVAL) (Internacionalni festival bosanskohercegovačke drame i autorskog teatra Zenica)
- [www.bnp.ba/DOLS](http://www.bnp.ba/DOLS) (Dječija, omladinska i lutkarska scena)
- [nocteatra.bnp.ba](http://nocteatra.bnp.ba) (Međunarodna teatarska manifestacija *European Theatre Night* - Noć teatra BiH)

Direkcija JU Bosansko narodno pozorište Zenica uputila je stalni Poziv u kome poziva sve zaposlenike, saradnike i širu javnost da kontinuirano dostavljaju prijedloge, ideje i sugestije koje bi mogle unaprijediti izgled, preglednost, sadržaj i funkcionalnost web stranica i promocije Pozorišta na internetskim stranicama i socijalnim medijima.



## **FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2021. GODINU**

Izvještaj sačinio: **Salih Mujić**, voditelj Službe računovodstva i finansija i certificirani računovođa

### **A. PRIHODI**

#### **A1. Proračun Zeničko-dobojskog kantona:**

• prihodi za bruto plaće, i topli obrok	=1.291.501,00 KM
• prihodi za materijalni troškovi	=115.822,00 KM
• prihodi za regres	=34.000,00 KM

**UKUPNO ZE-DO KANTON A1:** **=1.441.323,00 KM**

#### **A2. Proračun Grada Zenica**

• prihodi za redovnu programsko-repertoarsku produkciju BNP-a	=50.000,00 KM
• prihodi za Novogodišnji program	=5.000,00 KM
• prihodi za investiciono održavanje zgrade i opreme	=40.000,00 KM

**UKUPNO GRAD ZENICA – za aktivnosti BNP Zenica:** **=50.000,00 KM**

**UKUPNO GRAD ZENICA A2:** **=95.000,00 KM**

#### **A3. Ostalo (vlade BiH i Federacije BiH, vlastiti prihodi i sl. )**

Prihodi od Federalnog ministarstva kulture i sporta	=16.000,00 KM
Prihodi od Ministarstva civilnih poslova	=10.000,00 KM
Prihodi od Fondacije za scenske, muzičke i likovne umjetnosti	=8.000,00 KM
Vlastiti prihodi od prodaje usluga, od ugovorenih gostovanja	=88.812,21 KM
Prihodi od zakupnina	=7.050,00 KM
Prihodi od fakturisanja za participaciju električne energije, iznajmljivanje opreme i dr.	=2.499,57 KM
Prihodi od Zavoda za zapošljavanje	=9.900,00 KM
Prihodi od sponzora, donacija i bankovnih kamata	=800,00 KM

**UKUPNO** **=143.061.78 KM**

**UKUPNO PRIHODI: (A1 + A2 + A3)** **=1.679.384,78 KM**

### **B. RASHODI**

• bruto plaće	=1.093.627,11 KM
• naknade za ishranu uposlenika – topli obrok	=116.328,00 KM
• naknade za regres	=33.500,00KM
• naknade za prijevoz na rad i sa rada	=8.213,20 KM
• otpremnine za penziju	=10.082,20 KM
• Pomoć u slučaju smrti	=5.788,65 KM
• bruto naknade članovima Upravnog odbora	=920,00 KM
• putni troškovi i dnevnice gostovanja BNP-Zenica u zemlji	=12.566,86 KM
• putni troškovi i dnevnice u inostranstvu	=29.702,36 KM
• troškovi smještaja za službena putovanja (hotelski)	=3.170,00 KM
• transportne usluge i usluge prijevoza za gostovanja	=34.526,08 KM
• bruto naknade za autorske honorare (honorar autorima djela, režija, kostimografija, komponovanje muzike, scenografija i igranje uloga)	=101.600,62 KM

• izdaci za povremeno privremene poslove, ugovori o djelu	=18.078,79 KM
• troškovi utrošenog materijala za opremu predstava: pozornica, slikarnica, rekvizita, garderoba, krojačnica, stolarija	=28.692,57 KM
• troškovi administrativnog materijala	=2.359,90 KM
• troškovi materijala za čišćenje	=4.264,76 KM
• troškovi štampanja plakata, programa, afiša i drugog propagandnog materijal	=6.624,22 KM
• advokatske usluge, sudske i komunalne takse	=803,00 KM
• usluge medija	=1.484,60 KM
• troškovi prinudne naplate – sudski troškovi – kamate	=11.005,61 KM
• usluge platnog prometa	=4.782,56 KM
• usluge zdravstvene zaštite	=920,00 KM
• izdaci za seminare i službene novine	=1.335,14 KM
• izdaci osiguranja uposlenika	=210,43 KM
• izdaci računovodstvenih usluga	=7.090,00 KM
• troškovi ugostiteljskih usluga	=2.245,20 KM
• izdaci za održavanje i registraciju vozila	=2.433,68 KM
• izdaci za opravke i održavanje opreme i poslovnog prostora	=3.280,00 KM
• izdaci za unajmljivanje prostora, imovine i opreme	=1.309,50 KM
• ostale nespomenute usluge (troškovi gostovanja drugih pozorišta, XX festivala bh. drame, premijera, kopiranje i drugo)	=12.153,56 KM

#### KOMUNALNI TROŠKOVI

• troškovi utroška električne energije	=31.497,64 KM
• telekom usluge (fiksna i mobilna telefonija, internet i kablovska TV)	=3.635,24 KM
• troškovi utroška vode	=2.496,57 KM
• troškovi za komunalnu naknadu	=3.588,48 KM
• troškovi za vatrogastvo	=2.160,00 KM
• troškovi odvoza smeća	=3.252,70 KM

<b>UKUPNO RASHODI:</b>	<b>=1.605.729,23 KM</b>
<b>POSLOVNI REZULTAT (A – B)</b>	
<b>VIŠAK RASHODA NAD PRIHODIMA:</b>	<b>-</b>
<b>VIŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA:</b>	<b>=73.655,55 KM</b>

### **Potraživanja javnih preduzeća u vlasništvu Grada Zenica od JU BNP Zenica**

U skladu sa Sporazumom o otplati dugovanja broj: 293/20 od 08. 04. 2020. godine zaključenim sa JP „Grijanje“ d.o.o. Zenica, JU Bosansko narodno pozorište Zenica je do sada izvršila uplatu 23 (dvadesettri) od ukupno 27 (dvadesetisedam) rata u mjesečnom iznosu od =3.000,00 KM.

Preostali dio dugovanja zaključno sa 28. 02. 2022. godine, iznosi =10.227,08 KM, odnosno tri (3) mjesečne rata u prethodno pomenutom iznosu i jedna (1) rata u iznosu od =1.227,08 KM. U narednom periodu, JU Bosansko narodno pozorište Zenica će nastaviti sa urednom isplatom mjesečnih rata, te bi ovo dugovanje u cjelosti trebalo biti izmireno do 30. 06. 2022. godine.

### **Značajnija potraživanja JU BNP Zenica od drugih pravnih subjekata**

S obzirom na neuspješno rješavanje predmetne problematike sporazumnim putem, pokrenut je sudski postupak radi isplate zaostale zakupnine koju je prema Ugovoru o zakupu bio dužan izmiriti zakupac Cabaret d.o.o. Zenica. Isti je okončan 16. juna/lipnja 2021. godine, donošenjem presude u predmetu broj: 43 0 Ps 176823 19 Ps, kojom se tuženi Cabaret d.o.o. Zenica obavezuje tužitelju JU Bosansko narodno pozorište Zenica isplatiti iznos od =33.101,45 KM, sa zakonskom zateznom kamatom počevši od 17.10.2019. godine pa do isplate, kao i da tužitelju naknadi troškove parničnog postupka u iznosu od =5.529,69 KM, sve u roku od 30 dana.

Navedeni dug tuženog nije isplaćen u datom roku, te se sudski postupak radi naplate nastavlja na osnovu pravosnažne i izvršne presude u predmetu broj gornji.

Dugovanja zakupca i poslovno-umjetničkog partnera, Udruženja građana Centar za edukaciju, promociju i afirmaciju djece i omladine „Umjetnost - Ars“ iz Zenice, prema knjigovodstvenoj evidenciji zaključno sa 31. 12. 2021. godine iznose =14.422,00 KM.

### **Komunalne naknade - KGZ i KN**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica već nekoliko godina u aktivnoj komunikaciji sa resornim službama Grada Zenice pokušava osigurati oslobađanje od naknada za korištenje građevinskog zemljišta (KGZ) i komunalnu naknadu (KN). Podsjećanja radi, JU BNP Zenica je javna ustanova kulture u državnoj svojini čiji je 100%-tni vlasnik i osnivač Grad Zenica. Kompleksni, veliki te arhitektonski i funkcionalno izuzetno značajan objekat čiji je korisnik JU BNP Zenica u vlasništvu je Grada Zenice i trenutno osplužuje sve značajnije manifestacije i događanja u gradu u oblasti umjetnosti, kulture i industrije zabave.

Krajem 2017. godine potpisan je Sporazum o obročnoj isplati dospjelog dugovanja za KGZ i KN u iznosu od =26.690,00 KM (broj 1111/17 od 29. 12. 2017. godine), u koordinaciji i dogovoru sa Javnim preduzećem za prostorno planiranje i uređenje grada „Zenica“ d.o.o. Zenica, Gradskim pravobranilaštvom i resornim službama osnivača Grada Zenica. Odredbe Sporazuma ispoštovane su sa minimalnim kašnjenjem od svega mjesec dana i ukupan dug naše Javne ustanove, vlastitim naporima, izmiren je u prvoj polovini januara 2020. godine. Shodno prethodnom, JU Bosansko narodno pozorište Zenica dostavilo je i molbu za otpis zakonske zatezne kamate, s obzirom na izmirenje cjelokupnog glavnog dugovanja. Pitanje po prethodno pomenutoj molbi nije još uvijek riješeno.

### **Protivpožarna zaštita**

Zgrada Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, sa svim svojim specifičnostima, predstavlja objekat visokorizičan na požar. JU BNP Zenica ne raspolaže namjenskim sredstvima za održavanje i unapređenje sistema protivpožarne zaštite. Tokom prethodnih nekoliko godina, uvažavajući neophodnost kontinuiranog rada na razvoju i unapređenju sistema PPZ-a, JU BNP Zenica je načinila niz koraka u tom pravcu, ulažući svoje svakako skromne i limitirane materijalne resurse. Shodno Rješenju Inspektorata Ministarstva unutrašnjih poslova Zeničko-dobojskog kantona i inspektora za zaštitu od požara MUP-a ZDK (br. 08-03/1-44-1-2085-1/19), JU Bosansko narodno pozorište Zenica je u prethodnom periodu uspjela vlastitim sredstvima realizirati najveći dio naloženih mjera. U 2021. godini nastavljen je kontinuirani nadzor i redovna kontrola sistema protivpožarne zaštite i neophodnih mjera, propisanih zakonom i podzakonskim propisima. Takođe, provedena je još jedna obuka za sve radnike i radnice JU Bosansko narodno pozorište Zenica, s obzirom da se radi o zakonskoj obavezi, po proteku svake dvije (2) godine.



## STRUKTURA ZAPOSLENIH

### Zaposlenici u radnom odnosu – neodređeno ili određeno trajanje

Prezime i ime	Radno mjesto	Stručna sprema
Mijatović Miroljub	Direktor	VSS/ naučni stepen magistra
Džafić Hasan	Dramaturg	VSS
Kačkija Lajla	Rediteljica	VSS
Avdagić - Salihbegović Faketa	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Kulenović Sabina	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Vidović Snežana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Džehverović Zablocki Lana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Ilić Anđela	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Školjić Zlatan	Dramski umjetnik - glumac	VSS/ magistar dramskih umjetnosti
Agić Urela	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Delić Lana	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Krajinović Robert	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Bahonjić Muhamed	Dramski umjetnik – glumac – penzionisan 31. 08. 2021.	VSS
Mehanović Adis	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Mehanović Selma	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Burina Haris	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Handžić Saša	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Muharemović Nusmir	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Salković Enes	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Siniša Vidović	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Bajramović Benjamin	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Smailhodžić Adem	Dramski umjetnik - glumac	VSS
Begićević Mensur	Scenograf	VSS
Kurevija Ermina	Rukovoditeljica DOLS	VSS
Čolaković Abidin	Inspicijent-sufler/organizator	VSS
Glogovac Sabina	Inspicijentica	SSS
Mujić Salih	Voditelj Službe računovodstva i finansija	VŠ
Varupa Meliha	Blagajnica	VŠ
Zulić Hasija	Sekretarica-daktilograf	SSS
Kenan Delismailović	Nabavljač-vozač	SSS
Tabaković-Jašar Selma	Stručna saradnica za pravne, kadrovske i opće poslove	VSS/magistar prava
Handanović Merima	Lektorica/saradnica za odnose sa javnošću	VSS/magistar b,h,s jezika i književnosti
Škiljo Elvir	Voditelj Službe marketinga i prodaje	VSS
Baručija - Varupa Emina	saradnik za poslove prodaje i marketinga	VSS
Krdžalić Denis	Izvršni producent	VSS
Hadžimejlić Nermin	Dokumentarista-arhivista	SSS
Alispahić Zlatan	Grafički dizajner - referent za marketing	VSS

Hadžimujagić Semir	Domar	SSS
Kavaz Fata	Kurir-vešerač	NK
Đurasović Dajana	Čistačica	KV
Sarajlić Aziza	Čistačica	NK
Habibić Suada	Čistačica	NK
Bašić Begzada	Čistačica	NK
Suhić Eldin	Čistačica	KV
Mašić Nermina	Čistačica	NK
Tufekčić Mensur	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	SSS
Babić Sedžad	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Husagić Adi	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Smajlović Sedin	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Dautović Deviš	Radnik na poslovima sigurnosti i održavanja	KV
Baručija Elfad	Ruk. RJ Tehnička proizvodnja i usluge	SSS
Glogovac Zoran	Majstor scene – penzionisan 16. 02. 2021.	NK
Jašar Samir	Majstor rasvjete	SSS
Ahmović Elvis	Scenski električar	SSS
Terzić Sani	Audio i video operater	SSS
Sokolović Benjamin	Audio i video operater	SSS
Maduna Željko	Dekorater	SSS
Rekanović Dragan	Dekorater	KV
Čaušević Ervin	Dekorater	NK
Šekić Dino	Dekorater	KV
Burić Hadis	Dekorater – od aprila 2021.	SSS
Smajić Jasmin	Dekorater – od novembra 2021.	SSS
Zahirović Munir	Izvođač moler	SSS
Brka Amar	Rekviziter	SSS
Bajramović Lejla	Garderoberka	SSS
Lovrić Duško	Garderober	SSS
Topalović Emila	Frizer-šminker	SSS

**Angažman pripravnika posredstvom programa Federalnog zavoda za zapošljavanje – na osnovu prethodne saglasnosti Upravnog odbora:**

1. **Nejra Hodžić** – SSS, poslovi radnog mjesta propagandista (stručno osposobljavanje) – do 23. 10. 2021. godine i
2. **Tamara Milićević** – Stilić – VSS, radno mjesto dramski umjetnik – glumac (stručno osposobljavanje) – do 23. 10. 2021. godine

**Prilog:** Zaključak Vlade Zeničko-dobojskog kantona o visini osnovice za plate i koeficijenti platnih razreda za 2021. godinu.

## PROGRAM

utroška sredstava u razdjelu 22, proračunska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614100, pozicija "Tekući transfer za ustanove kulture"  
Proračuna Zeničko-dobojskog kantona za 2021. godinu  
("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 7/21)

### Članak 1.

Svrha ovog programa je da se sredstva u razdjelu 22, proračunska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614100, pozicija "Tekući transfer za ustanove kulture" Proračuna Zeničko-dobojskog kantona za 2021. godinu ("Službene novine Zeničko-dobojskog kantona", broj: 07/21.) koriste za isplatu plaća, toplog obroka, regresa i dijela materijalnih troškova 16 ustanova kulture, i to:

- Muzeja grada Zenice, Zavičajnog muzeja Visoko i Muzeja Tešanj,
- Bosanskog narodnog pozorišta,
- dvanaest javnih biblioteka na području Kantona.

### Članak 2.

Visina sredstava utvrđenih ovim programom iznosi: 3.831.309,00 KM (slovima: trimilijunaosamstotinatridesetjednatisućatristotinedevet konvertibilnih maraka).

### Članak 3.

Izvori sredstava: Proračun Zeničko-dobojskog kantona za 2021. godinu: razdjel 22, proračunska organizacija 01, potrošačka jedinica 0001, ekonomski kod 614100, subanalitika MAD 101, pozicija "Tekući transfer za ustanove kulture".

### Članak 4.

Raspodjela sredstava ustanovama kulture za vršena je na osnovu:

- osnovice od 478,39 KM,
- toplog obroka od 8,00 KM,
- materijalnih troškova (6% od bruto plaće za biblioteke, 9% za muzeje i 12% za BNP),
- usluga knjigovodstva,
- broja uposlenih radnika,
- minulog rada zaposlenih,
- regresa za godišnji odmor (479,00 KM po zaposlenom),
- koeficijenata vrijednosti pojedinih poslova kako slijedi u tabeli:

R/b		
1.	Poslovi čišćenja i posluživanja, kućepazitelja-portira, dostavljača pošte, gardarobera, rekvizitera, ložača, daktilografa, biletara.	1,00
2.	Poslovi noćnog čuvara.	1,06
3.	Administrativno-računovodstveni i sl. tehnički poslovi, poslovi održavanja, tehnički poslovi održavanja, tehnički poslovi izvođenja predstave, (tehn. sekretar, računovođa, šef bine, scenski električar, inspicijent, dekorater, vlasuljar, šminker, krojač, stolar, propaganda i sl.).	1,23

4.	Glumac početnik, knjižničar (SSS).	1,41
5.	Šef računovodstva, rukovodilac odjeljenja (VŠ).	1,47
6.	Glumac sa iskustvom a bez akademskog zvanja; viši knjižničar.	1,70
7.	Redatelj, bibliotekar, kustos muzeja, scenograf, dramaturg, glumac, (VSS).	1,99
8.	Umjetnički rukovoditelj, rukovoditelj službe, viši-kustos, glumac prvak drame, prvak baleta, opere i sl.	2,14
9.	Direktor ustanove	2,28

## **REALIZACIJA MISIJE I OSNOVNE DJELATNOSTI USTANOVE**

### **PROGRAMSKE AKTIVNOSTI I REPERTOARSKA POLITIKA**

#### **Premijerne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica (6)**

1. Vasileva, Nađa i Kovačovski, Darko: *Psić boje neba*, red. Darko Kovačovski (Premijera: 27. 2. 2021.)
2. Čulum, Mario: *Žiranti*, red. Muhamed Bahunjić (Premijera: 27. 3. 2021.)
3. Grupa autora: *Ko smo?*, red. Lana Delić (Premijera: 17. 4. 2021.)
4. Avdić, Selvedin: *Sedam strahova*, red. Selma Spahić (Premijera: 4. 6. 2021.)
5. Kelly, Dennis: *Siročad*, red. Ivan Plazibat (Premijera: 6. 11. 2021.)
6. Grupa autora – Trifković, Branislav: *Idemo na izlet*, red. Branislav Trifković (Premijera: 7. 12. 2021.)

#### **TEKUĆI REPERTOAR/Reprizne izvedbe pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica**

Bosansko narodno pozorište Zenica je u 2021. godini na tekućem repertoaru **20 (dvadeset) tzv. živih predstava**, koje su premijerno i reprizno izvedene **109 puta** na matičnim scenama (u prosjeku **≈9 predstava** svakog mjeseca tokom trajanja umjetničke sezone), pritom uzimajući u obzir da je i u prethodnoj godini programski repertoar bio umanjen, predstave u produkciji JU BNP Zenica tokom pojačanih epidemioloških mjera su rađene pod otežanim uslovima. Posjeta publike je, bez obzira na ograničenja u broju prisutnih lica u zatvorenim prostorima, bila zadovoljavajuća. JU BNP Zenica je nastojalo, u skladu sa preporukama i naredbama nadležnih tijela, da održi nastavak pozorišne sezone, prema trenutnim mogućnostima. U tom smislu, iako je obim izvođenih predstava umanjen, kvalitet i umjetnički domet istih potvrđuje broj izvođenja, posjeta i potražnja, opće mišljenje i stavovi javnosti, kritike, kolega iz struke, medijska pozornost, kao i osvojene nagrade i priznanja.

#### **Ostali gostujući programi i manifestacije izvedeni na scenama i u prostorima BNP-a**

U toku 2021. godine Bosansko narodno pozorište je svoje usluge, u skladu sa vanrednim okolnostima i datim mogućnostima, pružalo i drugim *nepozorišnim* manifestacijama u oblasti umjetničke i kulturne difuzije, te industrije zabave i edukacije, doduše u nešto manjem obimu, naročito u prvoj polovini godine, kada su uslovi za rad bili znatno otežani. Gostujući programi su se i ove godine održavali na scenama i u ostalim prostorima pozorišta (Velika scena, Mala scena, Gornji i Donji foaje, Mala galerija, Konferencijska sala, Kabare klub, itd.).

I u 2021. godini u BNP-u su održani neki od sljedećih programa:

- koncerti Kamernog simfonijskog orkestra i mješovitog hora Zenica,
- koncerti Omladinskog hora Zenica,
- program „ARS Centar Zenica“,
- koncerti Osnovne i Srednje muzičke škole Zenica,
- skupštine i tribine političkih partija i stranaka,
- svečane akademije u povodu Dana državnosti, Dana nezavisnosti BiH,
- edukativne radionice,
- projekcija filma,
- dodjela nagrada Grada Zenica najboljim učenicima
- obilježavanjima godišnjica ustanova i organizacija iz grada Zenice i ZDK,
- izbori sportiste godine Grada Zenica i ZDK („Naša riječ“).



### **Gostovanje i festivalska učešća predstava u produkciji i koprodukciji BNP-a**

Kada su u pitanju gostovanja, kako je epidemiološka situacija dijelom poboljšana u drugoj polovini 2021. godine realizirana su gostovanja i međunarodne premijerne izvedbe koprodukcijskog pozorišnog projekta u režiji Nine Nikolić „Othello“ u Skopsko ljeto, Skoplje, Sjeverna Makedonija i Internacionalni festival antičke drame "STOBI" Veles, Sjeverna Makedonija. Pomenuti pozorišni projekat realiziran je krajem prethodne godine u koprodukciji sa Makedonskim narodnim teatrom i Produkcijom Peripetija Skoplje.

Predstava „Sakati Billy sa Inišmana“ u režiji Predraga Štrbca uspješno je gostovala na 40. Pozorišnim/kazališnim igrama BiH u Jajcu, 8. Festivalu glumca Konjic 2021., XVIII Međunarodnom festivalu komedije Mostarska liska i na „Živi fest“ Živinice.

Predstava za djecu „Ježeva kućica“ u režiji Miroljuba Mijatovića, gostovala je u programu 3. pozorišnog festivala "Ogledalo svijeta u očima djeteta", Travnik.

Festivalsko učešće predstave „Sedam strahova“, autora Selvedina Avdića i u režiji Selme Spahić, koja je premijerno izvedena u junu 2021. godine, realizirano je na XX festivalu bosanskohercegovačke drame Zenica 2021., XXVI jugoslovenskom pozorišnom festivalu - *Bez prevoda*, Užice (Srbija), 38. susretima pozorišta / kazališta BiH, Brčko i Festivalu *Desire 2021.* - Subotica (Srbija).

Predstava „Siročad“ u režiji Ivana Plazibata, koja je premijerno izvedena u mjesecu novembru 2021. godine, gostovala je na festivalu Tuzlanski pozorišni dani 2021.

Takođe, predstava za djecu „Psić boje neba“ 22. Međunarodni festival profesionalnih lutkarskih pozorišta za djecu LUTFEST 2021.

Nažalost, uslijed vanrednih okolnosti uzrokovanih pandemijom COVID-19, koje su se nastavile i u 2021. godine, broj festivalskih učešća i gostovanja je nešto manji, ali uprkos svemu ustaljene programsko - poslovne aktivnosti su nastavljene u skladu sa trenutnim uslovima rada.

Prilike da se rezultati rada pokažu na drugim scenama u BiH i inozemstvu, da se ostvare festivalska učešća, da se publici i kolegama u drugim bh. i regionalnim sredinama omogući da prate programske aktivnosti BNP-a ne treba propuštati jer one predstavljaju važan segment svakog teatra i lokalne zajednice.

### **GOSTOVANJA U 2021. GODINI**

#### **19. 2. 2021.**

Gostovanje u Kaknju

Martin McDonagh: ***Sakati Billy sa Inišmana***

Režija: Predrag Štrbac

#### **25. 6. 2021.**

Gostovanje u Usori

Branko Ćopić: ***Ježeva kućica***

Režija: Miroljub Mijatović

#### **5. 9. 2021.**

Gostovanje u Brezi

***Mladi u doba korone***

Režija: Lana Delić

#### **6. 9. 2021.**

Plato Gradske kafane Zenica

***Mladi u doba korone***

Režija: Lana Delić

#### **12. 9. 2021.**

Plato Gradske kafane Stolac

***Mladi u doba korone***

Režija: Lana Delić

#### **25. 9. 2021.**

Malmo (Kraljevina Švedska) - Malmo Palladium

Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***

Režija: Mirjana Karanović

**27. 9. 2021.**

Karlskrona (Kraljevina Švedska) - Karlskrona  
Konserthusteatern  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**28. 9. 2021.**

Kristianstad (Kraljevina Švedska) - Kristiansstad Teatern  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**1. 10. 2021.**

Kalmar (Kraljevina Švedska) - Kalmar Teater  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**3. 10. 2021.**

Vernamo (Kraljevina Švedska) - Vernamo  
Gummifabriken  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**5. 10. 2021.**

Vaxjo (Kraljevina Švedska) - Vaxjo Teater  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**8. 10. 2021.**

Štokholm (Kraljevina Švedska) - Arsta Folkets Hus  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**9. 10. 2021.**

Štokholm (Kraljevina Švedska) - Arsta Folkets Hus  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**10. 10. 2021.**

Enköping (Kraljevina Švedska) - Enköping Joar Bla  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**12. 10. 2021.**

Goteborg (Kraljevina Švedska) - Stora Teatern Goteborg  
Tanja Šljivar: ***Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali***  
Režija: Mirjana Karanović

**14. 10. 2021. (dvije izvedbe)**

Gostovanje u Domu kulture Zavidovići  
Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: ***Psić boje neba***  
Režija: Darko Kovačovski

**11. 11. 2021.**

Gostovanje u Domu kulture "Edhem Mulabdić" Maglaj  
Mario Ćulum: ***Žiranti***  
Režija: Muhamed Bahonjić

**12. 11. 2021.**

Gostovanje u Domu kulture Zavidovići  
Mario Ćulum: ***Žiranti***  
Režija: Muhamed Bahonjić

**3. 12. 2021.**

Gostovanje u Domu kulture Tešanj  
Mario Ćulum: ***Žiranti***  
Režija: Muhamed Bahonjić

**29. 12. 2021.**

Gostovanje u Kaknju  
Branko Ćopić – Miroljub Mijatović – Abidin Čolaković:  
***Ježeva kućica***  
Režija: Miroljub Mijatović

## **FESTIVALSKA UČEŠĆA U 2021. GODINI**

### **29. 6. 2021.**

Skopsko ljeto, Skoplje, Sjeverna Makedonija  
William Shakespeare: **Othello**  
Režija: Nina Nikolikj

### **17. 8. 2021.**

Internacionalni festival antičke drame "STOBI" Veles,  
Sjeverna Makedonija  
William Shakespeare: **Othello**  
Režija: Nina Nikolikj

### **26. 8. 2021.**

40. Pozorišne/kazališne igre BiH u Jajcu  
Martin McDonagh: **Sakati Billy sa Inišmana**  
Režija: Predrag Štrbac

### **6. 9. 2021.**

8. Festival glumca Konjic 2021.  
Martin McDonagh: **Sakati Billy sa Inišmana**  
Režija: Predrag Štrbac

### **10. 9. 2021.**

9. JUVENTAFEST, Sarajevo 2021.  
Jeton Neziraj: **Most**  
Režija: Miroljub Mijatović i Ermina Nišić

### **15. 9. 2021.**

XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica  
2021.  
Selvedin Avdić: **Sedam strahova**  
Režija: Selma Spahić

### **22. 9. 2021.**

22. Međunarodni festival profesionalnih lutkarskih  
pozorišta za djecu LUTFEST 2021.  
Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: **Psić boje neba**  
Režija: Darko Kovačovski

### **28. 9. 2021.**

1. Festival lutkarske umjetnosti Mostar, FLUM  
Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: **Psić boje neba**  
Režija: Darko Kovačovski

### **28. 9. 2021.**

XVIII Međunarodni festival komedije Mostarska liska  
Martin McDonagh: **Sakati Billy sa Inišmana**  
Režija: Predrag Štrbac

### **6. 10. 2021.**

MALI MESS – 61. Internacionalni teatarski festival  
MESS, Sarajevo  
Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: **Psić boje neba**  
Režija: Darko Kovačovski

### **7. 10. 2021.**

6. Međunarodni dani kazališta Žepče  
Mario Ćulum: **Žiranti**  
Režija: Mihamed Bahonjić

### **21. 10. 2021.**

„Živi fest“ Živinice  
Martin McDonagh: **Sakati Billy sa Inišmana**  
Režija: Predrag Štrbac

### **1. 11. 2021.**

XXVI jugoslovenski pozorišni festival - Bez prevoda,  
Užice (Srbija)  
Selvedin Avdić: **Sedam strahova**  
Režija: Selma Spahić

### **16. 11. 2021.**

3. pozorišni festival "Ogledalo svijeta u očima  
djeteta", Travnik  
Branko Ćopić: **Ježeva kućica**  
Režija: Miroljub Mijatović

### **24. 11. 2021.**

38. susreti pozorišta / kazališta BiH, Brčko  
Selvedin Avdić: **Sedam strahova**  
Režija: Selma Spahić

### **27. 11. 2021.**

Festival Desire 2021. - Subotica (Srbija)  
Selvedin Avdić: **Sedam strahova**  
Režija: Selma Spahić

### **Nagrade i priznanja**

JU Bosansko narodno pozorište Zenica je, uzimajući u obzir ostvarene nagrade, pojedinačne za članove ansambla, saradnike kao i kolektivne, i protekle godine dokazalo da su predstave koje producira i ima u svojoj umjetničko-repertoarskoj ponudi visoko kvalitetne i umjetnički opravdane.

### **Osvojene nagrade i priznanja u 2021. godini (12):**

#### **Selvedin Avdić: *SEDAM STRAHOVA*, red. Selma Spahić**

1. ***Nagrada za najbolju dramatizaciju proznog ili poetskog teksta, filma i drugih struktura, formi, sadržaja*** – Emina Omerović i Selma Spahić – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
2. ***Glavna nagrada Festivala za najbolju predstavu u cjelini*** – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
3. ***Nagrada za najbolju režiju*** – Selma Spahić – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
4. ***Nagrada za najbolje glumačko ostvarenje (najboljeg glumca)*** – Ermin Bravo – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
5. ***Nagrada za najbolju epizodnu ulogu*** – Snežana Vidović – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
6. ***Nagrada „Radovan Marušić“ za najbolje likovno oblikovanje predstave (scenografiju ili kostimografiju)*** – Mirna Ler za scenografiju i Lejla Hodžić za kostimografiju – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
7. ***Nagrada za najbolju scensku muziku*** – Nedim Zlata i Leonardo Šarić (Basheskia & Edward EQ) – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
8. ***Nagrada „Antun Marinić“ za najbolju koreografiju ili scenski pokret*** – Thomas Steyaert – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
9. ***Nagrada Žirija publike za najbolju predstavu*** – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
10. ***Nagrada Žirija publike za najboljeg glumca*** – Ermin Bravo – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.
11. ***Nagrada Žirija novinara za najbolju predstavu*** – XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.

#### **Nađa Vasileva i Darko Kovačovski: *Psić boje neba*, red. Darko Kovačovski**

1. ***Nagrada za animaciju i glumu*** – Adna Hasanić - 22. međunarodni festival profesionalnih lutkarskih pozorišta za djecu LUT FEST 2021., Istočno Novo Sarajevo.

**Srijeda, 15. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Bosansko narodno pozorište Zenica i XX festival bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.

Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**

Režija: Selma Spahić

**Četvrtak, 16. 9. u 17.00 – Youtube kanal Bosanskog narodnog pozorišta Zenica / Prateći program**

Almir Bašović: **KALEMI I BILJEZI**, predstavljanje knjige

Učesnici: Almir Bašović, Nenad Rizvanović, Naser Šećerović, Lamiya Milišić, Merima Handanović

**Četvrtak, 16. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Pozorište Prijedor

Velimir Stojanović: **NIJE ČOVJEK KO NE UMRE**

Režija: Marko Misirača

**Petak, 17. 9. u 17.00 – Youtube kanal Bosanskog narodnog pozorišta Zenica / Prateći program**

**BOSANSKOHERCEGOVAČKI DRAMATIČARI ČIJI SU DRAMSKI TEKSTOVI POBJEĐIVALI NA HARTEFACTOVOM KONKURSU ZA NAJBOLJI SAVREMENI ANGAŽIRANI DRAMSKI TEKST**, online razgovor

Učesnici: Biljana Srbljanović, Vukoman Stranjačević, Benjamin Bajramović, Hasan Džafić

**Petak, 17. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Pozorište mladih Sarajevo i Internacionalni teatarski festival MESS

Aleš Kurt: **NIŠTA NAS NE SMIJE IZNENADITI**

Režija: Aleš Kurt

**Subota, 18. 9. u 17.00 – Youtube kanal Bosanskog narodnog pozorišta Zenica / Prateći program**

Benjamin Bajramović: **BORDEL EDEN**, predstavljanje dramskog teksta

Učesnici: Benjamin Bajramović, Saša Handžić

**Subota, 18. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena BNP-a / Takmičarski program**

Studio za izvedbene umjetnosti Mostar, Hrvatsko narodno kazalište u Mostaru i Narodno pozorište u Mostaru

Tanja Miletić-Oručević, Dragan Komadina i ansambl predstave (prema zbirci eseja *U ime identiteta* Amina Maaloufa):

**IDENTITLUK**

Režija: Tanja Miletić-Oručević

**Nedjelja, 19. 9. u 17.00 – Youtube kanal Bosanskog narodnog pozorišta Zenica / Prateći program**

**DHS – DRUŠTVENE I HUMANISTIČKE STUDIJE**, časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli, predstavljanje časopisa

Učesnici: Almir Bašović, Sanja Dukić, Merima Handanović

**Nedjelja, 19. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena / Takmičarski program**

Kamerni teatar 55, Sarajevo

Darko Cvijetić: **ŠINDLEROV LIFT**

Režija: Kokan Mladenović

**Ponedjeljak, 20. 9. 2021. u 19.00 – Velika scena BNP-a / Prateći program**

**DODJELA NAGRADA I ZATVARANJE FESTIVALA**

**Ponedjeljak, 20. 9. 2021. u 19.30 – Velika scena BNP-a / Prateći program**

Autorski projekat Zijaha A. Sokolovića

Zijah Sokolović: **LIJEVO DESNO GLUMAC**

Režija i igra: Zijah A. Sokolović



## **RAD DJEČIJE, OMLADINSKE I LUTKARSKE SCENE TOKOM 2021. GODINE**

### **Obilježavanje Dana DOL scene**

Povodom obilježavanja 70. rođendana Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, izvedene su dvije predstave za djecu.

U utorak, 23. januara/siječnja u 18 sati na Maloj sceni „Žarko Mijatović“ odigrana je predstava „Talas hladnog vremena“ prema tekstu autora C.Waya i u režiji Miroljuba Mijatovića.

U nedjelju, 24. januara/siječnja u 18 sati na Maloj sceni „Žarko Mijatović“ odigrana je predstava „Most“ Jetona Neziraja, a u režiji Miroljuba Mijatovića i Ermine Nišić.

### **Produkcija**

U produkcijskom smislu, brojem odigranih predstava i 53 izvedbe, pokazuju da je i ova godina u Bosanskom narodnom pozorištu bila uspješna.

Od premijernih izvedbi realizirane su:

1. N. Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, lutkarska predstava za djecu, a u režiji Darka Kovačovski. Predstava se igrala na Maloj sceni „Žarko Mijatović“ i
2. Branislav Trifković: **IDEMO NA IZLET**, lutkarska predstava za djecu uzrasta tri godine plus, u režiji Branislava Trifkovića. Predstava se igra na Maloj sceni „Žarko Mijatović“.

Tokom 2021. godine, na repertoaru Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, izvođeno je ukupno osam (8) predstava, od čega je šest (6) iz prethodnih godina (Put do čarolije, Prije nego dijete zaspi, Talas hladnog vremena, Ježeva kućica, Most i Prodani smijeh) i dvije (2) premijerno izvedene (Psić boje neba i Idemo na izlet).

Ukupno su odigrane 53 izvedbe predstava u okviru Dječije, omladinske i lutkarske scene, kako na scenama Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, tako i na gostovanjima i festivalima (Ljetna pozornica MZ Žabljak Usora, Juventafest Sarajevo, LUT FEST Istočno Novo Sarajevo, 1. FLUM - Festival lutkarske umjetnosti Mostar, Mali MESS Sarajevo, Dom kulture Zavidovići, Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj, Centar za kulturu Općine Travnik, Kulturno-sportski centar Kakanj).

### **STATISTIČKI PREGLED 2021.**

Mjesec	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Broj izvedbi	2	8	5	3	2	3	1	0	4	5	6	14

#### **PREGLED IZVEDBI PREDSTAVA DOL SCENE PO MJESECIMA**

**UKUPAN BROJ: 53 IZVEDBE PREDSTAVA**

**PREGLED IZVEDBI PO NAZIVIMA PREDSTAVA TOKOM 2021.**

PREDSTAVA	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	Ukupno
Put do čarolije	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1
Ježeva kućica	-	4	-	1	1	1	-	-	-	1	3	6	17
Prije nego dijete zaspi	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Talas hladnog vremena	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	4
Prodani smijeh	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Most	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	3
Psić boje neba	-	2	4	1	1	2	1	-	3	4	-	1	19
Idemo na izlet	-	.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7

**PREGLED IZVEDBI PREDSTAVA PO POJEDINAČNIM NAZIVIMA UNUTAR MJESECA**

Mjesec	Predstava	Broj izvedbi	Ukupno za mjesec
JANUAR	Talas hladnog vremena	1	2
	Most	1	
FEBRUAR	Ježeva kućica	4	8
	Talas hladnog vremena	1	
	Prodani smijeh	1	
	Psić boje neba	2	
MART	Psić boje neba	4	5
	Prije nego dijete zaspi	1	
APRIL	Ježeva kućica	1	3
	Psić boje neba	1	
	Most	1	
MAJ	Psić boje neba	1	2
	Ježeva kućica	1	
JUNI	Psić boje neba	2	3
	Ježeva kućica	1	
JULI	Psić boje neba	1	1
AUGUST	-----		
SEPTEMBAR	Psić boje neba	3	4
	Most	1	
OKTOBAR	Psić boje neba	4	5
	Ježeva kućica	1	
NOVEMBAR	Ježeva kućica	3	6
	Put do čarolije	1	
	Talas hladnog vremena	2	
DECEMBAR	Idemo na izlet	7	14
	Ježeva kućica	6	
	Psić boje neba	1	

\*Sedmi internacionalni festival edukativnog teatra – IFET 2021. koji se održava u mjesecu decembru/prosinu, nije održan zbog otežane epidemiološke situacije uslijed pandemije COVID-19 .

Tokom mjeseca decembra/prosinca 2021. godine Dječija, omladinska i lutkarska scena Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, ostvarila je saradnju sa Edukativnim centrom „ARS Centar“ koji su angažirali polaznike Dramskog studija u svojoj baletnoj predstavi za djecu i odrasle „Krcko Oraščić“. U predstavi su učestvovali Harun Milak, Amina Salihović, Lajla Šarić i Mak Nizamić.

Predstava je izvedena na velikoj sceni BNP-a 27. 12. 2021. godine u 18 i 20 sati.

### **Međuentitetska saradnja**

U periodu od 10. do 17. januara/siječnja 2021. godine u saradnji sa UG Dom kulture „Miroslav-Miro Pejović“ iz Kotor Varoši, pod pokroviteljstvom Ambasade Sjedinjenih Američkih Država, u Banjoj Luci je održan omladinski glumački kamp pod nazivom „Ignorance is stubborn and prejudice is hard“. Završni dio kampa održan je od 29. do 30. januara/siječnja u Bugojnu, pod mjerama zaštite od korona virusa.

U radu omladinskog glumačkog kampa sudjelovalo je pet polaznika Dramskog studija BNP-a Zenica: Ana-Marija Jurić, Uma Nizamić, Mak Nizamić, Harun Milak i Amina Salihović.

## UPRAVNI ODBOR

U skladu sa Rješenjem broj: 02-49-12557/17 (protokol JU BNP Zenica br. 532/18 od 19. 6. 2018. godine) imenovani Upravni odbor JU BNP Zenica je i treću godinu radio u sastavu:

1. predsjednik **Milenko Karović**, dipl. profesor muzičkog odgoja i obrazovanja,
2. članica **Aldina Aganović**, dipl. profesor teoretskih predmeta,
3. član **Saša Handžić**, dipl. akademski glumac, iz reda stručnih radnika Javne ustanove.

U toku 2021. godine održano je ukupno - sedam (7) radnih sjednica.

## KRATAK PREGLED RADA I SJEDNICA UPRAVNOG ODBORA JU BNP ZENICA U 2021. GODINI

BROJ RADNE SJEDNICE / DATUM ODRŽAVANJA / TAČKE DNEVNOG REDA
<b>XXVI</b> <b>Utorak, 09. 2. 2021. godine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kratak izvještaj o realiziranim programskim aktivnostima, kao i novim pozorišnim projektima JU BNP Zenica;</li> <li>Pravilnik o načinu prodaje, cijeni ulaznica i popustima, uslovima najma prostornih kapaciteta, utvrđivanju kriterija za dodjelu pozivnica i gratis ulaznica i Pravilnik o blagajničkom poslovanju JU BNP Zenica;</li> <li>Prijedlog za otpis zastarjelih potraživanja od strane kupaca, obaveza po osnovu ugovora te obaveza prema dobavljačima i Prijedloga za otpis stalnih sredstava i inventara;</li> <li>Informacija o dodjeli sredstava po Javnom konkursu Fonda za zaštitu okoliša FBiH za projekat: <u>Izrada detaljnog energijskog audita za objekat Bosanskog narodnog pozorišta</u>;</li> <li>Informacija o mogućnostima i pokretanju postupka nabavke svjetlosnih tijela i mix pulta;</li> <li>Informacija o toku sudskog postupka radi naplate duga Cabaret d.o.o. Zenica;</li> <li>Informacija o objavi javnog oglasa za prijem radnika na četiri (4) radna mjesta;</li> <li>Informacija o usvajanju Izvještaja o radu i poslovanju JU BNP Zenica za 2019. godine na sjednici Gradskog vijeća Zenica.</li> </ul>
<b>XXVII</b> <b>Utorak, 23. 2. 2021. godine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Izvještaj tehničkog rukovodioca JU BNP Zenica – nabavka svjetlosnih tijela, svjetlosnog i tonskog pulta;</li> <li>Prijedlozi, sugestije i usvajanje Pravilnika o načinu prodaje, cijeni ulaznica i popustima, uslovima najma prostornih kapaciteta, utvrđivanju kriterija za dodjelu pozivnica i gratis ulaznica i Pravilnika o blagajničkom poslovanju JU BNP Zenica;</li> <li>Usvajanje Plana javnih nabavki za 2021. godinu;</li> <li>Razmatranje i regulisanje uslova daljnjeg najma prostorija za potrebe baletnog studija „ARS Centar“.</li> </ul>
<b>XXVIII</b> <b>Utorak, 23. 3. 2021. godine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica u drugoj polovini 71. umjetničke (pozorišne i koncertne) sezone;</li> <li>Dostava na usvajanje Izvještaja o radu i poslovanju JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2020. godinu, uz prateće akte prema dopisu resorne služba Grada Zenica;</li> <li>Informacija o provedbi eksterne revizije u JU Bosansko narodno pozorište Zenica za 2020. godinu i dopuna Plana javnih nabavki 2021;</li> <li>Informacija o postupku usklađivanju prijedloga akta sistematizacije radnih mjesta prema dostavljenom prijedlog Komisije za izradu, te dostava na uvid i konsultacije sa sindikalnom organizacijom JU BNP Zenica;</li> <li>Informacija o provedbi konkursne procedure i izbor kandidata za prijem radnika na četiri (4) radna mjesta prema Javnom oglasu objavljenom dana 08. 02. 2021. godine u bh. dnevnim novinama „Dnevni avaz“;</li> </ul>
<b>XXIX</b> <b>Utorak, 27. 04. 2021. godine</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica nakon XXVIII radne sjednice ;</li> <li>Razmatranje Izvještaja neovisnog revizora za 2020. godinu;</li> <li>Zahtjev za saglasnost u svrhu provođenja procedure za prijem na tri (3) upražnjena radna mjesta;</li> <li>Informacija o dostavi na uvid prijedloga novog Pravilnika o organizaciji radnog vremena i načinu vođenja evidencije o radnom vremenu, radnicima i drugim licima angažovanim na radu, u svrhu pripreme sugestija i prijedloga.</li> </ul>

**XXX**

**Srijeda, 07. 07. 2021. godine**

- Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica, uz poseban osvrt na pripreme Festivala bosanskohercegovačke drame;
- Izvještaj o postupku javne nabavke LED reflektora, profesionalnog komandnog pulta za rasvjetu i audio-video pulta;
- Informacija o donošenju presude i uvid u istu u predmetu Javna ustanova Bosansko narodno pozorišta protiv tuženog Cabaret d.o.o. Zenica radi isplate dugovanja na ime zakupnine;
- Dostava na uvid prijedloga novog Pravilnika o organizaciji radnog vremena i načinu vođenja evidencije o radnom vremenu, radnicima i drugim licima angažovanim na radu, u svrhu pripreme sugestija i prijedloga;
- Dostava na uvid prijedloga novog Pravilnika Festivala bosanskohercegovačke drame.

**XXXI**

**Utorak, 05. 10. 2021. godine**

- Kraći izvještaj o realiziranim i planiranim programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica u novoj pozorišnoj sezoni 2021/2022.;
- Izvještaj o XX Festivalu bh. drame Zenica 2021. godine;
- Razmatranje mogućnosti uvećanja cijena ulaznica za pozorišne predstave u produkciji BNP Zenica i gostujuće predstave drugih pozorišnih kuća u organizaciji BNP Zenica, odnosno prijedlog izmjene i dopune Pravilnika o načinu prodaje, cijeni ulaznica i popustima, uslovima najma prostornih kapaciteta, utvrđivanju kriterija za dodjelu pozivnica i gratis ulaznica broj: 190/21 od 23. 02. 2021.;
- Izvještaj o završetku prijema robe u postupku javne nabavke LED reflektora, profesionalnog komandnog pulta za rasvjetu i audio-video pulta;
- Informacija o pravosnažnosti presude u predmetu Javna ustanova Bosansko narodno pozorišta protiv tuženog Cabaret d.o.o. Zenica i upoznavanje sa prijedlogom advokatske punomoćnice;
- Informacija o postupku davanja saglasnosti osnivača-Grada Zenica na upućeni prijedlog novog akta Pravila JU BNP Zenica;
- Informacija o provedenom postupku javne nabavke za potrebe izrade *energijskog audita za objekat Bosanskog narodnog pozorišta Zenica*;

**XXXII**

**Utorak, 07. 12. 2021. godine**

- Kraći izvještaj o realiziranim i programsko-poslovnim aktivnostima JU BNP Zenica koje su u toku, te festivalskim gostovanjima JU BNP Zenica;
- Inicijativa za donošenje privremene odluke o popustu na cijene najma iz Pravilnika o načinu prodaje, cijeni ulaznica i popustima, uslovima najma prostornih kapaciteta, utvrđivanju kriterija za dodjelu pozivnica i gratis ulaznica broj: 190/21 od 23. 02. 2021., a u vezi sa ograničenjem u broju prisutnih lica u zatvorenom prostoru prema naredbi Kriznog štaba Federalnog ministarstva zdravstva;
- Informacija o pribavljenim podacima za Cabaret d.o.o. Zenica u vezi sa pravosnažnom presudom u predmetu broj: 43 O Ps 176823 19 Ps;
- Konsultacije u vezi sa prijedlogom novog Pravilnika o radu JU BNP Zenica i nacrtom Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture Zeničko-dobojskog kantona

### **SARADNJA UPRAVNOG ODBORA I DIREKTORA USTANOVE**

Direktor je članove Upravnog odbora je kontinuirano i redovno informirao o svim značajnim segmentima i pitanjima poslovanja, kao i redovnim programskim aktivnostima u Javnoj ustanovi, što je podrazumijevalo redovne tačke dnevnog reda na svakoj radnoj sjednici UO o tekućim programskim aktivnostima i planovima, o finansijskom poslovanju, infrastrukturi, postupcima javne nabavke, tehničko-tehnološkim resursima i opremi, kadrovskoj politici, zapošljavanju i penzionisanju, te o svim ostalim relevantnim informacijama, što je evidentirano i uredno vođenim zapisnicima. Direktor je preduzimao, provodio i realizovao niz aktivnosti koje je UO na svojim radnim sjednicama zvanično definirao kao akcenat njihovih upravljačkih ciljeva i zadataka u tekućem mandatnom periodu, čime se ova saradnja ocjenjuje dobrom.



**IZVJEŠTAJ O APLICIRANJU ZA SUFINANSIRANJE  
PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI BNP-A U 2021. GODINI**

U periodu od januar – decembar 2021. godine podneseno je ukupno 13 aplikacija na alternativne izvore finansiranja u BiH i Europi za različite infrastrukturne i projektne aktivnosti. Ukupan iznos sredstava za projektne aktivnosti za koje se apliciralo u navedenom periodu iznosi **636.800,00 KM**.

Ukupan iznos odobrenih sredstava za projektne aktivnosti u navedenom periodu iznosi: **48.800,00 KM**.

**TABELARNI PRIKAZ**

RB	NAZIV PROJEKTA	DATUM APLICIRANJA	IZNOS SREDSTAVA ZA KOJA SE APLICIRALO (u KM)	FONDACIJE/MINISTARSTVA/ GRADSKA UPRAVA
1.	Projekat "Psić boje neba"	9. 2. 2021.	12.000,00 - odobreno	Gradska uprava Zenica
2.	Međunarodna manifestacija European Theatre Night/Noć teatra BiH 2021.	12. 3. 2021.	5.000,00 - nije odobreno	Raiffeisen banka
3.	Međunarodna manifestacija European Theatre Night/Noć teatra BiH 2021.	26. 3. 2021.	25.000,00 - nije odobreno	Federalno ministarstvo kulture i sporta BiH
4.	XX festival bh. drame Zenica	26. 3. 2021.	25.000,00 - odobreno 16.000 KM	Federalno ministarstvo kulture i sporta BiH
5.	Projekat "Sedam strahova"	19. 4. 2021.	12.000,00 - odobreno	Gradska uprava Zenica
6.	Projekat "Sedam strahova"	29. 4. 2021.	15.000,00 - odobreno 8.000,00	Fondacija za muzičke, scenske i likovne umjetnosti
7.	Projekat "Obitelj"	29. 4. 2021.	15.000,00 - nije odobreno	Fondacija za muzičke, scenske i likovne umjetnosti
8.	XX festival bh. drame Zenica	12. 5. 2021.	2.000,00	Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport ZDK
9.	Projekat "Sedam strahova"	14. 6. 2021.	300,00 - odobreno	Zenička industrija mlijeka
10.	XX festival bh. drame Zenica	1. 7. 2021.	500,00 - odobreno	BH. Telecom d.o.o.
11.	Međunarodna manifestacija European Theatre Night/Noć teatra BiH 2021.	16. 7. 2021.	10.000,00 - nije odobreno	J.P. BH Pošta d.o.o. Sarajevo
12.	Projekat "Ugasimo svjetlo"	23. 11. 2021. –	15.000,00 - nije odobreno	Ambasada Sjedinjenih američkih država u BiH
13.	Parcijalna rekonstrukcija dijela ravnog krova JU BNP Zenica	02. 12. 2021.	500.000,00 - nije odobreno	2022. Ambassadors Fund for Cultural Preservation Program
Ukupni iznos traženih sredstava: <b>636.800,00 KM</b>				

## **PROJEKAT IZRADE DETALJNOG ENERGIJSKOG AUDITA – 2021. GODINA**

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica je otpočela aktivnosti na faznoj provedbi projekta u svrhu ostvarivanja optimalne energetske efikasnosti. Prva faza ovog projekta jeste izrada detaljnog energijskog audita te je s obzirom na neophodna sredstva aplicirano na javni poziv Fonda za zaštitu okoliša Federacije BiH. Za prvu fazu projekta, odobren je dio sufinansiranja u iznosu od =60% ukupne cijene u postupku javne nabavke za izradu detaljnog energijskog audita, dok preostalih =40% sredstava osigurava JU Bosansko narodno pozorište Zenica. U mjesecu avgustu/kolovozu 2021. godine proveden je postupak javne nabavke – konkurentski zahtjev za nabavku usluga izrade detaljnog energijskog audita za objekat Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Po okončanju istog donesena je odluka o izboru najpovoljnijeg ponuđača (konzorcij ponuđača), koji je nakon potpisivanja Ugovora (broj 878/21) pristupio izradi audita u datom roku.

Jedna od sljedećih faza jeste omogućavanje provedbe sanacije ravnog krova, jer uslijed sve većih oštećenja, a naročito tokom perioda padavina, dolazi do prodiranja vode u dio radnih i scenskih prostora JU Bosansko narodno pozorište Zenica.

U narednoj godini nadamo se da će u saradnji sa gradskom upravom, kao i uz apliciranje na domaće i međunarodne namjenske fondove, biti obezbijeđena neophodna značajna sredstva koja bi omogućila nabavku radova za sanaciju dijela ili cjelokupnog ravnog krova.

## **Međunarodna teatarska manifestacija European Theatre Night - Noć teatra BiH**

### **Noć teatra održana u 12 bh. gradova sa 21 programskom aktivnošću**

Kulturne ustanove širom naše zemlje 20. novembra su učestvovala u jedinstvenoj evropskoj kulturnoj manifestaciji koja slavi pozorište. Dvanaestu godinu zaredom u koordinaciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica uspješno je realizirana Noć teatra. Realizovano je **38 programskih sadržaja širom BiH** koji su, osim online pozorišno-dokumentarne izložbe u organizaciji Akademije dramskih umjetnosti Tuzla, izvedeni i pred publikom. Najveći broj sadržaja obuhvatila su pozorišne predstave, koncerti, promocije knjiga i slični sadržaji. Program Noći teatra je realizovan u **16 bosanskohercegovačkih gradova**. Učesnici programa Noći teatra BiH su bili: Akademija dramskih umjetnosti Tuzla / Srđan Vukadinović, Amatersko pozorište *Neretva* Konjic, Bosansko narodno pozorište Zenica, Bosanski kulturni centar Živinice, Centar kulture i mladih Općine Centar Sarajevo, Centar za kulturu Zavidovići, Centar za kulturu i obrazovanje Laktaši, Centar za kulturu općine Travnik, Dječije pozorište *Eko Art* Bugojno, Gradsko pozorište Mrkonjić Grad, Gradski Teatar Srebrenik, Hrvatsko narodno kazalište u Mostaru, Hrvatsko amatersko kazalište Travnik, Kamerni teatar 55 Sarajevo, Kulturno-sportski centar Kakanj, Mostarski teatar mladih Mostar, Narodno pozorište Mostar, Narodno pozorište Tuzla, Narodno pozorište Republike Srpske Banja Luka, Sarajevski ratni teatar Sarajevo, Susreti kazališta/pozorišta Brčko, Teatar FEDRA Bugojno, Teatar mladih *Česta* Gornji Vakuf/Uskoplje i Umjetnički atelje *Art work* Bugojno.

**POZIV na sudjelovanje na Međunarodnoj teatarskoj manifestaciji European Theatre Night (Evropska noć teatra) – Noć teatra Bosne i Hercegovine 2021. – 1. 9. 2021.**

Bosansko narodno pozorište Zenica i ove godine je koordinator međunarodne teatarske manifestacije **European Theatre Night** (Evropska noć teatra) – **Noć teatra Bosne i Hercegovine**. Zadovoljstvo nam je pozvati vas na sudjelovanje na 12. bosanskohercegovačkoj manifestaciji **Noć teatra BiH 2021**. Ovo jedinstveno jednodnevno događanje posvećeno je scenskim i izvedbenim umjetnostima i održat će se na području cijele Bosne i Hercegovine. **Noć teatra BiH 2021**. bit će organizovana u subotu, **20. novembra 2021**.

**Noć teatra u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica – 2. 9. 2021.**

Ovo je jedinstveno jednodnevno događanje posvećeno scenskim i izvedbenim umjetnostima i održat će se na području cijele BiH, a okuplja i ujedinjuje evropske teatarske djelatnike i publiku iz Hrvatske, BiH, Belgije, Srbije, Crne Gore, Češke, Bugarske, Slovenije, Austrije, Mađarske i Slovačke. Bosansko narodno pozorište je uputilo javni poziv za sudjelovanje na dvanaestoj bosanskohercegovačkoj manifestaciji Noć teatra BiH 2021.

**Poziv za sudjelovanje u Evropskoj manifestaciji Noć teatra otvoren do 15. oktobra – 6. 10. 2021.**

Javni poziv za sudjelovanje u Evropskoj manifestaciji Noć teatra – Noć teatra BiH, koji je upućen ispred koordinatora Bosanskog narodnog pozorišta Zenica početkom septembra, otvoren je za prijave do 15. oktobra. Noć teatra BiH 2021. bit će organizovana u subotu, 20. novembra 2021.

**Uskoro 12. izdanje Noći teatra – 12. 10. 2021.**

Program Noći teatra primarno obuhvata pozorišne predstave i izvedbe, a svakako može sadržavati i sve ostale oblike scenskih i muzičko-scenskih umjetnosti (međunarodne koprodukcije i gostovanja, koncerti, čitanja i uprizorenja tekstova savremenih autora, višejezičnost, okrugle stolove i susrete s izravnim internetskim uključivanjem, izložbe, igraonice i radionice za djecu, prigodnu gastronomsku ponudu i dr). Pored svega navedenog uslijed borbe protiv virusa korone, omogućeno je i više prijava putem online aktivnosti.

**„Stranci u noći“ za Noć teatra u Banjoj Luci – 17. 11. 2021.**

U Noći teatra BiH, koja se održava u subotu, 20. novembra, učestvovaće 16 lokalnih zajednica iz Republike Srpske, Federacije BiH i Brčko distrikta. Marketing menadžer Narodnog pozorišta Republike Srpske Mario Lukajić rekao je danas na konferenciji za novinare u Banjaluci da će Narodno pozorište ovaj dan obilježiti predstavom „Stranac u noći“, koja je najnagrađivanija i najposjećenija ove godine.

### **Noć teatra u šesnaest bosanskohercegovačkih gradova – 15. 11. 2021.**

Povodom nastupajuće Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH 2021. u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije na kojoj su govorili koordinatorka Noći teatra BiH Merima Handanović i izvršni producent Denis Krdžalić.

### **Teatarska čarolija stiže u BiH: "Noć teatra" u 16 gradova s 24 učesnika – 19. 11. 2021.**

Noć teatra je tradicionalna manifestacija koja se održava svake treće subote u mjesecu novembru. Ove godine se Evropska manifestacija Noć teatra - Noć teatra BiH realizuje se u 16 gradova širom BiH, sa 24 učesnika i 38 programskih sadržaja.

### **Neobičan poduhvat u mostarskom HNK-u – 19. 11. 2021.**

Na Noć teatra 2021., u subotu 20. studenog, u 20 sati, u Hrvatskom narodnom kazalištu u Mostaru odlučili su se na pomalo neobičan poduhvat: otvorit će publici svoja vrata na probu predstave "Kroz proces 10-6-93".

### **U koordinaciji BNP-a Zenica realizovana još jedna Noć teatra – 21. 11. 2021.**

Kulturne ustanove širom naše zemlje jučer su učestvovala u jedinstvenoj evropskoj kulturnoj manifestaciji koja slavi pozorište. Dvanaestu godinu zaredom u koordinaciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica uspješno je realizirana Noć teatra. U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica Noć teatra su, osim večernje izvedbe te koncerta Ludviga van Bethovena u izvedbi Antagiana i Kamernog gudačkog kvarteta Zenica, obilježile čak dvije izvedbe predstave za djecu i mlade Talas hladnog vremena, čime grade nove generacije ljubitelja pozorišta.

### **U 16 bh. gradova obilježena Evropska noć teatra – 21. 11. 2021.**

Osim Sarajeva, još 15 bh. gradova obilježilo je Noć teatra. Osim predstava, upriličene su izložbe, okrugli stolovi. Narodno pozorište Sarajevo ovu noć proslavilo je gostovanjem u Brčkom. Ansambl drame Narodnog pozorišta u Sarajevu predstavio se brčanskoj publici izvedbom predstave "To nikad nigdje nije bilo". Brčaci praznik teatra slave sve do 26. novembra, do kada traju 38. Susreti pozorišta BiH.

### **Noć teatra 2021: Održan koncert "Ludwig van Beethoven – Sonata Time" – 21. 11. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica, na Velikoj sceni, sinoć je održan koncert "Ludwig van Beethoven-Sonata Time" u izvedbi Gradskog hora "Kasiopeja", harmonikaškog ansambla "Anantango" kao i kamernog ansambla "Umjetnici grada", a u okviru manifestacije Noć teatra BiH 2021.

## **PROGRAM NOĆI TEATRA**

### **ZENICA**

**Bosansko narodno pozorište Zenica / Trg BiH 3**

18.00 C. Way: TALAS HLADNOG VREMENA, red. M. Mijatović

20.00 LUDWIG VAN BEETHOVEN & SONATA TIME (koncert)

### **MOSTAR**

**Narodno pozorište Mostar / Brkića 2**

20.00 I. M. Lalić: HEROJ NACIJE, red. G. Damjanac

**Hrvatsko Narodno Kazalište Mostar / Kneza Domagoja bb**

20.00 H. Džubran: ISUS, SIN ČOVJEČJI, red. R. Pehar

**Mostarski teatar mladih Mostar / Maršala Tita 82 c**

17.00 Dodjela nagrada: GROZDANIN KIKOT

17.30 Sadnja Amrinih maslina mira

20.00 S. Đulić: MOJIH 7 SMRTNIH GRIJEHA, red. S. Đulić (premijera)

### **SREBRENİK**

**Gradski teatar Srebrenik / Srebreni grad 1**

17.00 Promocija 8. festivala plesa i folklor

18.00 F. Mujkić: ZAVISNA TELEVIZIJA, red. F. Mujkić

### **SARAJEVO**

**Kamerni teatar 55 / Maršala Tita 56**

20.00 W. Leight: SPOREDNI ČOVJEK, red. C. Peditt

**Sarajevski ratni teatar Sarajevo / Gabelina 16**

20.00 J. Duraković: OKTOBARSKA, red. J. Duraković (gostovanje predstave Narodnog pozorišta Tuzla)

**Centar kulture i mladih Općine Centar Sarajevo / Jelića 1**

19.30 G. Spiro: PRAH, red. M. Zubčević

### **ŽIVINICE**

**Bosanski kulturni centar Živinice / Alije Izetbegovića 42**

19.00 N. Ibrišimović: KUĆA BEZ VRATA, red. G. Gojer

### **BANJA LUKA**

**Narodno pozorište Republike Srpske Banja Luka /**

**Kralja Petra I Karađorđevića 78**

20.00 A. Đorđević: STRANCI U NOĆI, red. S. Kilibarda

### **KAKANJ**

#### **Kulturno – sportski centar Kakanj / Šehida 5**

10.00 ŠKOLA GLUME (javna prezentacija dramskih radionica)

17.00 F. L. Baum: ČAROBNAJAK IZ OZA, red. M. Bajramović

19.30 M. Pavlova: BIROKRATIJA, PAPIR ILI NEŠTO DRUGO, red. Kolektiv

### **TRAVNIK**

#### **Centar za kulturu općine Travnik / Bosanska bb**

19.00 Kolektiv: DJECA, red. M. Mirković i O. Jović

#### **Hrvatsko amatersko kazalište Travnik / Janković bb**

20.30 E. Bošnjak: OBLACI, red. A. Bilić

### **TUZLA**

#### **Narodno Pozorište Tuzla / Pozorišna 4**

20.00 J. Duraković: OKTOBARSKA, red. J. Duraković (gostovanje u Sarajevskom ratnom teatru u Sarajevu)

#### **Akademija dramskih umjetnosti Tuzla / Srđan**

#### **Vukadinović**

S. Vukadinović – pozorišno dokumentarne izložbe; dostupne na: [www.noc-teatra.ba](http://www.noc-teatra.ba) i Youtube kanalu BNP Zenica

1. NOĆ TEATRA SA SLOBODANOM STOJANOVIĆEM
2. DRAMSKA POTKA I GLUMA NEDIMA OMERBEGOVIĆA U NOĆI TEATRA
3. STEVO ŽIGON I POZORNICA U NOĆI TEATRA
4. GLUMAČKO TRAJANJE BORE TODORVIĆA KROZ NOĆ TEATRA

### **BRČKO**

#### **Susreti kazališta/pozorišta BiH / Vuka Karadžića**

20.00 D. Lukić: TO NIKAD NIGDJE NIJE BILO, red. D. Mustafić (Narodno pozorište Sarajevo)

### **MRKONJIĆ GRAD**

#### **Gradsko pozorište Mrkonjić Grad / Sv. Save 1**

18.00 Ž. Mladenović: HAJDUK U BEOGRADU, red. D.

Nikolić

19.00 Javna prezentacija Škole glume i govora

20.00 Lj. Čekić: NARODNO POZORIŠTE VRBASKE BANOVIĆE (promocija knjige)

### **BUGOJNO**

#### **Teatar FEDRA & Dječije pozorište Eko Art / Nogle II bb**

18.00 DP Eko Art: PA RECI VIŠE, red. Kolektiv

19.30 S. Sadiković: PONOĆNE MISLI (promocija knjige)

20.00 B. Armin: REKLA JE NE, red. Kolektiv (performans)

22.00 J. B. P. Moliere: TVRDICA, red. S. Milanović

#### **Umjetnički atelje Art Work / Vrbas Naselje II D2/3-13**

Izložba fotografija sa predstava Teatra FEDRA iz

Bugojna: FEDRAŠI NA SCENI

### **ZAVIDOVIĆI**

#### **Centar za kulturu Zavidovići / Radnička bb**

12.00 EKOLOGIJA KROZ DRAMSKO-PEDAGOŠKE TEHNIKE (radionica za učenike osnovnih i srednjih škola)

### **LAKTAŠI**

#### **Centar za kulturu i obrazovanje Laktaši / Karađorđeva 58**

19.00 M. Nedović: AU ŠTO JE TO DOBAR POS'LO, red. O. Todorović

### **KONJIC**

#### **Amatersko pozorište „Neretva“ Konjic / Varda bb**

13.00 Defile članova pozorišta ulicama Konjica

19.00 E. Tucaković: CSI-JASET, red. E. Tucaković

### **GORNJI VAKUF/USKOPLJE**

#### **Teatar mladih Česta / Gradska bb**

19.00 M. Depolo: ONE SU HTJELE NEŠTO SASVIM DRUGO, red. O. Jović

### **Članstvo u međunarodnim teatarskim mrežama**

Bosansko narodno pozorište Zenica postalo je član Međunarodne mreže za savremene izvedbene umjetnosti (IETM - International Network for Contemporary Performing Arts). Članstvo u ovoj mreži za zenički teatar znači otvaranje mogućnosti partnerstva, koprodukcije i saradnje drugih vrsta. Na ovaj način će BNP Zenica dobiti priliku da europskoj kulturnoj javnosti prezentira vlastita produkcijska ostvarenja, te da postane jedinstven ambasador grada Zenice. Pored BNP-a bh. članovi IETM-a su još samo Sarajevski ratni teatar, te Festival suvremenog plesa iz Sarajeva.

Pristupanje ovoj mreži omogućava, pored ostalog, i olakšani pristup europskim kulturnim fondovima kroz koprodukcijske projekte, te učešće na svjetskim teatarskim festivalima i smotrama.



## **IZVJEŠTAJ UREDA ZA ODNOS SA JAVNOSTIMA BNP-a U 2021. GODINI**

### **Raznovrstan januarski pozorišni program u BNP-u – 5. 1. 2021.**

Početak nove kalendarske godine u Bosansko narodno pozorište Zenica donosi bogat i raznovrstan januarski pozorišni program, te će publika imati priliku da uživa u čak sedam repriznih izvedbi predstava Zeničkog pozorišta. Sve programske aktivnosti Bosanskog narodnog pozorišta Zenica se organizuju u skladu sa propisanim higijensko-epidemiološkim preporukama Instituta za zdravlje i sigurnost hrane Zeničko-dobojskog kantona.

### **U BNP-u dvije izvedbe predstave "Sakati Billy sa Inišmana" – 18. 1. 2021.**

Početak sedmice u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica obilježiti će dvije izvedbe predstave „Sakati Billy sa Inišmana“ nastale prema tekstu Martina McDonagha, u režiji Predraga Štrbca i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U zeničkom BNP-u će ova predstava biti izvedena u ponedjeljak, 18. januara u 19.30 sati i u utorak, 19. januara u 19.30 sati. Karte za večerašnje igranje predstave „Sakati Billy sa Inišmana“ su rasprodate. Predstava je premijerno izvedena 22. decembra prethodne godine na Velikoj sceni Zeničkog pozorišta.

### **Pozorišna poslastica za 70. rođendan DOL scene Zeničkog pozorišta – 21. 1. 2021.**

Povodom proslave 70. rođendana Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će upriličen trodnevni program za djecu i omladinu u prostorijama Zeničkog pozorišta.

### **Februar u znaku 11 izvedbi predstava zeničkog BNP-a – 29. 1. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će u mjesecu februaru biti izvedeno jedanaest predstava, među kojima su pored predstava za odrasle i predstave za djecu i mlade.

### **"Ježeva kućica" i "Pukotina" na sedmičnom repertoaru zeničkog BNP-a – 2. 2. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će večeras, 2. februara u 18 sati biti izvedena predstava za djecu „Ježeva kućica“ prema tekstu čuvenog bosanskohercegovačkog pisca za djecu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Kulturno-sportskog centra Kakanj i Centra za kulturu Zavidovići. U četvrtak, 4. februara u 19.30 sati će biti izvedena predstava „Pukotina“ režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

### **U toku probe za novu lutkarsku predstavu "Psić boje neba" – 3. 2. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su u toku probe za novu lutkarsku predstavu „Psić boje neba“ u režiji Darka Kovačovskog i Nadie Vasileve i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene.

### **Objavljen Javni poziv za učešće na XX festivalu bh. drame – 9. 2. 2021.**

Bosansko narodno pozorište Zenica je u ponedjeljak, 8. februara objavilo Javni poziv namijenjen teatrima, teatarskim trupama i ostalim institucijama profesionalne teatarske produkcije iz Bosne i Hercegovine i inostranstva da prijave predstave rađene u njihovoj produkciji ili koprodukciji za učešće u Takmičarskom programu XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. koji će se održati u periodu od 17. do 25. 5. 2021. godine u Zenici.

### **Tri predstave za kraj sedmice u BNP-u – 17. 2. 2021.**

Pred samo kraj sedmice u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti odigrane dvije predstave, a sa predstavom „Sakati Billy sa Inišmana“ gostuje u Kulturno-sportskom centru Kakanj. U četvrtak, 18. februara u 19.30 sati će biti odigrana predstava „35. PROBA“.

### **Počele probe za predstavu "Žiranti" – 19. 2. 2021.**

Pred kraj mjeseca februara u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su počele probe za novu predstavu „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji i adaptaciji Muhameda Bahunjića. Premijerna izvedba predstave je planirana za 1. april na Hinter bini Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

### **U subotu premijera lutkarske predstave "Psić boje neba" – 25. 2. 2021.**

Povodom nastupajuće premijerne izvedbe lutkarske predstave „Psić boje neba“ u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije na kojoj su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović, organizatorica Ermina Nišić, reditelj i autor predstave Darko Kovačovski i glumice iz ansambla predstave Snežana Vidović, Adna Hasanić, Tamara Miličević-Stilić i Igda Jarić.

### **Jubilarna izvedba monodrame "Ćorkan" Harisa Burine – 16. 3. 2021.**

Za rođendan Grada Zenice, u subotu, 20. marta u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti izvedena predstava „Ćorkan“, nastala prema motivima pripovijetke Ive Andrića, u režiji i izvedbi glumca Harisa Burine. Monodrama

„Ćorkan“ je premijerno izvedena krajem januara 2011. godine. Jubilarna izvedba monodrame „Ćorkan“ će biti izvedena povodom rođendana Grada i povodom dodjele Nagrade Grada Zenice istaknutom umjetniku Harisu Burini.

**Online predstava BNP-a za Svjetski dan pozorišta za djecu i mlade – 19. 3. 2021.**

Povodom Svjetskog dana pozorišta za djecu i mlade, Bosansko narodno pozorište Zenica i Dječija, omladinska i lutkarska scena svoju najmlađu publiku pozivaju da u subotu, 20. marta pogledaju predstavu „Kraljica Vešmašina“ i time na simboličan način u vrijeme pandemije zajedno obilježimo Svjetski dan pozorišta za djecu i mlade.

**Premijera predstave "Žiranti" na Svjetski dan pozorišta – 25. 3. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije povodom premijerne izvedbe predstave „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahonjića i u produkciji Zeničkog pozorišta. Premijerna izvedba predstave „Žiranti“ je zakazana za subotu, 27. mart u 18.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica povodom Svjetskog dana pozorišta. Na konferenciji za medije su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović, reditelj predstave Muhamed Bahonjić, glumice i i glumci iz ansambla predstave Adna Hasanić, Zlatan Školjić, Adem Smailhodžić, Ermina Nišić i Muhamed Bahonjić.

**Dvije predstave ove sedmice na sceni Zeničkog pozorišta – 29. 3. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će ove sedmice biti izvedene dvije predstave. U utorak, 30. marta u 18.30 sati će biti upriličena prva reprizna izvedba predstave „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahonjića. U četvrtak, 1. aprila u 18.30 sati će biti odigrana predstava prema tekstu Martina McDonagha, u režiji Predraga Štrpca „Sakati Billy sa Inišmana“.

**Predstave za djecu i odrasle na ovosedmičnom repertoaru zeničkog BNP-a – 5. 4. 2021.**

U okviru ovosedmičnog rasporeda Bosanskog narodnog pozorišta Zenica bit će odigrane tri predstave. Već u utorak, 6. aprila u 18.30 sati bit će izvedena predstava „Pukotina“ prema tekstu Ivane Simić-Bodrožić, u režiji Lajle Kaikčije i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U četvrtak, 8. aprila u 18.30 će biti izvedena druga ovosedmična predstava „Savršen proizvod“, u režiji Miroljuba Mijatovića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Teatra kabare Tuzla i Studentske scena Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli. U subotu, 10. aprila će biti upriličena izvedba lutkarske predstave za djecu „Psić boje neba“ autora Nadje Vasileve i Darka Kovačovskog.

**Festival bh. drame Zenica 2021. pomjeren za septembar – 7. 4. 2021.**

Iz objektivnih razloga uzrokovanih pandemijom, iz Organizacionog odbora i Direkcije XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. je odlučeno da se ovogodišnji Festival neće održati u drugoj polovini mjeseca maja, kako je najavljeno, nego u mjesecu septembru. Tačan datum održavanja XX festivala bh. drame će biti naknadno utvrđen.

**Počele probe za novu predstavu zeničkog BNP-a "Sedam strahova" – 8. 4. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su počele probe za novu predstavu „Sedam strahova“ prema romanu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić. Premijerna izvedba predstave je planirana u toku XX festivala bh. drame Zenica 2021.

**U subotu premijera duodrame "Ko smo?" – 15. 4. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je danas održana konferencija za medije povodom nastupajuće premijerne izvedbe predstave „Ko smo?“ u režiji Lane Delić i u produkciji Scene „Studio“ Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Premijerna izvedba predstave je zakazana za subotu, 17. april u 18.30 sati, a prva reprizna izvedba je zakazana za petak, 23. april u 18.30 sati na sceni u potkrovlju.

**Tri predstave do kraja sedmice u Zeničkom pozorištu – 21. 4. 2021.**

Do kraja tekuće sedmice u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti upriličene tri reprizne izvedbe i to dvije predstave za odrasle i jedna za omladinu. Već sutra, 22. aprila sa početkom u 18.30 će biti upriličena izvedba predstave „Žiranti“ nastala prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahonjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U petak, 23. aprila u 18.30 sati će biti izvedena predstava „Ko smo?“ u režiji Lane Delić i u produkciji Scene „Studio“ Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Predstava je nastala na osnovu dijelova iz dramskih tekstova „Ljubavnici“ Harolda Pintera, „Početnici“ Vladimira B. Popovića i „Lutka“ Mire Gavran. Već tradicionalno, subota u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je posvećena mlađoj pozorišnoj publici, te će 24. aprila u 18 sati biti izvedena omladinska predstava „Most“ u režiji Ermine Nišić i Miroljuba Mijatovića, u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene zeničkog BNP-a.

**"Ravna ploča" u četvrtak za djecu oboljelu od raka – 26. 4. 2021.**

Predstava „Ravna ploča“ prema tekstu Dragana Komadine, u režiji Lajle Kaikčije će biti izvedena u četvrtak, 29. aprila u 18.30 sati na sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Sav prihod predstave će biti poklonjen u humanitarne svrhe Udruženju „Srce za djecu oboljelu od raka“.

**Osam predstava u selekciji XX festivala bh. drame – 30. 4. 2021.**

Prema odluci selektorice Ljiljanje Čekić, u selekciju XX festivala bh. drame su uvrštene predstave: „To nikad nigdje nije bilo“ Narodnog pozorišta Sarajevo, predstava „Derviš i smrt“ Narodnog pozorišta Republike Srpske iz Banje Luke, „Identitluk“ u koprodukciji Studija za izvedbene umjetnosti, Hrvatskog narodnog kazališta Mostar i Narodnog pozorišta Mostar, zatim predstava „Ništa nas ne smije iznenaditi“ u koprodukciji Pozorišta mladih Sarajevo i Festivala MESS, „Kreketanje“ u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, predstava „Šindlerov lift“ Kamernog tetara 55 Sarajevo, kao i predstava „Nije čovjek ko ne umre“ Pozorišta Prijedor. Prema riječima saradnice za odnose s javnošću Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Merime Handanović, XX festival bh. drame će početi festivalskom premijerom „Sedam strahova“ autora Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**U utorak komedija "Žiranti" na sceni BNP-a – 14. 5. 2021.**

Nakon pomijeranja ograničenja kretanja, pomjereni su i termini izvedbi predstava Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Tako će u utorak, 18. maja u terminu od 19.30 sati biti izvedena predstava „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma i u režiji Muhameda Bahonjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Predstava je premijerno izvedena krajem marta tekuće godine.

**Četvrtak posvećen najmlađoj publici u BNP-u Zenica – 19. 5. 2021.**

Najmlađa zenička publika će u četvrtak, 20. maja sa početkom od 18 sati imati priliku da uživa u predstavi „Ježeva kućica“ nastaloj prema tekstu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Kulturno-sportskog centra Kakanj i Centra za kulturu Zavidovići.

**Uskoro premijera predstave "Sedam strahova" – 21. 5. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su u toku probe za predstavu „Sedam strahova“ prema tekstu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić. Premijerna izvedba ove predstave se očekuje uskoro u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Prema riječima rediteljice Selme Spahić i dramaturginje Emine Omerović: „Predstava 'Sedam strahova' psihološki je triler u kojem publika, kao i glavni junak Besim, neće biti sigurna šta vidi, a šta joj se priviđa. Nakon devet mjeseci depresije zbog ženinog odlaska, u Besimov život ulazi Mirna Ranković, kćerka njegovog bivšeg kolege novinara Aleksandra Rankovića koji je misteriozno nestao. Od tog trenutka, za Besima nema povratka nazad u banalnu svakodnevnicu od koje je toliko dugo u životu bježao.“

**Premijerne izvedbe predstave "Sedam strahova" – 2. 6. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije povodom premijerne izvedbe predstave „Sedam strahova“, nastale prema tekstu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić. Premijerne izvedbe predstave su planirane za petak, 4. i subotu, 5. juni u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Na konferenciji za medije su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović, rediteljica predstave Selma Spahić, dramaturginja Emina Omerović, glumci i glumice iz ansambla predstave: Enes Salković, Selma Mehanović, Adis Mehanović i Muhamed Bahonjić.

**Mostarski "Identitluk" na sceni Zeničkog pozorišta – 8. 6. 2021.**

Na sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u četvrtak, 10. juna u 19.30 sati gostuje višestruko nagrađivana predstava „Identitluk“, u režiji Tanje Miletić-Oručević. Predstava je nastala prema motivima djela Amina Maaloufa i kao koprodukcijski projekt Narodnog pozorišta u Mostaru, Hrvatskog narodnog kazališta u Mostaru i Studija za izvedbene umjetnosti Mostar. Predstava „Identitluk“ je osvojila petnaest nagrada i autorski je projekt ansambla predstave, redateljice Tanje Miletić-Oručević i dramaturga Dragana Komadine.

**U petak prva repriza predstave "Sedam strahova" – 15. 6. 2021.**

U petak, 18. juna u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će biti odigrana predstava „Sedam strahova“, nastala prema romanu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Ulaznice za prvu repriznu izvedbu su odavno rasprodane.

**Komedija "Žiranti" u subotu u BNP-u – 16. 6. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica u subotu, 19. juna u 19.30 sati će biti izvedena komedija „Žiranti“ prema tekstu Marija Ćuluma, u režiji Muhameda Bahonjića i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Sve programske aktivnosti Bosanskog narodnog pozorišta Zenica se odvijaju u skladu sa propisanim higijensko-epidemiološkim mjerama.

**BNP Zenica završava sezonu raznovrsnim repertoarskim aktivnostima – 30. 6. 2021.**

Bosansko narodno pozorište Zenica uspješno privodi kraju 71. sezonu, koja je uprkos pandemijskim uvjetima zabilježila niz uspjeha. U utorak, 29. juna u Skoplju je izvedena predstava „Othello“ nastala u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Makedonskog narodnog teatra Skoplje i Produkcije Peripetija Skoplje, prema tekstu Williama Shakespearea i u režiji Nine Nikolić. Predstava je izvedena u okviru značajnog festivala u Skopsko ljeto 2021. u Sjevernoj Makedoniji. Već u četvrtak, 1. jula u 10 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti izvedena lutkarska predstava za djecu „Psić boje

neba". Predstava je nastala u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, u režiji Darka Kovačovskog. Nakon makedonske festivalske izvedbe, predstava „Othello“ će biti izvedena u petak, 2. jula u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Posljednja aktivnost 71. sezone Bosanskog narodnog pozorišta Zenica je koncert Kamernog simfonijskog orkestra Zenica, koji će biti izveden u subotu, 3. jula u 19.30 sati na Velikoj sceni zeničkog BNP-a i kojim će svečano biti okončana sezona.

**"Othello" sljedeće sedmice na Internacionalnom festivalu antičke drame "STOBI" Veles – 11. 8. 2021.**

Predstava „Othello“ nastala u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Makedonskog narodnog teatra Skoplje i Produkcije Peripetija Skoplje, prema tekstu Williama Shakespearea i u režiji Nine Nikolić u utorak, 17. avgusta u 21 sat učestvuje na Internacionalnom festivalu antičke drame "STOBI" Veles. Predstava se igra na sceni Teatra Jordan Hadži-Konstantinov Džinot u Velesu (Republika Sjeverna Makedonija).

**Češki "Doživljaji dobrog vojnika Švejka" na sceni zeničkog BNP-a - 17. 8. 2021.**

Predstava „Doživljaji dobrog vojnika Švejka“ Horačkog pozorišta Jihlava u ponedjeljak, 23. augusta u 19.30 sati gostuje u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Gostovanje se održava pod pokroviteljstvom Ambasade Republike Češke u Bosni i Hercegovini. Predstava će biti izvedena na češkom jeziku uz titlovanje prijevoda na bosanski jezik.

**"Sakati Billy sa Inišmana" na 40. pozorišnim/kazališnim igrama u Jajcu – 24. 8. 2021.**

Predstava Bosanskog narodnog pozorišta Zenica „Sakati Billy sa Inišmana“ nastala prema tekstu Martina McDonagha, u režiji Predraga Štrbca, u četvrtak, 26. augusta sa početkom u 19 sati bit će izvedena u Jajcu u okviru Takmičarskog programa 40. pozorišnih/kazališnih igara Jajce 2021.

**Poziv na sudjelovanje na Međunarodnoj teatarskoj manifestaciji European Theatre Night (Evropska noć teatra) - Noć teatra BiH 2021. - 1. 9. 2021.**

Zadovoljstvo nam je uputiti Javni poziv na sudjelovanje na 12. bosanskohercegovačkoj manifestaciji Noć teatra BiH 2021. Ovo jedinstveno jednodnevno događanje posvećeno je scenskim i izvedbenim umjetnostima i održat će se na području cijele Bosne i Hercegovine. Noć teatra BiH 2021. bit će organizovana u subotu, 20. novembra 2021.

**"Sakati Billy sa Inišmana" u ponedjeljak na Festivalu glumca u Konjicu – 3. 9. 2021.**

Predstava „Sakati Billy sa Inišmana“ prema tekstu Martina McDonagha, u režiji Predraga Štrbca i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena u ponedjeljak, 6. septembra u 20 sati u Kino Sali Konjic u okviru 8. festivala glumca Konjic 2021.

**XX festival bh. drame počinje u nedjelju – 4. 9. 2021.**

Povodom zvanične objave Programa XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021, održana je konferencija za medije u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Festival će biti održan od 12. septembra do 20. septembra. Na konferenciji za medije su govorili: direktor Festivala **Miroljub Mijatović** i predsjednik Organizacionog odbora Festivala **Hasan Džafić**.

**U petak predstave BNP-a u Zenici i u Sarajevu – 9. 9. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će u petak, 10. septembra u 18 sati biti izvedena lutkarska predstava za djecu „Psić boje neba“ autora Nadje Vasileve i Darka Kovačovskog, u režiji Darka Kovačovskog. Predstava je nastala u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Isti dan u 20 sati u Pozorištu mladih Sarajevo, u okviru 9. internacionalnog festivala srednjoškolskog teatarskog stvaralaštva „Juventafest“ bit će izvedena predstava „Most“, nastala u režiji Ermine Nišić i Miroljuba Mijatovića i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene zeničkog BNP-a.

**Večeras otvaranje izložbe festivalskih plakata i predstava Narodnog pozorišta Sarajevo na XX festivalu bh. drame – 13. 9. 2021.**

Nakon otvaranja XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. sa predstavom „Derviš i smrt“, koja je izvedena na matičnoj sceni Narodnog pozorišta Republike Srpske Banja Luka, večeras će biti upriličen bogat Tamičarski i Prateći program u okviru drugog festivalskog danu u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. U 17 sati u okviru online Pratećeg programa XX festivala bosanskohercegovačke drame, bit će upriličena promocija novih izdanja Sterijinog pozorja. U 19 sati na Donjem foajeu Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u okviru Pratećeg programa će biti upriličeno otvorenje izložbe „Dvadeset plakata za dvadeset Festivala bh. drame“. Večeras u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u okviru Takmičarskog programa će biti izvedena predstava „To nikad nigdje nije bilo“ u produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo.



**Zenička predstava "Sedam strahova" večeras na XX festivalu bh. drame – 15. 9. 2021.**

Četvrtog dana XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021, u srijedu, 15. septembra bit će upriličen bogat Prateći i Takmičarski program. U okviru online Pratećeg programa u 17 sati putem Youtube kanala BNP Zenica, bit će upriličeno predstavljanje knjige dramskih tekstova autorice Lejle Kalamujić „Šake pune oblaka i druge drame“. U okviru Takmičarskog programa u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, bit će izvedena predstava „Sedam strahova“ prema romanu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u koprodukciji XX festivala bh. drame Zenica 2021. i Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Predstava "Identitluk" u Takmičarskom programu XX festivala bh. drame – 17. 9. 2021.**

Šestog dana XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. u okviru Pratećeg programa u 17 sati na Youtube kanalu BNP Zenica bit će upriličen online razgovor „Bosanskohercegovački dramatičari čiji su dramski tekstovi pobjeđivali na Hartefactovom konkursu za najbolji savremeni angažirani dramski tekst“. U subotu, 18. septembra u 17 sati, također u okviru Pratećeg programa, bit će upriličeno predstavljanje dramskog teksta „Bordel Eden“ autora Benjamina Bajramovića. Isti dan, u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u okviru Takmičarskog programa bit će upriličena izvedba predstave „Identitluk“, koja je autorski projekt Tanje Miletić Oručević, Dragana Komadine i ansambla predstave prema zbirci eseja Amina Maaloufa „U ime identiteta“, u režiji Tanje Miletić-Oručević. Predstava je nastala u koprodukciji Hrvatskog narodnog kazališta u Mostaru, Narodnog pozorišta Mostar i Studija za izvedbene umjetnosti Mostar.

**Večeras dodjela nagrada i zatvaranje XX festivala bh. drame – 20. 9. 2021.**

Nakon sedam odigranih predstava u Takmičarskom programu i nakon osam dana bogatog Pratećeg programa, večeras u 19 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će biti upriličena Ceremonija dodjele festivalskih nagrada. U čast nagrađenih na XX festivalu bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica bit će izvedena monodrama „Lijevo desno glumac“ autora i reditelja Zijaha Sokolovića.

**Predstava "Sedam strahova" pobjednica XX festivala bh. drame – 20. 9. 2021.**

Nakon odigranih sedam predstava u Takmičarskom programu XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. dodijeljene su festivalske nagrade u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Nagrada „Adem Čejvan“ za životno djelo XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. dodijeljena je istaknutom bosanskohercegovačkom glumcu Vladi Keroševiću. Predstave u okviru Takmičarskog programa XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. je ocjenjivao Stručni žiri u sastavu: dramaturginja Asja Krsmanović (predsjednica), glumac Vahid Džanković (član) i reditelj Ivan Plazibat (član) i dodijelio je ukupno devet nagrada. Novinarski žiri Festivala je radio u sastavu: Velida Kulenović (predsjednica), Draženko Jurišić (član), i Berina Pašalić (članica). Nagrada Novinarskog žirija za najbolju festivalsku izvedbu je pripala predstavi „Sedam strahova“ u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica i XX festivala bh. drame Zenica 2021. Žiri publike je radio u sastavu: Lejla Abazović (predsjednica), Nina Zablocki (članica) i Adis Kriko (član). Nagrada Žirija publike za najbolju predstavu je pripala predstavi „Sedam strahova“ u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica i XX festivala bh. drame Zenica 2021. Nagradu za najbolju glumicu Festivala je dobila Jasmina Dedić-Ibrić za ulogu Izi u predstavi „Kreketanje“, a Nagradu za najboljeg glumca Ermin Bravo za ulogu Besima u predstavi „Sedam strahova“. Nakon Ceremonije dodjele nagrada, izvedena je predstava „Lijevo desno glumac“ autora Zijaha Sokolovića u čast nagrađenih, čime je okončano jubilarno dvadeseto izdanje Festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021.

**Velika turneja predstave zeničkog BNP-a u Kraljevini Švedskoj – 23. 9. 2021.**

Predstava „Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali“ prema tekstu Tanje Šljivar, u režiji Mirjane Karanović i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica od 25. septembra do 13. oktobra gostuje u Kraljevini Švedskoj, gdje će biti upriličeno deset izvedbi ove predstave. Osim izvedbe u Stockholmu, predstava će biti izvedena i u Malmöu, Karlskroni, Kristianstadu, Kalmaru, Vaxju i Värnamu. Organizator gostovanja je Teatar Riksteatern.

**Adni Hasanić Nagrada za animaciju i glumu na 22. LUT FEST-u – 24. 9. 2021.**

Žiri 22. Lut festa radio je u sastavu: predsjednik prof. Bonjo Lungov (Bugarska), članica Zorana Milošaković Tasić (Srbija), član Mladen Janković (BiH) i član Ognjen Begović (BiH) i dodijelio je Adni Hasanić Nagradu za animaciju i glumu za ulogu mesarke Ketu u predstavi „Psić boje neba“ u režiji Darka Kovačovskog i u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Četiri aktivnosti zeničkog BNP-a u utorak u tri grada – 27. 9. 2021.**

Tri predstave u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u utorak, 28. septembra gostuju u tri grada. Pored toga, isti dan će biti upriličeno otvaranje izložbe u prostorijama zeničkog BNP-a. U okviru velike turneje u Kraljevini Švedskoj, predstava „Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali“ prema tekstu Tanje Šljivar, u režiji Mirjane Karanović i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, imat će svoju izvedbu u 19 sati u Kristiansstadu.

Isti dan u Mostaru će biti izvedene dvije predstave Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u okviru dva festivala. U 11 sati u okviru 1. festivala lutkarske umjetnosti – FLUM Mostar bit će izvedena predstava „Psić boje neba“ prema ideji i režiji Nadje Vasileve i Darka Kovačovskog, a u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U 20 sati u okviru 18. međunarodnog festivala komedije Mostarska liska bit će izvedena predstava „Sakati Billy sa Inišmana“ prema tekstu Martina McDonagha, u režiji Predraga Štrbca i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica u 18 sati će biti upriličeno otvaranje izložbe „Alija Izetbegović – između Istoka i Zapada“ u organizaciji Galerije „Preporod“ Zenica, Udruženja Bošnjacke zajednice kulture „Preporod“ i Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

#### **I ove sedmice gostovanja predstava BNP-a Zenica u četiri grada – 5. 10. 2021.**

Tekuća sedmica Bosanskog narodnog pozorišta Zenica je u znaku čak četiri gostovanja u četiri grada sa predstavama koje su nastale u produkciji ove pozorišne kuće.

Predstava „Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali“ prema tekstu Tanje Šljivar i u režiji Mirjane Karanović u okviru svoje velike švedske turneje ove sedmice gostuje u dva grada. Večeras, u 19 sati u švedskom gradu Vaxyo u Vaxyo Teatru će ova predstava imati prvo ovosedmično izvođenje. Naredno izvođenje je već u petak, 8. oktobra u 19 sati u Štokholmu u prostorijama Arsta Folkets Husa.

Sutra, 6. oktobra u 12 sati Pozorištu madih Sarajevo u programu Malog MESS-a, a u okviru 61. internacionalnog teatarskog festival MESS Sarajevo, bit će izvedena lutkarska predstava za djecu „Psić boje neba“ autora i reditelja Darka Kovačovskog i Nadje Vasileve.

U četvrtak, 7. oktobra u 19.30 sati kinosali Doma kulture u Žepču u okviru 6. međunarodnih dana kazališta Žepče bit će izvedena komedija „Žiranti“ prema tekstu Marija Čuluma, u režiji Muhameda Bahonjića.

#### **„Psić boje neba“ u Zavidovićima i u Zenici ove sedmice – 12. 10. 2021.**

Predstava Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica „Psić boje neba“ ove sedmice će biti izvedena U Zenici i u Zavidovićima. Predstava je nastala kao autorski projekat Nadje Vasileve i Darka Kovačovskog, u režiji Darka Kovačovskog.

U četvrtak, 14. oktobra u 11 i u 13 sati će najmlađa publika imati priliku da pogleda lutkarsku predstavu „Psić boje neba“ u Domu kulture Zavidovići. Ista predstava će biti izvedena na matičnoj sceni u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica u petak, 15. oktobra u 18 sati. Ulaznice za zeničku izvedbu predstave su rasprodate.

#### **Počeo rad na novoj predstavi "Idemo na izlet" – 15. 10. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica su u toku probe za novu predstavu „Idemo na izlet“ u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene. Premijerna izvedba predstave je planirana za drugu polovinu mjeseca novembra. Predstava će biti urađena u kombinaciji žive glume i lutaka i namjenjena je djeci predškolskog uzrasta i nižih razreda osnovne škole.

#### **Ove sedmice tri izvedbe predstava zeničkog BNP-a – 25. 10. 2021.**

I ove sedmice u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti upriličene tri izvedbe predstava u produkciji ove pozorišne kuće. U predstavama Bosanskog narodnog pozorišta Zenica će imati priliku uživati publika svih dobi.

U ponedjeljak, 25. oktobra u 10 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti izvedena predstava za djecu „Ježeva kućica“ prema tekstu Branka Čopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Kulturno-sportskog centra Kakanj i Centra za kulturu Zavidovići. Ove sedmice će biti upriličene i dvije izvedbe predstave „Sedam strahova“ i to u utorak, 26. oktobra i u srijedu 27. oktobra u 19.30 sati na Velikoj sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Predstava „Sedam strahova“ nastala je prema romanu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u koprodukciji XX festivala bh. drame Zenica 2021. i Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

#### **„Sedam strahova“ na 26. festivalu "Bez prevoda" Užice – 29. 10. 2021.**

Višestruko nagrađivana predstava „Sedam strahova“ prema tekstu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa 20. festivalom bh. drame Zenica 2021. u ponedjeljak, 1. novembra u 19.30 sati će biti izvedena u okviru 26. jugoslovenskog pozorišnog festivala „Bez prevoda“ Užice. Izvedbom zeničke predstave će biti otvoren Festival. Pored predstave iz Zenice u Takmičarskom programu Festivala su i predstave iz Budve, Podgorice, Pirota, Beograda, Novog Sada.

#### **U subotu premijera predstave "Siročad" – 5. 11. 2021.**

Povodom premijerne izvedbe predstave „Siročad“ prema tekstu Denissa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata, Bosanskom narodnom pozorištu Zenica danas je održana konferencija za medije. Premijerna izvedba predstave je zakazana za subotu, 6. novembar u 19.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Na konferenciji za medije su govorili: direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica **Miroljub Mijatović**, reditelj predstave **Ivan Plazibat**, dramaturginja predstave **Nedžma Čizmo**, glumci iz ansambla predstave: **Zlatan Školjić** i **Enes Salković**.



**Predstava Mirjane Karanović na sceni zeničkog BNP-a – 12. 11. 2021.**

Nakon velike turneje po gradovima Kraljevine Švedske, predstava „Mi smo oni na koje su nas roditelji upozoravali“, nastala prema tekstu Tanje Šljivar, u režiji Mirjane Karanović i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica u ponedjeljak, 15. novembra u 19.30 sati će biti izvedena na svojoj matičnoj sceni u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Ova predstava Bosanskog narodnog pozorišta Zenica je učestvovala na jedanaest međunarodnih teatarskih festivala i dobitnica je čak devet festivalskih nagrada.

**Noć teatra u šesnaest bosanskohercegovačkih gradova – 16. 11. 2021.**

Povodom nastupajuće Evropske manifestacije Noć teatra – Noć teatra BiH 2021. u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica je održana konferencija za medije na kojoj su govorili koordinatorka Noći teatra BiH Merima Handanović i izvršni producent Denis Krdžalić. Ovogodišnja Noć teatra će biti upriličena u subotu, 20. novembra širom Bosne i Hercegovine. Zemlje učesnice međunarodne teatarske manifestacije European Theater Night, koja okuplja i ujedinjuje evropske teatarske djelatnike i publiku su Hrvatska, Bosna i Hercegovina, Belgija, Srbija, Crna Gora, Češka, Bugarska, Slovenija, Austrija, Mađarska i Slovačka.

**"Sedam strahova" na festivalima u Brčkom i Subotici – 23. 11. 2021.**

Višestruko nagrađivana predstava „Sedam strahova“ nastala prema tekstu Selvedina Avdića, u režiji Selme Spahić i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica sa XX festivalom bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. ove sedmice ima svoja dva festivalska izvođenja u Brčkom i u Subotici. U srijedu, 24. novembra u 19.30 sati u Domu kulture Brčko u okviru 38. susreta pozorišta/kazališta u BiH u okviru Takmičarskog programa bit će izvedena zenička predstava „Sedam strahova“. Ista predstava će biti izvedena u subotu, 27. novembra u 19 sati na Sceni Jadran u Subotici u okviru Festivala Desire Subotica 2021. u okviru Takmičarskog programa.

**"Gluha svadba" naredne sedmice na sceni Bosanskog narodnog pozorišta Zenica – 24. 11. 2021.**

U Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će u utorak, 30. novembra u 19.30 sati na matičnoj sceni biti izvedena predstava „Gluha svadba“ u režiji Lajle Kaikčije. Predstava „Gluha svadba“ je rađena prema motivima rumunskog filma „Nunta muta“, reditelja Horatiua Malaelea i scenariste Adriana Lustiga i H. Malaelea.

**Premijera predstave "Idemo na izlet" u BNP-u – 6. 12. 2021.**

Povodom premijerne izvedbe predstave „Idemo na izlet“ autora i reditelja Branislava Trifkovića, u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, danas je upriličena konferencija za medije na kojoj su govorili: rukovoditeljica Dječije, omladinske i lutkarske scene Ermina Nišić, reditelj i autor predstave Branislav Trifković, te glumice iz ansambla predstave Anđela Ilić, Lana Zablocki i Adna Hasanić. Premijerna izvedba predstave će biti upriličena u utorak, 7. decembra u 19 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Prva reprizna izvedba je zakazana za četvrtak, 9. decembar u 10.30 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica.

**Predstave BNP-a u Tuzli i u Zenici – 16. 12. 2021.**

U tekućoj sedmici će biti upriličene dvije izvedbe predstave „Siročad“ nastale prema tekstu Denisa Kellyja, u režiji Ivana Plazibata i u produkciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica. Ova predstava će biti izvedena na matičnoj sceni u zeničkom BNP-u u utorak, 14. decembra u 19.30 sati. Ista predstava će biti izvedena u petak, 17. decembra u 19.30 sati u Narodnom pozorištu Tuzla u okviru Tuzlanskih pozorišnih dana. U srijedu, 15. decembra u 11 sati u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica će biti odigrana predstava za najmlađu publiku „Ježeva kućica“ prema tekstu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Kulturno-sportskog centra Kakanj i Centra za kulturu Zavidovići. Dan kasnije, u četvrtak, 16. decembra u tri termina će biti izvedena predstava za djecu „Idemo na izlet“ reditelja Branislava Trifkovića, a u produkciji Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica.

**Projekat "Prvi put u pozorištu" u okviru Zimskog festivala „ZE-ADVENTURE“ – 24. 12. 2021.**

Povodom realizacije projekta „Prvi put u pozorištu“ u organizaciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica i Zimskog festivala „ZE-ADVENTURE“ danas je održana konferencija za medije u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica. Na konferenciji za medije su govorili: član Organizacionog odbora za doček Nove godine Dino Pašalić, direktor Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Miroljub Mijatović i rukovoditeljica Dječije, omladinske i lutkarske scene Bosanskog narodnog pozorišta Zenica Ermina Nišić.

**"Ježeva kućica" danas za mališane u Kakanju – 29. 12. 2021.**

Nakon jučerašnje pozorišne čarolije za hiljadu zeničkih mališana u Bosanskom narodnom pozorištu Zenica i čak pet izvedenih predstava za djecu, danas će kakanjska najmlađa publika imati priliku da uživa u mjuziklu nastalom u koprodukciji zeničkog BNP-a. Predstava „Ježeva kućica“ nastala prema tekstu Branka Ćopića, u režiji Miroljuba Mijatovića i u koprodukciji Bosanskog narodnog pozorišta Zenica, Kulturno-sportskog centra Kakanj i Centra za kulturu Zavidovići bit će izvedena u Kulturno-sportskom centru Kakanj danas, 29. decembra u 17 sati.

**PRILOZI**

**Prilog 1: Hronološki pregled svih izvedbi pozorišnih predstava u produkciji BNP Zenica  
odigranih na matičnim scenama u BNP-u Zenica u 2021. godini**

**JANUAR (5)**

**12. 1. 2021.**

Dario Bevanda: ***Pink Moon***

Režija: Saša Peševski

**14. 1. 2021.**

Kolektiv: **34. PROBA**

Režija: Lajla Kaikčija

**18. 1. 2021.**

Martin McDonagh: ***Sakati Billy sa Inišmana***

Režija: Predrag Štrbac

**19. 1. 2021.**

Martin McDonagh: ***Sakati Billy sa Inišmana***

Režija: Predrag Štrbac

**22. 1. 2021.**

Dž. B. Šo – L. Šarić: ***Savršen proizvod***

Režija: Miroljub Mijatović

**FEBRUAR (6)**

**4. 2. 2021.**

Ivana Simić Bodrožić - Lajla Kaikčija & Grupa  
autorica: ***Pukotina***

Režija: Lajla Kaikčija

**9. 2. 2021.**

Martin McDonagh: ***Sakati Billy sa Inišmana***

Režija: Predrag Štrbac

**11. 2. 2021.**

Dž. B. Šo – L. Šarić: ***Savršen proizvod***

Režija: Miroljub Mijatović

**16. 2. 2021.**

Dragan Komadina: ***Ravna ploča***

Režija: Lajla Kaikčija

**18. 2. 2021.**

Kolektiv: **35. PROBA**

Režija: Lajla Kaikčija

**19. 2. 2021.** (Gostovanje u Kaknju)

Martin McDonagh: ***Sakati Billy sa Inišmana***

Režija: Predrag Štrbac

**MART (5)**

**4. 3. 2021.**

Dž. B. Šo – L. Šarić: ***Savršen proizvod***

Režija: Miroljub Mijatović

**11. 3. 2021.**

Kolektiv: **36. PROBA**

Režija: Lajla Kaikčija

**20. 3. 2021.**

Ivo Andrić - Haris Burina: ***Ćorkan***

Režija: Haris Burina

**27. 3. 2021.**

Mario Ćulum: ***Žiranti***

Režija: Muhamed Bahonjić

**30. 3. 2021.**

Mario Ćulum: ***Žiranti***

Režija: Muhamed Bahonjić

**APRIL (12)**

**četvrtak, 1. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Martin McDonagh: ***SAKATI BILLY SA INIŠMANA***, r.  
Predrag Štrbac – 8. izvedba

**subota, 3. 4. 2021. godine** u 18 sati, Velika scena BNP-  
a, DOLS

Branko Ćopić: ***JEŽEVA KUĆICA***, r. Miroljub Mijatović –  
27. izvedba

**utorak, 6. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Mala scena "Ž.  
Mijatović"

I. Simić-Bodrožić & L. Kaikčija & Grupa                      autorica:  
***PUKOTINA***, r. Lajla Kaikčija – 29. repriza

**četvrtak, 08. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“

Dž. Bernard Šo / L. Barić: SAVRŠEN PROIZVOD, r.  
Miroljub Mijatović – 15. izvedba

**subota, 10. 4. 2021. godine** u 18 sati, Mala scena „Ž.  
Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: PSIĆ BOJE NEBA, r.Darko  
Kovačovski – 7. izvedba

**četvrtak, 15. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Velika  
scena BNP-a

Mario Ćulum: ŽIRANTI, r. Muhamed Bahonjić – 4.  
izvedba

**subota, 17. 4. 2021. godine u 18:30 sati**, Potkrovlje  
BNP-a

Grupa autora: KO SMO?, r. Lana Delić – premijera, 1.  
izvedba

**utorak, 20. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Kolektiv: 37. PROBA, r. Lajla Kaikčija – 10. izvedba

**četvrtak, 22. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Velika  
scena BNP-a

Mario Ćulum: ŽIRANTI, r. Muhamed Bahonjić – 5.  
izvedba

**petak, 23. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Potkrovlje  
BNP-a

Grupa autora: KO SMO?, r. Lana Delić – 2. izvedba

**subota, 24. 4. 2021. godine** u 18 sati, Mala scena  
„Ž.Mijatović“, DOLS

Jeton Neziraj: MOST, r. Miroljub Mijatović i Ermina  
Nišić – 4. izvedba

**četvrtak, 29. 4. 2021. godine** u 18:30 sati, Hinter bina  
D.Komadina: RAVNA PLOČA, r. Lajla Kaikčija – 21.  
izvedba

### **MAJ (5)**

**subota, 08. 5. 2021. godine** u 18 sati, Mala scena „Ž.  
Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: PSIĆ BOJE NEBA, r.Darko  
Kovačovski – 8. izvedba

**utorak, 11. 5. 2021. godine** u 18:30 sati, Potkrovlje  
BNP-a

Grupa autora: KO SMO?, r. Lana Delić – 3. izvedba

**subota, 15. 5. 2021. godine** u 17 sati, Velika scena  
BNP-a

Martin McDonagh: SAKATI BILLY SA INIŠMANA, r.  
Predrag Štrbac – 9. izvedba

**utorak, 18. 5. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Mario Ćulum: ŽIRANTI, r. Muhamed Bahonjić – 6.  
izvedba

**četvrtak, 20. 5. 2021. godine** u 18 sati, Mla scena  
„Ž.Mijatović“, DOLS

Branko Ćopić: JEŽEVA KUĆICA, r. Miroljub Mijatović –  
28. izvedba

### **JUNI (9)**

**četvrtak, 03. 6. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika  
scena BNP-a

Selvedin Avdić: SEDAM STRAHOVA, r. Selma Spahić –  
pretpremijera, 1. izvedba

**petak, 04. 6. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Selvedin Avdić: SEDAM STRAHOVA, r. Selma Spahić –  
premijera 1, 2. izvedba

**subota, 05. 6. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Selvedin Avdić: SEDAM STRAHOVA, r. Selma Spahić –  
premijera 2, 3. izvedba

**subota, 12. 6. 2021. godine** u 18 sati, Mala scena „Ž.  
Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: PSIĆ BOJE NEBA, r.Darko  
Kovačovski – 9. izvedba

**četvrtak, 17. 6. 2021. godine** u 10 sati, Mala scena „Ž.  
Mijatović“, DOLS

N.Vasileva/D.Kovačovski: PSIĆ BOJE NEBA, r.Darko  
Kovačovski – 10. izvedba

**petak, 18. 6. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
BNP-a

Selvedin Avdić: SEDAM STRAHOVA, r. Selma Spahić –  
4. izvedba

**petak, 25. 6. 2021. godine** u 11 sati, LJETNA  
POZORNICA MZ ŽABLJAK, USORA; DOLS

Branko Ćopić: JEŽEVA KUĆICA, r. Miroljub Mijatović –  
29. izvedba

**utorak, 29. 6. 2021. godine** u 19:30 sati, MAKEDONSKI NARODEN TEATER (SKOPSKO LETO)  
William Shakespeare: OTHELLO, r. Nina Nikolikj – 6. izvedba

### **JULI (2)**

**četvrtak, 01. 7. 2021. godine** u 10:00 sati, Mala scena  
„Ž. Mijatović“, DOLS  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko  
Kovačovski – 11. izvedba

**petak, 02. 7. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
William Shakespeare: **OTHELLO**, r. Nina Nikolikj – 7.  
izvedba

### **AVGUST (2)**

**utorak, 17. 8. 2021 . godine** u 19:30 sati, TEATAR  
JORDAN HADŽI-KONSTATINOV DŽINOT VELES,  
S.MAKEDONIJA  
INTERNACIONALNI FESTIVAL ANTIČKE DRAME  
„STOBI“ VELES  
William Shakespeare: **OTHELLO**, r. Nina Nikolikj – 8.  
izvedba

**četvrtak, 26. 8. 2021. godine** u 19:00 sati, Dom  
kulture Jajce  
Pozorišne/kazališne igre BiH u Jajcu  
Martin McDonagh: **SAKATI BILLY SA INIŠMANA**, r.  
Predrag Štrbac – 10. izvedba

### **SEPTEMBAR (11)**

**petak, 03. 9. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena  
BNP  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 8.  
izvedba

**ponedjeljak, 06. 9. 2021. godine** u 19:00 sati, Dom  
kulture Konjic  
8. Festival glumca konjic 2021.  
Martin McDonagh: **SAKATI BILLY SA INIŠMANA**, r.  
Predrag Štrbac – 10. izvedba

**petak, 10. 9. 2021. godine** u 18:00 sati, Mala scena „Ž.  
Mijatović“, DOLS  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko  
Kovačovski – 12. izvedba

**petak, 10. 9. 2021. godine** u 17:00 sati, Jelića dom  
Sarajevo  
JUVENTA FESTIVAL – Internacionalni festival  
srednjoškolskog dramskog stvaralaštva Sarajevo  
2021.

Jeton Neziraj: **MOST**, r. Miroljub Mijatović i  
Ermina Nišić – 5. izvedba

**srijeda, 15. 9. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika  
scena BNP-a  
XX Festival bh. drame Zenica 2021.  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma  
Spahić – 5. izvedba

**srijeda, 22. 9. 2021. godine** u 13:00 sati,  
Kulturni centar Istočno Novo Sarajevo  
22. Međunarodni festival profesionalnih  
lutkarskih pozorišta za djecu LUFTFEST  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**,  
r.Darko Kovačovski – 13. izvedba

**četvrtak, 24. 9. 2021. godine** u 19:30 sati, Mala  
scena „Ž. Mijatović“  
Dž. Bernard Šo / L. Barić: **SAVRŠEN PROIZVOD**,  
r. Miroljub Mijatović – 16. izvedba

**subota, 25. 9. 2021. godine** u 19:00 sati,  
Malmo Palladium, Kraljevina Švedska

**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 25. izvedba

**ponedjeljak, 27. 9. 2021. godine u 19:00 sati,**  
Karskrona Konserthusteatern,  
Karaljevina Švedska

**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 26. izvedba

**utorak, 28. 9. 2021. godine u 11:00 sati,**  
Pozorište lutaka Mostar  
Festival lutkarske umjetnosti Mostar  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 14. izvedba

### OKTOBAR (17)

**petak, 1. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Kalmar Teater, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 28. izvedba

**nedjelja, 03. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Varnamo Gummifabriken, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 29. izvedba

**utorak, 05. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Vaxjo Teater, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 30. izvedba

**srijeda, 06. 10. 2021. godine u 12:00 sati,** Pozorište mladih Sarajevo  
MALI MESS – u okviru 61. Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2021.  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 15. izvedba

**četvrtak, 07. 10. 2021. godine u 19:30 sati,** Dom kulture Žepče  
Međunarodni dani kazališta Žepče  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 9. izvedba

**petak, 08. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Arsta Folkets Hus, Štokholm, Kraljevin, Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 31. izvedba  
**subota, 09. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Arsta Folkets Hus, Štokholm, Kraljevina Švedska

**utorak, 28. 9. 2021. godine u 19:00 sati,**  
Kristianstad, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 27. izvedba

**utorak, 28. 9. 2021. godine u 20:00 sati,**  
Narodno pozorište MostarXVIII Međunarodni festival komedije Mostarska liska  
Martin McDonagh: **SAKATI BILLY SA INIŠMANA**, r. Predrag Štrbac – 11. izvedba

**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 32. izvedba

**subota, 09. 10. 2021. godine u 19:30 sati,** Hinter bina BNP-a  
D.Komadina: **RAVNA PLOČA**, r. Lajla Kaikčija – 22. izvedba

**nedjelja, 10. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Enkoing Joar Bla, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 33. izvedba

**utorak, 12. 10. 2021. godine u 19:00 sati,** Stora Teatern Goteborg, Kraljevina Švedska  
**T.Šljivar: MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 34. izvedba

**četvrtak, 14. 10. 2021. godine u 11:00 sati,** Dom kulture Zavidovići  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 16. izvedba

**četvrtak, 14. 10. 2021. godine u 13:00 sati,** Dom kulture Zavidovići  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 17. izvedba

**petak, 15. 10. 2021. godine u 18:00 sati,** Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
N.Vasileva/D.Kovačovski: **PSIĆ BOJE NEBA**, r.Darko Kovačovski – 18. izvedba



**subota, 16. 10. 2021. godine** u 18:00 sati, Velika scena BNP-a  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 30. izvedba

**četvrtak, 21. 10. 2021. godine** u 19:30 sati, Bosansko kulturni centar Živinice  
„Živi fest“ Živinice  
Martin McDonagh: **SAKATI BILLY SA INIŠMANA**, R. Predrag Štrbac – 12. izvedba

**subota, 23. 10. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Kolektiv: **38. PROBA**, r. Lajla Kaikčija, – 11. izvedba

**utorak, 26. 10. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA** r. Selma Spahić – 6. izvedba

### **NOVEMBAR (17)**

**ponedjeljak, 01. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Narodno pozorište Užice  
XXVI jugoslovenski pozorišni festival Užice, Srbija  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić – 7. izvedba

**petak, 05. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – pretpremijera, 1. izvedba

**subota, 06. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – premijera, 2. izvedba

**utorak, 09. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
Dennis Kelly: **SIROČAD**, r. Ivan Plazibat – 3. izvedba

**srijeda, 10. 11. 2021. godine** u 18:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 31. izvedba

**četvrtak, 11. 11. 2021. godine** u 12:00 sati, Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj  
V.Đorđević: **PUT DO ČAROLIJE**, r. Miroljub Mijatović – 65. izvedba

**četvrtak, 11. 11. 2021. godine** u 19:00 sati, Dom kulture „Edhem Mulabdić“ Maglaj  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 10. izvedba

**petak, 12. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Dom kulture Zavidovići  
Mario Ćulum: **ŽIRANTI**, r. Muhamed Bahunjić – 11. izvedba

**ponedjeljak, 15. 11. 2021. godine** u 19:30, Velika scena BNP-a  
T.Šljivar: **MI SMO ONI NA KOJE SU NAS RODITELJI UPOZORAVALI**, r. Mirjana Karanović – 35. izvedba

**utorak, 16. 11. 2021. godine** u 18:00 sati, Centar za kulturu Općine Travnik  
3. pozorišni festival „Ogledalo svijeta u očima djeteta“, Travnik  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 32. izvedba

**četvrtak, 18. 11. 2021. godine** u 19:30 sati, Velika scena BNP-a  
D.Bevanda: **PINK MOON**, r. Saša Peševski – 16. izvedba

**petak, 19. 11. 2021. godine** u 10:30 sati, Velika scena BNP-a  
Branko Ćopić: **JEŽEVA KUĆICA**, r. Miroljub Mijatović – 33. izvedba

**subota, 20. 11. 2021. godine** u 15:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLS  
C.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub Mijatović – 22. izvedba

**subota, 20. 11. 2021. godine** u 18:00 sati, Mala scena „Ž. Mijatović“, DOLSC.Way: **TALAS HLADNOG VREMENA**, r. Miroljub Mijatović – 23. izvedba

**srijeda, 24. 11. 2021. godine** u 19:30 sat, Dom kulture Brčko  
38. susreti pozorišta/kazališta BiH  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić – 8. izvedba

**subota, 27. 11. 2021. godine** u 19:00 sati, Narodno pozorište Subotica  
Festival Desire 2021. – Jadran scena Subotica, Srbija  
Selvedin Avdić: **SEDAM STRAHOVA**, r. Selma Spahić – 9. izvedba

subota, 10. 7. 2021. godine u 10:00 sati, Mala scena  
"Ž. Mijatović"

**ROTARY KLUB ZENICA**

Multikulturalni mjesec, tribina

ponedjeljak, 12. 7. 2021. godine u 19:00 sati, Gornji  
foaje BNP-a

**LORENA**

Maturalni koncert, violina i klavir

petak, 23. 7. 2021. godine u 18:00 sati, Velika scena  
BNP-a

**NK "ČELIK" ZENICA**

Skupština kluba

subota, 24. 7. 2021. godine u 10:00 sati, Velika  
scena BNP-a

**RADIO ACTIVE ZENICA**

RadiYo Active Podcast Fest

nedjelja, 25. 7. 2021. godine u 10:00 sati,  
Velika scena BNP-a

**RADIO ACTIV ZENICA**

RadiYo Active Podcast Fest

### AVGUST (1)

ponedjeljak, 23. 8. 2021. godine u 19:30 sati, HORAČKO POZORIŠTE JIHLAVE, ČEŠKA  
Jaroslav Hašek: **DOŽIVLJAJI DOBROG VOJNIKA ŠVEJKA** – komedija, r. Michal Skočovsky

### SEPTEMBAR (8)

ponedjeljak, 13. 9. 2021. godine u 19:30 sati,  
NARODNO POZORIŠTE SARAJEVO

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME

Darko Lukić: **TO NIKAD NIGDJE NIJE BILO** – drama, r.  
Dino Mustafić

ponedjeljak, 13. 9. 2021. godine u 19:00 sati, Donji  
foaje BNP-a

**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA, Izložba  
festivalskih plakata**

utorak, 14. 9. 2021. godine u 19:30 sati, NARODNO  
POZORIŠTE TUZLA

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME

Almir Bašović: **KREKETANJE** – drama, r. Aleš Kurt

četvrtak, 16. 9. 2021. godine u 19:30 sati, POZORIŠTE  
PRIJEDOR

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE DRAME

Velimir Stojanović: **NIJE ČOVJEK KO NE UMRE** –  
tragikomedija, r. Marko Misirača

subota, 18. 9. 2021. godine u 19:30 sati, NP  
MOSTAR / HNK MOSTAR / STUDIO  
IZVEDBENIH UMJETNOSTI MOSTAR

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE  
DRAMET. Miletić-Oručević / D. Komadina /  
Ansaml: **IDENTITLUK** – komedija, r. Tanja  
Miletić-Oručević

nedjelja, 19. 9. 2021. godine u 19:30 sati,  
KAMERNI TEATAR 55 SARAJEVO

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE  
DRAME

Darko Cvijetić: **ŠINDLEROV LIFT** – drama, r.  
Kokan Mladenović

ponedjeljak, 20. 9. 2021. godine u 20 sati,  
ZIJAH A. SOKOLOVIĆ

20. FESTIVAL BOSANSKOHERCEGOVAČKE  
DRAME

Zijah A. Sokolović: **LIJEVO DESNO GLUMAC** –  
komedija, r. Zijah A. Sokolović

utorak, 28. 9. 2021. godine u 19:00 sati, Donji  
foaje BNP-a

**BZK "PREPOROD" ZENICA**

Alija Izetbegović između istoka i zapada,  
izložba fotografija

**ponedjeljak, 27. 12. 2021. godine** u 17:00 sati, ARS  
CENTAR ZENICA  
Petar I. Čajkovski **KRCKO ORAŠČIĆ** – baletna  
predstava za djecu, r. Kevin G.Dirckson

**ponedjeljak, 27. 12. 2021. godine** u 20:00 sati,  
ARS CENTAR ZENICA  
Petar I. Čajkovski **KRCKO ORAŠČIĆ** – baletna  
predstava za djecu, r. Kevin G.Dirckson

**utorak, 28. 12. 2021. godine** u 19:00 sati,  
Velika scena BNP-a  
BOSNIA FOLK ZENICA  
**Koncert**

**srijeda, 29. 12. 2021. godine** u 18:00 sati,  
Velika scena BNP-a  
KAMERNI SIMFONIJSKI ORKESTAR ZENICA

**srijeda, 29. 12. 2021. godine** u 20:00 sati,  
Velika scena BNP-a  
KAMERNI SIMFONIJSKI ORKESTAR ZENICA  
**Novogodišnji koncert**

<b>UKUPNO : 66</b>
--------------------

**PLAN POSLOVANJA U 2022. GODINI – PROGRAMSKI ZADACI, POTREBNA SREDSTVA, OČEKIVANI EFEKTI**

**PROGRAMSKE I REPERTOARSKE AKTIVNOSTI**

**I**

**Subvencioniranje dijela troškova produkcije iz redovnih programsko-repertoarskih aktivnosti.**

**=60.000,00 KM** (slovima: šezdesethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 60%.

Ukupni troškovi produkcije projekata iz redovnih programsko-repertoarskih aktivnosti: ≈100.000,00 KM.  
Subvencije za pokrivanje dijela troškova produkcije iz ostalih izvora (pokrovitelji sa ostalih razina vlasti u BIH – ZDK, FBIH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi): ≈40% (≈40.000,00 KM).

Napomena: Sa navedenim sredstvima JU BNP Zenica, prema repertoarskom planu i planu ostalih programskih aktivnosti predviđa produkciju pet (5) projekata na Velikoj i Maloj sceni (predstave za odraslu publiku) i dvije (2) projekta na Dječijoj, omladinskoj i lutkarskoj sceni – **ukupno sedam (7) projekata.**

**II**

**Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima, na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u Bosni i Hercegovini.**

**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 30%.  
Ukupni troškovi gostovanja i festivalskih učešća u zemlji: ≈30.000,00 KM.

Prosječna subvencija za pokrivanje dijela troškova gostovanja/festivalskog učešća od strane organizatora-domaćina: ≈60%

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH – ZDK, FBIH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi): ≈10% (≈5.000KM).

Organizatori gostovanja i festivalskih učešća u pravilu osiguravaju smještaj na nivou punog ili polupansiona ili na nivou noćenja sa doručkom za sve članove ansambla za period trajanja gostovanja.

**III**

**Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima u inozemstvu i na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u inozemstvu.**

**=10.000,00 KM** (slovima: petnaesthiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OKO 30 %  
Ukupni troškovi gostovanja i festivalskih učešća u inozemstvu ≈30.000,00 KM.

Prosječna subvencija za pokrivanje dijela troškova gostovanja/festivalskog učešća od strane organizatora-domaćina: ≈40% (≈12.000,00 KM).

Sredstva osigurana iz ostalih prihoda (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH- ZDK, FBIH; sponzori; donator; vlastiti prihodi) ≈30 % (≈10.000,00 KM).

Organizatori gostovanja i festivalskih učešća u pravilu osiguravaju smještaj na nivou punog ili polupansiona ili na nivou noćenja sa doručkom za sve članove ansambla za period trajanja gostovanja.

IV

**Subvencioniranje dijela troškova organiziranja XX festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2021. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh. drame & BNP Zenica.**

**=15.000,00 KM** (slovima: tridesethiljada konvertabilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OKO 30 %  
Ukupni troškovi organiziranja XXI festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2022. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh. drame & BNP Zenica: ≈45.000,00 KM

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH-ZDK, FBiH; sponzori; donatori; vlastiti prihodi) ≈70% (≈30.000,00 KM)

Sredstvima za organizaciju i realizaciju XXI festivala bosanskog hercegovačke drame i autorskog teatra Zenica 2022. JU BNP Zenica će pokriti slijedeće troškove: troškovi dolaska i boravka domaćih i međunarodnih teatarskih ansambala; troškovi selekcije i žiriranja; troškovi organizacije pratećih sadržaja; troškovi marketinga i reklame; troškovi smještaja gostiju Festivala; troškovi izrade nagrada i priznanja; troškovi angažmana saradnika i volontera; troškovi izrade programske knjižice; i slično.

**Festivalska premijera:** Festival bh. drame će i naredne godine biti otvoren festivalskom premijerom.

Značajan dio sredstava za realizaciju Festivala direktno se preusmjerava na produkcijske troškove tog projekta, koji se formalno realizira u koprodukciji BNP Zenica i Festivala bh. drame.

V

**Subvencioniranje dijela troškova organiziranja i realizacije teatarskog dijela programa za djecu i mlade**

**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertabilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 75 %  
Ukupni troškovi produkcija za djecu i mlade (lutkarske predstave, mjuzikli): ≈15.000,00 KM

Sredstva osigurana iz ostalih izvora (pokrovitelji sa drugih razina vlasti u BIH- ZDK, FBiH; sponzori; donator; vlastiti prihodi) ≈25 % (≈5.000 KM)

**Ukupni troškovi za realizaciju redovnih programskih i repertoarskih aktivnosti BNP Zenica u 2022. godini: ≈220.000,00 KM (slovima: dvijestotineidvadesethiljada konvertibilnih maraka)**

**Sufinansijski udio Grada Zenica za realizaciju redovnih programskih i repertoarskih aktivnosti BNP Zenica u 2022. godini:**

**≈105.000,00 KM (slovima: stotinuipethiljada konvertibilnih maraka)**

**REKAPITULACIJA POTREBA ZA SREDSTVIMA POTREBNIM ZA PRODUKCIJU  
I REALIZACIJU REDOVNIH PROGRAMSKIH I REPERTOARSKIH AKTIVNOSTI  
(2022. godina)**

Subvencioniranje dijela troškova produkcije projekata iz redovnih programske-repertoarskih aktivnosti  
**=60.000,00 KM** (slovima: šezdesethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 60%.

Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima, na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u Bosni i Hercegovini  
**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) – SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 30%

Subvencioniranje dijela troškova gostovanja u teatrima i inozemstvu i na teatarskim festivalima i kulturnim manifestacijama u inozemstvu  
**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD 30%

Subvencioniranje dijela troškova organizovanja XXI Festivala bosanskohercegovačke drame Zenica 2022. i produkcija festivalske premijere u koprodukciji Festival bh drame & BNP Zenica  
**=15.000,00 KM** (slovima: tridesethiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD 30%

Subvencioniranje dijela troškova organiziranja i realizacije teatarskog dijela programa za djecu i mlade  
**=10.000,00 KM** (slovima: desethiljada konvertibilnih maraka) SUFINANSIRANJE U OBIMU OD OKO 75%

**UKUPNO: =105.000,00 KM** (slovima: stotinupethiljada konvertibilnih maraka)



#### **SREDSTVA ZA USPOSTAVLJANJE FUNKCIONALNOG SISTEMA PROTIVPOŽARNE ZAŠTITE**

Shodno mjerama utvrđenim u Rješenju (broj: 08-03/1-44-1-1655-2/15) Ministarstva unutrašnjih poslova Zenica - Inspektorat za požare i eksplozije, JU Bosansko narodno pozorište Zenica ima obavezu provesti navedene mjere u cilju sprečavanja izbijanja i širenja požara.

Prva i druga faza nabavke protivpožarne zaštite za potrebe Javne ustanove je završena.

S obzirom na urgentnost i nužnost rješavanja navedene problematike neophodno je nastaviti sa realizacijom treće i četvrte faze predmetne aktivnosti realizirati u što skorije vrijeme.

Stavke koje nisu realizovane:

a) pribavljanje Atesta od ovlaštene organizacije o pregledu i ispitivanju ispravnosti i funkcionalnosti elektroinstalacije.

**CIJENA: 2.500,00 KM**

b) izvještaj od ovlaštene organizacije i knjigu evidencije o periodičnim, kontrolnim i redovnim pregledima aparata za gašenje početnog požara.

**CIJENA: 600,00 KM**

c) kompletirati hidrantsku opremu i izvršiti ispitivanje ispravnosti i funkcionalnosti, te pregled i mjerenje protočnosti kapaciteta vode u hidrantskoj mreži.

**CIJENA: 900,00 KM**

<b>Predviđeni troškovi: =4.000,00 KM (slovima: četiri hiljade konvertibilnih maraka) + PDV</b>
--

Javna ustanova Bosansko narodno pozorište Zenica – REDOVNI GODIŠNJI IZVJEŠTAJ ZA 2021.  
GODINU

---



Javna ustanova  
**BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE ZENICA**

*Mijatović Miroljub*

**Miroljub Mijatović**, direktor

BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport  
Nadležno ministarstvo

JU "BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE" ZENICA  
Potrošačka jedinica - glava

Zenica

Sjedište potrošačke jedinice

Obrazac BS  
4218302670005

Identifikacioni broj  
90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti

Organizacioni broj

Operativni broj

Funkcionalni kod

Fond  
Pojedinačni obrasci: ☐  
Konsolidovani obrasci: ☐

21-02-2022  
POSLOVNA JEDINICA  
POSLOVNA JEDINICA

BILANS STANJA  
na dan 31.12.2021. godine

R.b.	Broj konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
1	1	I AKTIVA	3	4	5	6
2	100000+2	A. Gotovina, kratkoročna potraživanja, razgraničenja i zalihe (3 do 10)	001	74.212	77.880	
3	110000	Novčana sredstva i plemeniti metali	002			
4	120000	Vrijednosni papiri	003	37.537	41.297	
5	130000	Kratkoročna potraživanja	004			
6	140000	Kratkoročni plasmani	005	36.675	36.583	
7	160000	Finansijski i obračunski odnosi sa drugim povezanim jedinicama	006			
8	210000	Zalihe materijala i robe	007			
9	220000	Zalihe sitnog inventara	008			
10	190000	Kratkoročna razgraničenja	009			
11	000000	B. Stalna sredstva (14+17+20+21)	010	10.950.410	11.238.912	
12	011000	Stalna sredstva	011	21.257.411	21.209.058	
13	011900	Ispravka vrijednosti stalnih sredstava	012	10.307.001	9.970.146	
14	011-0119	Neotpisana vrijednost stalnih sredstava (12-13)	013	10.950.410	11.238.912	
15	020000	Dugoročni plasmani	014			
16	029000	Ispravka vrijednosti dugoročnih plasmana	015			
17	020-029	Neotpisana vrijednost dugoročnih plasmana (15-16)	016			
18	031000	Vrijednosni papiri	017			
19	031900	Ispravka vrijednosti vrijednosnih papira	018			
20	031-0319	Neotpisana vrijednost vrijednosnih papira (18-19)	019			
21	09	Dugoročna razgraničenja	020			
22		UKUPNA AKTIVA (2+11) = 41	021	11.024.622	11.316.792	

R.b.	Broj konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
23	1	II PASIVA	3	4	5	6
24	300000	A. Kratkoročne obaveze i razgraničenja (25 do 30)				
25	310000	Kratkoročne tekuće obaveze		318.963	368.080	
26	320000	Obaveze po osnovu vrijednosnih papira	022	127.815	193.846	
27	330000	Kratkoročni krediti i zajmovi	023			
28	340000	Obaveze prema zaposlenicima	024			
29	360000	Finansijski i obračunski odnosi s drugim povezanim jedinicama	025			
30	390000	Kratkoročna razgraničenja	026	191.148		
31	400000	B. Dugoročne obaveze i razgraničenja (32+33+34)	027		174.234	
32	410000	Dugoročni krediti i zajmovi	028			
33	420000	Ostale dugoročne obaveze	029			
34	490000	Dugoročna razgraničenja	030			
35	500000	C. Izvori stalnih sredstava (36+37+38+39-40)	031			
36	510000	Izvori stalnih sredstava	032			
37	520000	Ostali izvori sredstava	033	10.705.659	10.948.712	
38	530000	Izvori sredstava rezervi	034	7.943.464	8.186.517	
39	590000	Neraspoređeni višak prihoda nad rashodima	035			
40	590000	Neraspoređeni višak rashoda nad prihodima	036	2.762.195	2.762.195	
41		UKUPNA PASIVA (24+31+35) = 22	037			
			038			
			039	11.024.622	11.316.792	

Zenica  
Mjesto

31.1.2022.  
Datum

Kontrolni broj: 10288645730

SALIH(ENIZ)MUJIĆ  
JMBG: 2310962190088  
Broj: 4297/5

MUJIĆ (ENIZ) SALIH

Certifikovani računovodja

4297/5

Broj dozvole

063/150-753

Kontakt



Mijatović Mirko  
Mijatović  
Rukovodilac

**BOSNA I HERCEGOVINA  
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE**

Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport  
Nadležno ministarstvo

**JU "BOSANSKO NARODNO POZORIŠTE" ZENICA**  
Potrošačka jedinica - glava

Zenica  
Sjedište potrošačke jedinice

**4218302670005**

Identifikacioni broj

**90.01**

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti

Organizacioni broj

Operativni broj

Funkcionalni kod

Fond

Pojedinačni obrasci: ☐

Konsolidovani obrasci: ☐

21-02-2022

**RAČUN PRIHODA I RASHODA**

Period izvještavanja od 1.1.2021. do 31.12.2021. godine

Redni broj	Broj konta	Opis	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
1	2	3	4	5	6	7
1		I RASHODI (2+26)	100	1.605.729	1.472.695	
2		TEKUĆI RASHODI (3+6+7+17+34)	101	1.605.729	1.472.695	
3	611000	Plaće i naknade troškova zaposlenih (4+5)	102	1.177.258	1.115.106	
4	611100	Bruto plaće i naknade	103	984.347	942.368	
5	611200	Naknade troškova zaposlenih	104	192.911	172.738	
6	612000	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	105	109.280	104.731	
7	613000	Izdaci za materijal, sitni inventar i usluge (8+...+16)	106	319.191	252.858	
8	613100	Putni troškovi	107	86.485	32.405	
9	613200	Izdaci za energiju	108	31.498	37.036	
10	613300	Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge	109	15.133	14.051	
11	613400	Nabavka materijala i sitnog inventara	110	35.317	39.328	
12	613500	Izdaci za usluge prevoza i goriva	111			
13	613600	Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine	112	1.309	862	
14	613700	Izdaci za tekuće održavanje	113	3.280	13.021	
15	613800	Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa	114	7.427	7.326	
16	613900	Ugovorene i druge posebne usluge	115	138.742	108.829	
17	614000	TEKUĆI TRANSFERI I DRUGI TEKUĆI RASHODI (18+...+25)	116			
18	614100	Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima	117			
19	614200	Tekući transferi pojedincima	118			
20	614300	Tekući transferi neprofitnim organizacijama	119			
21	614400	Subvencije javnim preduzećima	120			
22	614500	Subvencije privatnim preduzećima i preduzećima	121			
23	614600	Subvencije finansijskim institucijama	122			
24	614700	Tekući transferi u inostranstvo	123			
25	614800	Drugi tekući rashodi	124			

Kontrolni broj: 11366775060





64	722000	Naknade i takse i prihodi od pružanja javnih usluga (65+...+71)	163	88.812	19.862
65	722100	Administrativne takse	164		
66	722200	Sudske takse	165		
67	722300	Komunalne naknade i takse	166		
68	722400	Ostale budžetske naknade i takse	167		
69	722500	Naknade i takse po federalnim zakonima i drugim propisima	168		
70	722600	Prihodi od pružanja javnih usluga (prihodi od vlastitih djelatnosti korisnika budžeta i vlastiti prihodi)	169		
71	722700	Neplanirane uplate - prihodi	170	88.812	19.862
72	723000	Novčane kazne (neporeske prihode)	171		
73	730000	PRIMLJENI TRANSFERI (TRANSFERI I DONACIJE) (74+76+78+80+86)	172		
74	731000	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 75)	173	1.441.323	1.428.168
75	731100	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija	174		
76	732000	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti (r.br. 77)	175	1.441.323	
77	732100	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova	176	1.441.323	
78	733000	Donacije (r.br. 79)	177		
79	733100	Donacije	178		
80	740000	KAPITALNI TRANSFERI (81+83)	179		
81	741000	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 82)	180		
82	741100	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija	181		
83	742000	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti (84+85)	182		
84	742100	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova	183		
85	742200	Kapitalni transferi od nevladinih izvora	184		
86	770000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza (r.br. 87)	185		
87	777000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza	186		
88		VIŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA (39 minus 1)	187	73.656	96.283
89		VIŠAK RASHODA NAD PRIHODIMA (1 minus 39)	188		
90		Pokriveno:			
91					
92					
93		Nepokriveno:			

Zenica  
Mjesto

31.1.2022.  
Datum

Kontrolni broj: 11366775060

IZJAVLJENJE  
JMBG: 2310962190088  
BROJ: 4297/5  
MUJIĆ (ENIZ) SALIH  
Certifikovani računovoda

4297/5  
Broj dozvole

063/150-753  
Kontakt



Ulagatelj: Miroslav Mijatović  
Rukovodilac