

MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

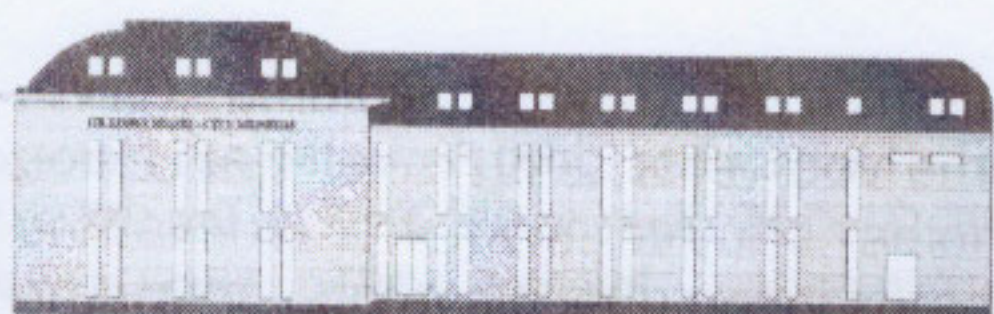
Broj protokola: 90/21
Zenica, 23.12. 2021. godine

GRAD ZENICA

Služba za boračko-invalidsku i socijalnu zaštitu, stambene
poslove i društvene djelatnosti

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA GRADA ZENICE U 2020. g.

2021.



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

1. UVOD

JU Muzej grada Zenice osnovana je Rješenjem Skupštine opštine Zenica broj 01-2-505/1 od 22.02.1968. Vijeće opštine Zenica donijelo je Odluku o zadržavanju prava Osnivača na sjednici održanoj 11.07. 1996.

Muzej grada Zenice od 1996. djeluje sa sjedištem u Sinagogi, adresa Jevrejska 1, sa dva depadansa, tvrđava u Vranduku i arheološki lokalitet u Putovićima.

Počev od septembra 2007. Muzej pruža usluge u:

- Sjedištu ustanove, novoj zgradi Muzeja, adresa Muhameda Seida Serdarevića b.b.
- Sinagogi, adresa Jevrejska 1
- Srednjovjekovnoj tvrđavi u Vranduku
- Bosanskoj kući u Vranduku
- arheološkom lokalitetu u Putovićima.

Centralne aktivnosti, prezentacija **sedam** stalnih muzejskih zbirki, arheološke, historijske (dvije), etnološke (dvije), numizmatičke i Zbirke medija XX stoljeća, priprema stalne likovne postavke, te organizacija povremenih historijskih, etnoloških i likovnih izložbi, naučna predavanja i skupovi, stručne radionice i radionice za djecu i omladinu, te književni i muzički programi održavaju se u novoj zgradi Muzeja, adresa Muhameda Seida Serdarevića b.b.

U Sinagogi, adresa Jevrejska 1, Muzej organizuje likovne i historijske izložbe, omladinske radionice/igraonice, muzičke programe.

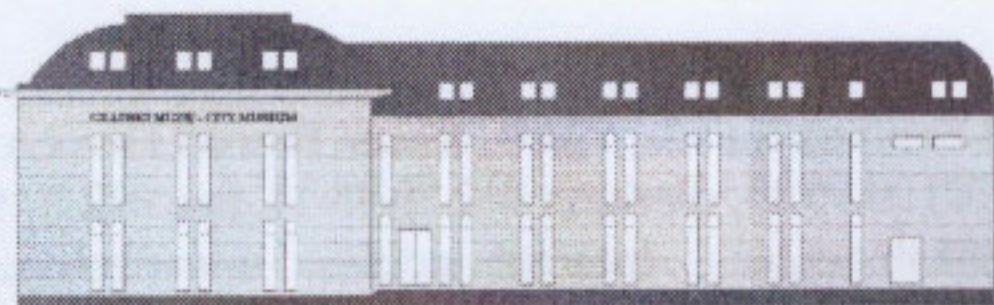
Tvrđava u Vranduku i Bosanska kuća služe za prezentaciju srednjovjekovnog i etno naslijeđa, između ostalog posredstvom stalne historijske postavke o srednjovjekovnoj Bosni u Velikoj i Maloj kuli, te za organizaciju likovnih kolonija, održavanje stručnih radionica, za djecu, tj. pedagoške programe, te za povremene umjetničke programe. U Bosanskoj kući, Vranduk, postavljena je stalna etnološka postavka.

Otvoreni arheološki park u Putovićima iskoristiv je za povremene stručne i turističke posjete.

2. OSTVARIVANJE JAVNE FUNKCIJE U SKLADU SA ODLUKOM O OSNIVANJU I MISIJOM USTANOVE

Muzej grada Zenice ostvario je sve javne funkcije u skladu sa odlukom o osnivanju i misijom ustanove:

- istraživanje, prikupljanje i obrada muzejskog materijala;
- čuvanje muzejskog materijala od oštećenja, uništenja i nestajanja;
- obezbjeđivanje mjera zaštite muzejskog materijala
- obezbjeđivanje korištena muzejskog materijala u kulturne, naučne, vaspitno-obrazovne i druge svrhe putem njegovog prezentiranja u okviru stalnih i povremenih izložbi i na drugi način
- briga o čuvanju i održavanju muzejskih materijala koji se nalaze van Muzeja na području na kojem obavlja svoju djelatnost
- omogućavanje naučnim i stručnim radnicima proučavanje muzejskog materijala;
- obavlja naučno istraživački rad u skladu sa zakonom;



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

- objavljuje rezultate svog stručnog i naučnoistraživačkog rada putem vlastitih publikacija i na drugi način; ostvaruje saradnju na području Bosne i Hercegovine i međunarodnu saradnju u oblasti muzejske djelatnosti;

Muzej grada Zenice obilježio je značajne državne praznike na prigodan način, te učestvovao u programima međunarodnih manifestacija od društvenog značaja (saradnja sa umjetnicima, organizacijama, ustanovama i naučnim djelatnicima iz Crne Gore, Hrvatske, Srbije, Makedonije, Bugarske, Švedske, SAD, Austrije, Češke, Slovačke, Njemačke, Crne Gore, Albanije, Slovenije, Velike Britanije itd.) i pomogao programe drugih ustanova, škola i udruženja građana...

Muzejski djelatnici su instalirali opremu dobijenu kroz IPA REG projekat "Fortress Reinvented" u tvrđavi Vranduk. Tokom minule godine posvetili su se produkciji sadržaja za kompjutere, tablete, televizore, koji će pružati posjetiocu dodatne podatke o srednjovjekovnoj bosanskoj državi, te o historijatu tvrđave. U saradnji sa WBF fondacijom dovršili smo projekat "Tri kraljice", te počeli realizaciju međunarodnog projekta "Iliri, zajedničko naslijeđe".

Edukativno-kreativni i pristupačni kutak, "Muzejski kutak" otvoren je u lijevom krilu prizemlja, uz glavni ulaz u zgradu muzeja osmišljen je da posluži kao stimulativan kreativni prostor za mlade sa izloženim muzejskim edukativnim sadržajima, koji su pri tome prilagođeni osobama sa invaliditetom. Tokom 2020. predstavljena je u njemu antička Zenica, dakle Bistue Nova, a za ovu priliku predstavljena i nova memori igra za mlade, zahvaljujući kojoj mogu učiti o jeziku i običajima Latina. Organizirane su i radionice "Tinkering and Making for Human Rights".

Pomenuti projekti plod su dugogodišnjeg nastojanja osoblja Muzeja grada Zenice da prilagodi prezentaciju muzejskih sadržaja djeci, te naročito osobama sa posebnim potrebama.

Muzej grada Zenice suočio se sa urušavanjem dijela južnog bedema tvrđave Vranduk i obezbijedio projekat, stručni nadzor iz Zavoda za zaštitu spomenika, te dio sredstava za realizaciju projekta iz Fonda Federalnog ministarstva kulture i sporta, Ministarstva za obrazovanje, kulturu i sport ZE-DO kantona, Grada Zenice, te, uz pomoć Službe za društvene i druge djelatnosti Grada Zenice značajan iznos od Federalnog ministarstva za urbanizam. Radovi na južnom bedemu i kruništu oboda okončani su koncem 2020. Uz južni bedem postavljena je, takođe, konstrukcija srednjovjekovnog trgovišta, koja će, uz druge sadržaje, poslužiti za stvaranje, koliko je to moguće, atmosfere u tvrđavi nalik onoj iz doba banova i bosanskih kraljeva.

Mala kula na tvrđavi uključena je u ponudu za obilazak posjetilaca. Djelatnici muzeja su unutar kule postavili replike koje sugeriraju kako je izgledala srednjovjekovna kuhinja. Projekat finansirao ZE-DO kanton.

Obavljene su pripreme, odabran izvođač radova za opravke na zeničkoj sinagogi: riječ je o opravci fasade, rešme i krova. Radove finansira Grad Zenica.

Instalirana je nova vanjska rasvjeta glavne zgrade muzeja.

Obavljana su istraživanja o zeničkoj književnoj sceni, životu u srednjem vijeku, industrijalizaciji Zenice, bh stripu, o životu, svakodnevnom, tokom srednjeg vijeka u Bosni i Hercegovini, te Bistrici kroz vrijeme.

Izdanja Muzeja grada Zenice su digitalizirana. U elektronskoj formi od 2017. dostupna su u međunarodnoj bazi podataka CEOL.

Djelatnici muzeja pripremili su digitalna izdanja nekoliko značajnih izložbi: „Kameni spavač“, „Zeničke vode i vodovodi“ o nobelovcu Ivi Andriću, izložbu stripa „Drevni Iliri“, izložbu Muhameda Kafedžića „Hatami“, fotografsku izložbu Dijane Muminović i njenih prijatelja „Covid 19 u Zenici“, album srednjovjekovne muzike „Trio Reginarum“, u izvedbi zeničkog ansambla



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Fugato, gostujuće izložbe akademske slikarke Aleksandre Kokotović, te izložbe, likovna „Memento Mori“, Lane Miličić i fotografska Dijane Muminović. Na našim stranicama predstavljeni su takođe programi Zavičajnog muzeja Visoko, Muzička slikovnica prof. Dr. Besima Spahića, zajednički projekti Centra za ženska prava i Historijskog muzeja BiH, WBF fondacije, Balkan Museum Network, Austrijskog kulturnog foruma i mnogi drugi.

Pomenute izložbe dostupne su na naše tri stranice, matičnoj stranici Ustanove, FACEBOOK stranici muzeja i novoj stranici, „Planet Europa“, postavljenoj za potrebe razmjene digitalnih sadržaja između muzeja širom Evrope, što je pogodovalo u vremenu izolacije, koju je izazvala pandemija.

Osoblje Muzeja grada Zenice, postavilo je digitalni salon u glavnom izložbenom prostoru: tri Touch screena (kompjuteri all in one) i deset televizora, na kojima su ove izložbe takođe predstavljene. Nova izlagačka koncepcija podrazumjeva isključivo digitalne izložbe, eventualno u kombinaciji sa trodimenzionalnim eskponatima. Ovaj način izlaganja ne samo da je u skladu sa zahtjevima novog doba, oslanjanja na tehnološka dostignuća, nego je i odgovor na zahtjeve koje pred nas postavlja pandemija. Naime, kako su komunikacije, transporti izložbi otežani, omogućili smo razmjenu programa posredstvom interneta sa dostupnim partnerima iz cijele Evrope, a u budućnosti opcija je cijela planeta.

Pedagoški odjel realizirao je brojne radionice za mlade, kao i za osobe sa posebnim potrebama, naročito u okviru međunarodnog projekta „Tinkering and Making for Human Rights“. U saradnji sa dvoje mladih umjetnika organizirali smo jednu fotografsku i jednu likovnu radionicu za mlade.

Upriličili smo međunarodne promocije muzejskih projekata, promociju kroz medije u domenu lokalnih i zemaljskih medija, te realizirali brojne programe iz domena nauke i umjetnosti.

Ukratko, Muzej grada Zenice je suočen sa okolnostima koje ne idu u prilog zaštiti baštine i promociji umjetnosti, **zaključavanjem** usljed pandemije – time slabom posjećenošću, sve **tanjim** Fondovima koje je moguće koristiti u našoj djelatnosti, otežanog pristupa međunarodnim Fondovima, uspio održati sve aktivnosti, bilo da je riječ o naučnom istražavanju, izlagačkoj djelatnosti, bilo o zaštiti predmeta i objekata. Posjeta naših stalnih postavki i programa je manja u odnosu na prethodne godine, kao i broj održanih promotivnih programa: **93** održanih promotivnih programa i radionica tokom 2020., **147** redovnih posjetilaca, **2833** posjetilaca programa i radionica održanih u Muzeju, uz još **1844** posjetilaca tvrđave Vranduk.

Dakle, Muzej grada Zenice posjetilo je ukupno **4824** osobe tokom **2020.**, skoro sedam puta manje nego 2019.

Naše izložbe predstavljene na tri muzejske stranice na internetu posjetilo je, na zvaničnoj stranici muzeja **4935**, te na FB stranici muzeja i FB stranici Planet Europa **9070** osoba, ukupno **14005**.

Tokom pandemije preduzeli smo sve mjere zaštite zaposlenika i posjetilaca, uredovali radno vrijeme u četiri smjene, po pitanju dolaska na posao bez grupisanja, te obezbjedili fizičku udaljenost zaposlenika, kao i smanjivanje neposredne komunikacije, koristeći internet i telefon za dogovore, tj. sastanke.



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

2.1. PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA GRADA ZENICE TOKOM 2020. (predstavljeno hronološki)

1. 27.01-03.03.2020. - 19:00 (Muzej) Izložba fotografija "Double Exposure" autora Dušana Vukovića i Nermina Smajića, posjetilaca na otvorenju 64, ukupno 527
2. 30.01.2020. - (KŠC "Sv. Pavao" Zenica) Radionica za učenike III razreda, učesnika 64
3. 31.01-31.02.2020. - 19:00 (Klub) Izložba radova polaznika likovne radionice "DE_ART plus", posjetilaca na otvorenju 71, ukupno 204
4. 04.02.2020. - 18:00 (Muzej) Hommage Željku Škuljeviću, promocija knjige izabranih tekstova "O(bez)drumljenost", učesnika i gostiju 47
5. 17.02.2020. - 19:00 (Muzej) Veče muzike za glas, violinu i klavir (studenti Muzičke akademije), gostiju 106
6. 19.02.2020. - 18:00 (Muzej) Koncert Trio Flavia, gostiju 44
7. 21.02.2020. - 18:00 (Muzej) Promocija knjige "Zenički leksikon" Mirsada Đulbića, gostiju 72
8. 26.02.2020. - 09:00 (Klub) Edukativno-kreativna radionica za učenike VIII razreda OŠ "Aleksa Šantić" Zenica, učesnika 10
9. 05.03.2020. - 19:00 (Muzej) Javna tribina povodom obilježavanja Međunarodnog dana žena (Ljubičasti dani) "Misli šta slušaš", autorica Azra Hajdarević, učesnika 38
10. 06-13.03.2020. - 19:00 (Muzej) Otvorenje izložbe ilustracija iz knjige "Žene BiH" povodom obilježavanja Međunarodnog dana žena (Ljubičasti dani), posjetilaca na otvorenju 75, ukupno 203
11. 11.03.2020. - (Centar za djecu i odrasle sa posebnim potrebama ZDK) Treća inkluzivna radionica u sklopu projekta "Tinkering and Making for Human Rights", učesnika 30
12. 15.05.2020. - (Muzej) Izložba "Zeničke vode", ukupno posjetilaca 91 (do 30.06)
13. 15.05.2020. - (Muzej) Izložba fotografija Murata Jašarevića, ukupno posjetilaca 85 (do 30.06)
14. 09-23.07.2020. - 19:00 (Muzej) Likovna izložba "Izgubljena zemlja Lemurija" autorice Aleksandre Kokotović, posjetilaca a otvorenju 25, ukupno 87
15. 10.07.2020. - (Muzej) Koncert "Kasiopeja" i orkestar Aldine Aganović "Srebrenički inferno", učesnika i gostiju 44
16. 14.07.2020. - 18:30 (Muzej) Osnivačko-izborna skupština BZK "Preporod", učesnika 22



Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

MCMLXVI Muzej grada Zenice

17. 17.07.2020. - (Muzej) Četvrta inkluzivna radionica u sklopu projekta "Tinkering and Making for Human Rights", učesnika 10
18. 27.07.2020. - (Muzej) Izložbe Muzeja grada Zenice, posjetilaca 73
19. 03.09.2020. - (Muzej) Likovna multimedijalna izložba "Hanami" autora Muhameda Kafedžića, posjetilaca 82
20. 29.09.2020. - (Sinagoga) Likovna izložba autorice Nejre Serdarević (BZK "Preporod" Zenica), posjetilaca 98
21. 06.10.2020. - (Muzej) Izložba "Plavi artizam" (Umjetnička galerija BiH), posjetilaca 66
22. 27.10.2020. - (Sinagoga) Likovna izložba autorice Amne Sofić (BZK "Preporod" Zenica), posjetilaca 38
23. 29.10-27.12.2020. - (Muzej) Radionice stripa i kreativnog pisanja u sklopu projekta "Iliri – zajedničko naslijeđe" (WBF), učesnika 11
24. 30.10.2020. - (Muzej) Izložba "Industrijalizacija u toku" (CHwB za EU), posjetilaca 154
25. 25.11.2020. - (Sinagoga) Izložba "Polet žena" (Udruženje za kulturu i umjetnost "Crvena" i Historijski muzej BiH), posjetilaca 135
26. 26.11.2020. - (Muzej) Multimedijalna izložba "Memento Mori" autorice Lane Miličić, posjetilaca na otvorenju 15, ukupno 40
27. 19.12.2020. - (Muzej) Finalna manifestacija Festivala filma djece i omladine "Zenica 2020" (Udruženje tehničke kulture ZDK) - učesnika 30

Likovna radionica DE-ART (Muhamed Begić)

1. 07.01.2020. - 10.03.2020. - polaznika 323 – održano 18 radionica

Škola fotografije (Dijana Muminović)

1. 22.01.2020. - 20.10.2020. - polaznika 50 – održano 15 radionica

Gradski debatni klub „Agora“, Zenica (Teona Nešović)

1. 07.08. - 25.09. - Trening za trenere, učesnika 40
2. 17.12. - Seminar "Mala škola debate", učesnika 21



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Batonovi muhabeti

1. 03.01.2020. - Promocija knjige "Bošnjaci u Splitu 1916-2017" Ibrahima Durakovića, gostiju 103
2. 08.01.2020. - Projekcija dokumentarnog filma "Junak umire jednom" autora Avde Huseinovića, gostiju 90
3. 15.01.2020. - Promocija knjige "Breza 94" autora Seada Jusića, gostiju 140
4. 12.02.2020. - Tribina sjećanja na Fuada Smailbegovića, ratnog komandanta 314. slavne brdske brigade, gostiju 150
5. 20.02.2020. - Veče duhovne muzike i poezije "Ljubav moje majke Bosne", gostiju 140
6. 25.02.2020. - Predavanje "U lancima traume", posjetilaca 61
7. 06.03.2020. - Tribina "Žene preživjele ratno silovanje i seksualno nasilje u BiH", gostiju 64

2.2. ZNAČAJNI PROJEKTI MUZEJA

IPA REG PROJEKAT FORTRESS REINVENTED

Muzej grada Zenice okončao je projekat Evropske komisije IPA REG "Fortress Reinvented" instaliranjem softvera, audio vodiča, te drugih audio vizeuelnih sadržaja za opremu namijenjenu za upotrebu u tvrđavi Vranduk. Riječ je o kompjuterima, televizorima, tabletima i all time kamera. Ova oprema poslužiti će za kvalitetnije informiranje posjetilaca tvrđave, tj. poboljšanje turističke ponude.

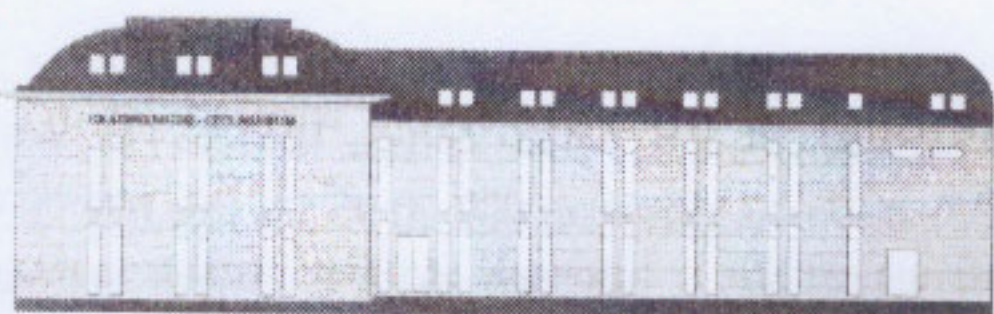
SANACIJA OBRUŠENOG JUŽNOG BEDEMA TVRĐAVE VRANDUK

Muzej grada Zenice suočio se sa urušavanjem dijela južnog bedema tvrđave Vranduk i obezbijedio projekat, stručni nadzor iz Zavoda za zaštitu spomenika, te dio sredstava za realizaciju projekta iz Fonda Federalnog ministarstva kulture i sporta, Ministarstva za obrazovanje, kulturu i sport ZE-DO kantona, Grada Zenice, te, uz pomoć Službe za društvene i druge djelatnosti Grada Zenice značajan iznos od Federalnog ministarstva za urbanizam. Radovi na južnom bedemu i kruništu oboda okončani su koncem 2020.

Uz južni bedem postavljena je, takođe, konstrukcija srednjovjekovnog trgovišta, koja će, uz druge sadržaje, poslužiti za stvaranje, koliko je to moguće, atmosfere u tvrđavi nalik onoj iz doba banova i bosanskih kraljeva.

Radove je obavilo građevinsko preduzeće "ARCON in" iz Zenice.

Izvedbu sanacionih radova finansirali su Federalno ministarstvo za urbanizam, Federalno ministarstvo za kulturu i sport, Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport ZE-DO kantona, te Grad Zenica/Služba za društvene djelatnosti.



Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

MCMLXVI Muzej grada Zenice

DREVNI ILIRI

Muzej grada Zenice kao partner učestvuje u realizaciji međunarodnog projekta "Iliri, zajedničko naslijeđe". Riječ je o projektu koje zajedno realiziraju NVO Akademija, Bijelo Polje, Crna Gora, Gradska biblioteka, Lapovo, Srbija, čiji je konačni plod realizacija zajedničkih izložbi likovnih umjetnika, strip crtača, objavljivanje zbirke priča autora iz regiona, zbirke priča srednjoškolaca iz regiona, te knjige stripa mladih autora iz regiona, naravno, sve u duhu ilirskome. U okviru projekta svi partneri organiziraju radionice kreativnog pisanja i crtanja stripova. Planirano održavanje istoimenog festivala i promocija knjiga je odgođeno za 2021. zbog pandemije.

MUZEJSKE RADIONICE/MUZEJSKI KUTAK

Moj muzejski kutak je radionica u potpunosti u organizaciji Muzeja grada Zenice. Riječ je o radionici Lejle Agić za djecu općenito, te djecu sa posebnim potrebama. Kutak je posvećen antičkoj Zenici tokom 2020. Takođe je realiziran međunarodni projekat radionica "Tinkering and Making for Human Rights". Ovaj projekat omogućio je kroz inkluzivan rad/radionice svim sudionicima da dožive i ožive elemente naslijeđa i kulture na pristupačan način i u formatu koji je razumljiv svim sudionicima. Inkluzivna radionica bila je fokusirana na šare koje se mogu pronaći u etnološkoj kolekciji Muzeja. Muzejska edukatorica Lejla Agić pokazala je znatiželjnim, mladim istraživačima u stalnoj muzejskoj postavci šare sa tradicionalnog bosanskog ćilima i pozvala ih da inspirisani oblicima i bojama kreiraju svoj dizajn.

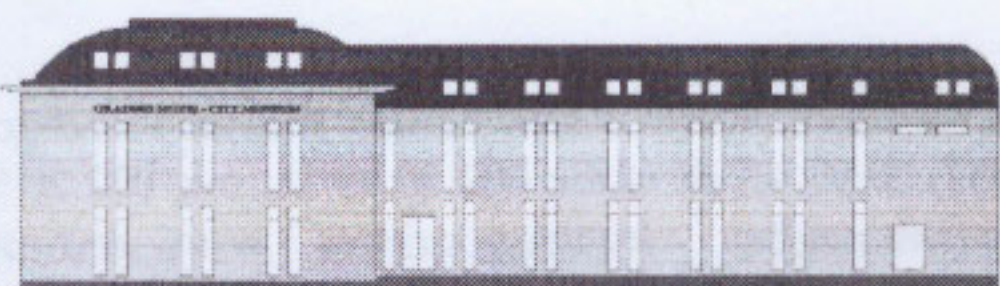
Muzej grada Zenice je u partnerstvu sa saradnicima izvan kolektiva suorganizirao sljedeće radionice:

Fotografska radionica Dijane Muminović

Likovna radionica Muhameda Begića

ISTRAŽIVANJA

Muzejski kustosi nastavili su istraživanja o Rudniku Zenica, historijatu bh stripa, zeničkoj književnoj sceni, odijevanju od antike do XX stoljeća, industrijalizaciji BiH s akcentom na Zenici, skulpturama na otvorenom u Zenici i o Bistrici kroz vrijeme.



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

2.3. KORISNICI:

IZVJEŠTAJ O POSJETAMA NA VRANDUKU I U MUZEJU GRADA ZENICE

Tvrđavu Vranduk posjetilo je tokom 2020. ukupno **1844** građana. Najveći broj posjetilaca zabilježen je u septembru: **426**, dok najniži broj posjetilaca bilježe u januaru: **14**. Takođe, u septembru bilježimo i najveći prihod od ulaznica, i to **981,00 KM**.

Posjetioци koji su organizovano dolazili na Vranduk (grupne posjete – 5 osoba i više) čine **18,44%** ukupnih posjeta - **340** posjetilaca, dok prihod od ulaznica prodatih na ovaj način čini **30,31%** ukupnog prihoda, tj. **545,00 KM**.

Kada uporedimo ukupne podatke 2020. u odnosu na 2019. godinu dobijemo smanjenje od **28,16%** u broju posjetilaca, te **27,03%** u prihodu od ulaznica.

Najbolja posjeta Muzeja grada Zenice zabilježena je tokom decembra: 30, dok najniži broj posjetilaca bilježimo u maju i oktobru: 3 posjetioca. Što se tiče prihoda od ulaznica, najviši je zabilježen u martu: **31.00 KM**, a u maju: **4,00 KM**.

Posjetioци koji su organizovano dolazili u Muzej (grupne posjete – 5 osoba i više) čine **39,45%** ukupnih posjeta - **58** posjetilaca, dok prihod od ulaznica prodatih na ovaj način čini **33,02%** ukupnog prihoda, tj. **70,00 KM**. Ukupno, Muzej e posjetilo **147** osoba.

Prethodne, 2019. godine, naplaćena je posjeta **3343** posjetioca u ukupnom iznosu od **3.605,00 KM**.

Kada uporedimo ukupne podatke 2020. u odnosu na 2019. godinu dobijemo smanjenje od **95,60%** u broju posjetilaca, te **94,12%** u prihodu od ulaznica.

Osjetan pad posjetilaca na Vranduku i ogroman pad u Muzeju predstavljaju direktnu posljedicu pandemije koja je u Bosni i Hercegovini proglašena u martu 2020. godine.

2.4. PROBLEMATIKA POSLOVANJA

Muzej grada Zenice poslovaо je neopterećen dugovanjima tokom 2020.

Muzej djeluje sa minimalnim raspoloživim kadrom, bilo da je riječ o stručnom ili o tehničkom osoblju. Niti za jedno radno mjesto nemamo zamjene, te je problematično organizirati odvijanje poslova u slučajevima bolovanja ili godišnjih odmora. Ove probleme rješavamo povremenim angažovanjem honorarnih saradnika po osnovu Ugovora o privremenim i povremenim poslovima, te raspoređivanju zaposlenika Muzeja na druge poslove kada se za to ukaže potreba. Tokom 2020. u muzeju smo angažirali dvoje pripravnika uz pomoć Grada Zenice posredstvom Zeničke razvojne agencije ZEDA, historičara i vodiča kroz muzejske zbirke.

Muzej raspolaže sa 12 zaposlenika, a sistematizacijom je predviđeno zapošljavanje 23.

Nažalost, izvjesno je da ZE-DO kanton neće prihvatiti finansiranje novih zaposlenika u Muzeju (niti u drugim ustanovama iz kulture na području kantona) zbog aktuelne finansijske krize. Vlada ZE-DO kantona takođe istrajava u nastojanju da nam zadrži plaće na nivou iz 2007.

Kao problem se nameće i značajno smanjen udio sredstava po osnovu apliciranih projekata, na svim nivoima izvršne vlasti, koji je u odnosu na sredstva opredjeljena za zaštitu baštine i kulturne manifestacije 2007. spao na jednih 6%.

Muzej se u 2020. suočio sa objektivnim problemima usljed pandemije, koja je uzrokovala skoro trostruko slabiju posjetu u odnosu na prethodnu, 2019. godinu. Vlada ZE-DO kantona, u



Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

MCMLXVI Muzej grada Zenice

skladu sa mjerama Krizog štaba, zabranila je organizirane posjete učenika, što se desilo u većini kantona u FBiH. Posljedica pandemije je i značajno manja zarada u odnosu na prethodne godine, dakle, manje prodatih karti za obilazak muzejskih postavki. Riječ je o za **94,12 %** manjem prihodu u odnosu na 2019.

Redovne djelatnosti muzeja ipak nisu ugrožene. Slabiju fizičku posjetu kompenziramo povećanom aktivnošću na naše tri internet stranice. Istraživački rad, izdavačka djelatnost, međunarodni projekti, zaštita baštine, predmeta i objekata itd., nisu trpjeli posljedice pandemije.

3. FINANSIJSKO POSLOVANJE

Višak prihoda nad rashodima u Muzeju grada Zenice za 2020. iznosi **42.496,18 KM**. Sva su sredstva namjenski utrošena. Prilažemo finansijski izvještaj certificiranog računovođe, Hurme Peša, koji ilustrira naše poslovanje u 2020. Višak prihoda nad rashodima ustanove koristimo za obnavljanje i razvoj djelatnosti, ako aktom o osnivanju nije drugačije određeno.

U drugoj tački ovog Izvještaja navedene su najvažnije aktivnosti muzeja, za koje su utrošena sredstva iz Budžeta muzeja. U ukupnom prihodu ustanove, **363.938,94 KM** Grad Zenica je učestvovao sa **42.340,32 KM**, Federacija BiH sa **7.000,00 KM**, a ZE-DO kanton sa **264.752,55 KM**. Iz Međunarodnih izvora muzej je po osnovu projekata prihodovao **42.279,07 KM**. Muzej je prihodovao kroz djelatnosti iznajmljivanja poslovnih prostora, prodaje ulaznica i suvenira **12.567,00 KM**.

Sva su utrošena sredstva iz transfera prema ustanovi tokom 2020., Evropska komisija, Fondacija WBF, Evropsko kulturno naslijeđe, Federacija BiH, ZE-DO kanton, Grad Zenica, uredno opravdana.

4. STRUKTURA ZAPOSLENIH

U 2020.g. Muzej je imao 12 zaposlenika i dva pripravnika.

1. Direktor - VSS	Broj izvršilaca: 1 2.28
2. Viši kustos - historičar - VSS	Broj izvršilaca: 1 2.14
3. Muzejski dokumentarist -VSS	Broj izvršilaca: 1 1.99
4. Muzejski arhitekta -VSS	Broj izvršilaca: 1 1.99
5. Muzejski pedagog -VSS	Broj izvršilaca: 1 1.99
6. PR - VSS	Broj izvršilaca: 1 1.99



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

7. Tehnički sekretar

-VŠ

Broj izvršilaca: 1

1.47

8. Administrativni radnik - blagajnik

-SSS

Broj izvršilaca: 1

1.41

9. Recepcioner- domaćin/vodič kroz zbirke

-SSS

Broj izvršilaca: 2

1.23

10. Recepcioner- domaćin/vodič kroz zbirke/pripravnica

-SSS

Broj izvršilaca: 1

11. Spremačica-radnik na održavanju higijene

-NK

Broj izvršilaca: 1

1.00

12. Domar

-KV

Broj izvršilaca: 1

1.23

13. Kustos historičar/pripravnik

-VSS

Broj izvršilaca: 1

Šest zaposlenika raspolaže visokom, jedan višom stručnom spremom, od čega je četvoro položilo stručne muzejske ispite.

Prosječna starost zaposlenih je 44 godine.

Stručno usavršavanje zaposlenika rješavamo redovnim upućivanjem na stručne seminare, te pomaganjem u pohađanju postdiplomskih studija. Dvoje zaposlenika pohađa postdiplomske studije.

Plaće i topli obrok za 12 zaposlenika isplaćivani su iz transfera Zeničko-dobojskog kantona. Osnovica za plaću 2020. iznosila je **432,00 KM**, a najviša plaća **1.248,00 KM** i najniža plaća **503,64 KM**.

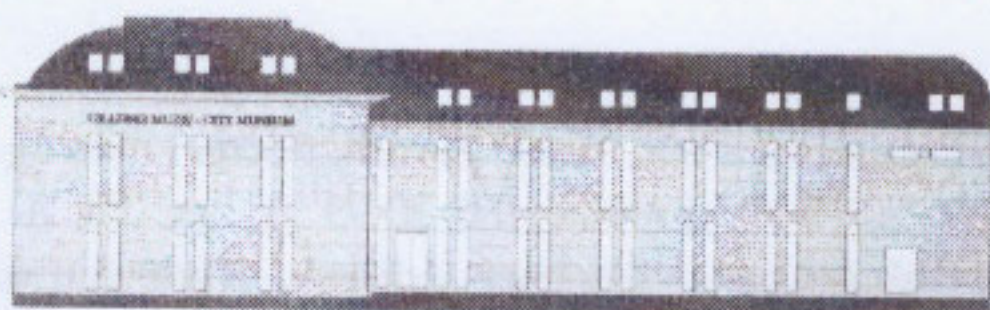
5. INFORMACIJA O RADU DIREKTORA

Direktor Muzeja grada Zenice, Adnadin Jašarević, donio je 124 odluke tokom 2020.

Direktor muzeja obezbijedio je, kao i prethodnih godina, zakonito, te ekonomski stabilno poslovanje ustanove, koja spada u rijetke ustanove iz kulture sa pozitivnom bilancom u poslovanju.

Zaštita graditeljske baštine, tvrđave Vranduk i Sinagoge, na prvom je mjestu u organizaciji poslova direktora. Takođe i promocije nematerijalne baštine, muzike, likovne umjetnosti i književnosti.

Direktor muzeja je planirao i organizirao instaliranje digitalnog salona u glavnoj zgradi muzeja, tj. postavljanje tri touch screen-a /kompjuteri all in one/ i 12 televizora umjesto uobičajenih, zastarjelih štampanih izložbenih panela, kao i korištenje ovog salona za međunarodnu komunikaciju sa partnerima posredstvom interneta, čime je u potpunosti premošten problem oko prijevoza izložbi preko granice, što se pokazalo naročito korisnim u doba pandemije. Riječ je o konceptu "Planet Europa".



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Direktor muzeja je planirao i organizirao produkciju, potom instaliranje sadržaja za opremu, televizore, kompjutere, tablete u tvrđavi Vranduk u okviru projekta Fortress Reinvented.

Direktor muzeja osmislio je i napisao projekte koje je u minuloj godini finansirala Međunarodne organizacije, Federacija BiH, ZE-DO kanton i Grad Zenica, kroz koje je ustanovila prihodovala 70.00,00 KM. Takođe je osmislio koncepte za međunarodne projekte "Iliri, zajedničko naslijeđe" i "Plastični snovi".

Direktor Muzeja organizirao je gostujuće izložbe iz zemlje i inozemstva, te obezbjedio partnerske sporazume sa vanjskim saradnicima koji su rezultirali sa dvije stalne radionice, fotografskom i likovnom.

Direktor je obezbjedio uvjete za značajniju produkciju muzejskih izložbi unutar kolektiva Muzeja, te sredstva za izdavačku djelatnost.

Direktor je obezbjedio normalne uvjete za rad zaposlenika uprkos problemima koje nameće pandemija.

Takođe je nastavio proces poticanja prikupljanja dokumentacije i predmeta za stalne muzejske postavke, te povremene, o svim značajnim pojedincima, klubovima, ustanovama, preduzećima u Zenici.

Zahvaljujući predanom menadžerskom radu, ukupni broj programa i radionica organiziranih u Muzeju tokom 2020., uprkos pandemiji, iznosi **93**. Šest digitalnih izložbi postavljeno je na tri muzejske stranice, a jedna od njih, "Planet Europa", otvorena je i za saradnju sa drugim muzejima, galerijama, umjetnicima, koji zahvaljujući internetu prelaze granice do konzumenata, kada je to već fizički nemoguće ili teško izvodivo.

6. O RADU UPRAVNOG ODBORA U 2020.

Upravni odbor je radio u sastavu: Harun Kahvedžić, predsjednik, Jasminka Malićbegović i Ikbal Cogo, članovi.

Upravni odbor donio je četiri Odluke tokom 2020.

Upravni odbor je podstakao programe Muzeja u domenu zaštite graditeljske baštine.

Upravni odbor je savjetodavno i u funkciji upravitelja razmatrao sa Upravom Muzeja sve bitne ekonomske aspekte poslovanja ustanove u nakani da unaprijedi ekonomski status Muzeja grada Zenice.

7. PROCJENA RADA DIREKTORA:

Direktor ustanove je izvršio sve predviđene i nepredviđene programske zadatke. Naročito se istakao u odgovoru na krizu koju je izazvala pandemija. Riječ je, svakako, o prilagodbi rada muzeja u okolnostima na kakve nismo navikli. Ustanova je uprkos objektivnim problemima održala djelatnosti i poslovala pozitivno. Budžetska su sredstva namjenski i racionalno utrošena.

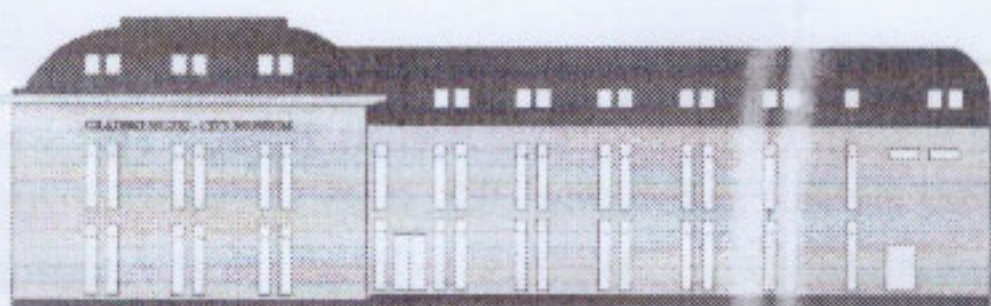
Predsjednik UO JU Muzej grada Zenice

Harun Kahvedžić



dir JU MGZ

Handwritten signature and initials.



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

8. PLAN POSLOVANJA MUZEJA GRADA ZENICE ZA 2021.

PRIHODI I RASHODI

PRIHODI:

Planirana sredstva iz Budžeta ZE-DO kantona za 2021.god.	
Plaće i doprinosi, materijalni troškovi	260.252,55
Sredstva ostvarena iz drugih djelatnosti za realizaciju programa i dr.:	
Karte	10.000,00
Iznajmljivanje prostora	9.000,00
Planirana sredstva iz budžeta Grada Zenice	42.340,32
Planirana sredstva iz Federalnog Budžeta	7.000,00
Planirana sredstva iz Kantonalnog Budžeta	4.500,00
Planirana sredstva iz inozemstva	32.279,00
UKUPNO	355.371,87 KM
RASHODI:	
Troškovi redovnog poslovanja	25.119,32
Troškovi realizacije programa	70.000,00
Plaće, doprinosi i materijalni troškovi	260.252,55
UKUPNO:	355.371,87 KM
RAZLIKA PRIHODA I RASHODA:	00 KM

direktor Muzeja grada Zenice

Adnadin Jašarević





MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

SADRŽAJ

UVOD

STR. 1.

OSTVARIVANJE JAVNE FUNKCIJE U SKLADU SA ODLUKOM O OSNIVANJU I MISIJOM USTANOVE

STR. 1.

PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA GRADA ZENICE TOKOM 2020.

STR. 4.

ZNAČAJNI PROJEKTI MUZEJA

STR. 6.

KORISNICI: IZVJEŠTAJ O POSJETAMA NA VRANDUKU I U MUZEJU GRADA ZENICE

STR. 8.

PROBLEMATIKA POSLOVANJA

STR. 8.

FINANSIJSKO POSLOVANJE

STR. 9.

STRUKTURA ZAPOSLENIH

STR. 9.

INFORMACIJA O RADU DIREKTORA

STR. 10.

O RADU UPRAVNOG ODBORA U 2020.

STR. 11.

PROCJENA RADA DIREKTORA:

STR. 11.

PLAN POSLOVANJA MUZEJA GRADA ZENICE ZA 2021.

STR. 12.



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Broj protokola: 84 /21
Datum: - 23.02. 2021.g.

Na sjednici UO MGZ održanoj 23.02.21. g., a na osnovu člana 24. Pravila Muzeja grada Zenice, Upravni odbor Muzeja grada Zenice donosi

ODLUKU

Član 1.

Izvještaj o radu JU Muzej grada Zenice za 2020. godinu usvaja se jednoglasno od strane članova Upravnog odbora Muzeja.

Član 2.

Odluka stupa na snagu danom donošenja.



Dostavljeno:
1x članovima UO MGZ
1x a/a

Predsjednik UO MgZ


Harun Kahvedžić



Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b. 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: +387 (32) 20 95 11, fax: +387 (32) 20 95 18
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Web adresa: www.zemuzej.ba

MCMLXVI Muzej grada Zenice

Broj protokola: 90-A/21

Datum: 23.02.2021.g.

PROCJENA RADA DIREKTORA u 2020. godini

Direktor ustanove JU Muzej grada Zenice je izvršio sve predviđene i nepredviđene programske zadatke. Naročito se istakao u odgovoru na krizu koju je izazvala pandemija.

Riječ je, svakako, o prilagodbi rada muzeja u okolnostima na kakve nismo navikli. Ustanova je uprkos objektivnim problemima održala djelatnosti i poslovala pozitivno. Budžetska su sredstva namjenski i racionalno utrošena.



Predsjednik UO JU Muzej grada Zenice
Harun Kahvedžić

JU MUZEJ GRADA ZENICA

01.01.2020g.-31.12.2020g.

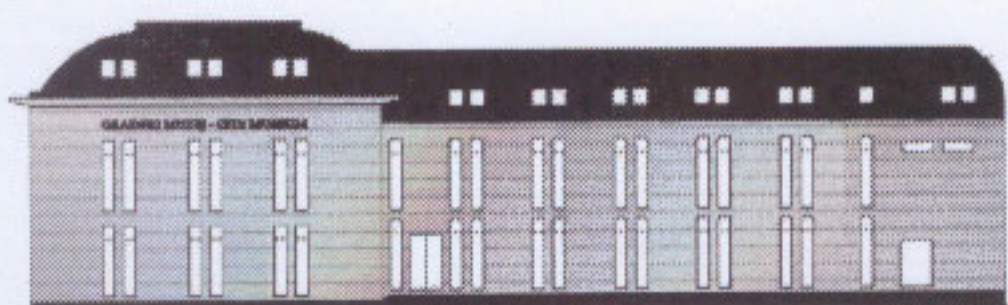
PREGLED PRIHODA I RASHODA	PRIHODI	RASHODI
PRIHODI OD IZNAJMLJIVANJA PROSTORA	7130,00	
OSTALI PRIHODI-ulaznice	5437,00	
PRIHODI-grant drugi	2000,00	
GRANTOVI -KANTON	4500,00	
GRANTOVI-GRAD ZENICA	42340,32	
GRANTOVI -INOZEMNI	42279,07	
BRUTO PLAĆE (topli,materijalni)	254427,00	
PRIHODI REGRES	5.826,00	
UKUPNO PRIHODI:	363.939,39	
NETO PLAĆE		127.606,59
POREZ NA PLAĆE		7128,52
POREZ NA NESREĆE		638,02
NAKNADA ZA VODE		638,02
DOPRINOS 31%		60.533,45
DOPRINOS 10,5%		20.502,98
NAKNADA ZA TOPLI OBROK		21.784,00
NAKNADA ZA GODIŠNJI ODM.		5.826,00
TROŠKOVI SL.PUTOVANJA		640,00
TROŠK. PREVOZA JAVNIM SRED.		105,00
IZDACI EL.ENERGIJE		3676,60
IZDACI VODOVOD I KANALIZ.		699,23
TELEFONSKE I POSTA. USLUGE		2300,00
USLUGE ODVOZA SMEĆA		364,26
NAKNADA ZA VATROGASTVO-KN		1890,84
TROŠ.KANCELARIJSKI MATERIJ.		1984,24

TROŠ.SITAN ALAT I IVENTAR		300,00
POTROŠNI MATERIJAL		8850,00
USLUGE JAVNOG INFORMISANJA		150,00
TAKSE		260,00
MATERIJ.ZA OPRAVKE OPREME		505,00
USLUGE OPRAVKI OPREME		2819,28
OSIGURANJE IMOVINE		2.237,20
BANKARSKE USLUGE		1.809,44
USLUGE MEDIJA -ŠTAMPANJA		225,09
REPREZENTACIJA		350,00
TROŠKOVI PROJEKTA		1771,50
PRETPLATA NA NOVINE		117,40
RAČUNOVODSTVENE USLUGE		3.125,00
IZDACI UGOVORA O DJELU		4,300,00
POREZ NA UGOVOR O DJELU		1,129,36
DONACIJE		1670,79
FONDACIJA-GRANTOVI VRANDUK		32.926,40
MONITORING		2.574,00
UKUPNO RASHODA:		321.443,21
VIŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA	42.496,18	



Direktor:

Adnadin Jašarević



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Broj protokola: 85 /21
Datum: 23.02. .2021.g.

Na sjednici UO MGZ održanoj 23. 02. 2021.g., a na osnovu člana 24. i 32. Pravila Muzeja grada Zenice, Upravni odbor Muzeja grada Zenice donosi

ODLUKU

Član 1.

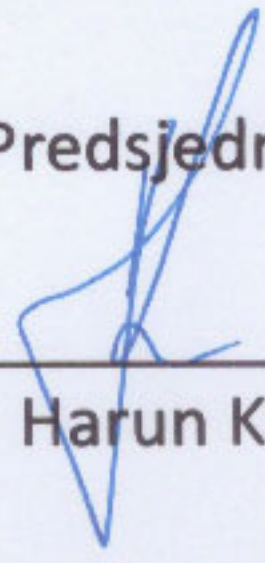
Finansijski izvještaj JU Muzej grada Zenice za 2020. godinu usvaja se jednoglasno od strane članova Upravnog odbora Muzeja.

Član 2.

Odluka stupa na snagu danom donošenja.



Predsjednik UO MgZ


Harun Kahvedžić

Dostavljeno:
1x članovima UO MGZ
1x a/a

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

Obrazac BS

Identifikacioni broj: 4 2 1 8 0 3 1 0 3 0 0 0 5

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti: 9 1 . 0 2

ZE DO

Nadležno ministarstvo

JU MUZEJ GARADA ZENICE

Potrošačka jedinica-glava

ZENICA

Sjedište potrošačke jedinice

☒ Pojedinačni obrasci

☐ Konsolidovani obrasci

Organizacioni broj: 0 0 0 0 0 0

Operativni broj: 0 0 0 0 0

Funkcionalni kod: 0 0 0 0 0

Fond: 0 0

BILANS STANJA
na dan 31.12. 2020. godine

- u KM -

Redni broj	Broj Konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) x 100
1	1	2	3	4	5	6
		I AKTIVA				
2	100000+ 200000	A. Gotovina, kratkoročna potraživanja, razgraničenja i zalihe (3 do 10)	001	78.486	41.770	
3	110000	Novčana sredstva i plemeniti metali	002	54.386	17.670	
4	120000	Vrijednosni papiri	003			
5	130000	Kratkoročna potraživanja	004	24.100	24.100	
6	140000	Kratkoročni plasmani	005			
7	160000	Finansijski i obračunski odnosi sa drugim povezanim jedinicama	006			
8	210000	Zalihe materijala i robe	007			
9	220000	Zalihe sitnog inventara	008			
10	190000	Kratkoročna razgraničenja	009			
11	000000	B. Stalna sredstva (14 + 17 + 20 + 21)	010	2.151.333	2.206.692	
12	011000	Stalna sredstva	011	3.593.972	3.588.972	
13	011900	Ispravka vrijednosti stalnih sredstava	012	1.442.639	1.382.280	
14	011-0119	Neotpisana vrijednost stalnih sredstava (12 - 13)	013	2.151.333	2.206.692	
15	020000	Dugoročni plasmani	014			
16	029000	Ispravka vrijednosti dugoročnih plasmana	015			
17	020-029	Neotpisana vrijednost dugoročnih plasmana (15 - 16)	016			

1	2	3	4	5	6
18	031000	Vrijednosni papiri			
19	031900	Ispravka vrijednosti vrijednosnih papira			
20	031-0319	Neotpisana vrijednost vrijednosnih papira (18 - 19)			
21	09	Dugoročna razgraničenja			
22		UKUPNA AKTIVA (2 + 11) = 41	2.229.819	2.248.462	

23		II PASIVA			
24	300000	A. Kratkoročne obaveze i razgraničenja (25 do 30)			
25	310000	Kratkoročne tekuće obaveze	79.535	57.596	
26	320000	Obaveze po osnovu vrijednosnih papira	4.293	5.800	
27	330000	Kratkoročni krediti i zajmovi			
28	340000	Obaveze prema zaposlenicima	18.424	17.696	
29	360000	Finansijski i obračunski odnosi s drugim povezanim jedinicama			
30	390000	Kratkoročna razgraničenja	56.818	34.100	
31	400000	B. Dugoročne obaveze i razgraničenja (32 + 33 + 34)	3.509	32.364	
32	410000	Dugoročni krediti i zajmovi			
33	420000	Ostale dugoročne obaveze			
34	490000	Dugoročna razgraničenja	3.509	32.364	
35	500000	C. Izvori stalnih sredstava (36 + 37 + 38 + 39 - 40)	2.146.775	2.158.502	
36	510000	Izvori stalnih sredstava	2.040.928	2.040.928	
37	520000	Ostali izvori sredstava	5.595	5.595	
38	530000	Izvori sredstava rezervi	57.756	57.756	
39	590000	Neraspoređeni višak prihoda nad rashodima	42.496	54.223	
40	590000	Neraspoređeni višak rashoda nad prihodima			
41		UKUPNA PASIVA (24 + 31 + 35) = 22	2.229.819	2.248.462	

U Zenici

Dana 28.02.2020.



CERTIFICIRANI RAČUNOVODJA
Certificirani računovodja
Broj: CR-6953/5

Broj dozvole: CR-6953/5
Tel: 032/242-400



JASAREVIĆ ADNADIN
Rukovodilac

PLAN I PROGRAM RADA JU MUZEJ GRADA ZENICE 2021.

SADRŽAJ

1. UVOD	str. 2.
2. OSTVARIVANJE JAVNE FUNKCIJE U SKLADU SA ODLUKOM O OSNIVANJU I MISIJOM USTANOVE	str. 3.
3. ZNAČAJNI PROJEKTI MUZEJA	str. 4.
- STALNE POSTAVKE IZVAN OBJEKATA MUZEJA GRADA ZENICE	str. 4.
- STRUKTURALNI RADOVI	
- PROŠIRENJE STALNE HISTORIJSKE POSTAVKE U TVRĐAVI VRANDUK	str. 5.
- POSTAVLJANJE STALNE LIKOVNE POSTAVKE	str. 5.
- REKONSTRUKCIJA WEB STRANICE	str. 5.
- MODERNIZACIJA/DIGITALIZACIJA MUZEJSKIH ZBIRKI	str. 6.
- PRODUKCIJA DOKUMENTARNIH FILMOVA	str. 7.
- UREĐENJE ARHEOLOŠKOG PARKA U LAPIDARIJU	str. 7.
- ZAMJENA RASVJETE U MUZEJU	str. 7.
- PROMJENA VIZELNOG IDENTITETA MUZEJSKIH POSTAVKI	str. 7.
4. Programske aktivnosti Muzeja grada Zenice	str. 8.
- MUZEALSKE IZLOŽBE (historijske, arheološke, etnološke)	str. 8.
- MUZEALSKE IZLOŽBE IZ DRZGIH USTANOVA (izvori):	str. 8.
- LIKOVNE IZLOŽBE	str. 8.
- MUZIČKI PROGRAMI	str. 8.
- NAUČNA PREDAVANJA, PREZENTACIJE, RADIONICE	str. 9.
- MANIFESTACIJE	str. 9.
- IZDAVAČKA DJELATNOST	
5. GLAVNI IZVORI FINANSIRANJA	str. 9.

1.UVOD

JU Muzej grada Zenice osnovana je Rješenjem Skupštine opštine Zenica broj 01-2-505/1 od 22.02.1968. Vijeće opštine Zenica donijelo je Odluku o zadržavanju prava Osnivača na sjednici održanoj 11.07. 1996.

Muzej grada Zenice od 1996. djeluje sa sjedištem u Sinagogi, adresa Jevrejska 1, sa dva depadansa: tvrđava u Vranduku i arheološki lokalitet u Putovićima.

Počev od septembra 2007. Muzej pruža usluge u:

- Sjedištu ustanove, novoj zgradi Muzeja, adresa Muhameda Seida Serdarevića b.b.
- Sinagogi, adresa Jevrejska 1
- Srednjovjekovnoj tvrđavi u Vranduku
- Bosanskoj kući u Vranduku
- arheološkom lokalitetu u Putovićima.
- Pomoćnom muzejskom objektu, adresa Trg Alije Izetbegovića 64

Centralne aktivnosti, prezentacija **sedam** stalnih muzejskih zbirki, arheološku, historijsku (dvije), etnološku (dvije), numizmatičku i Zbirku medija xx stoljeća, priprema stalnu likovnu postavku, te povremene likovne i historijske izložbe, naučna predavanja i skupovi, stručne radionice i radionice za djecu i omladinu, te književni i muzički programi održavaju se u novoj zgradi Muzeja, adresa Muhameda Seida Serdarevića b.b.

U Sinagogi, adresa Jevrejska 1, Muzej organizuje likovne i historijske izložbe, omladinske radionice/igraonice, muzičke programe.

Tvrđava u Vranduku i Bosanska kuća služe za prezentaciju srednjovjekovnog i etno naslijeđa, između ostalog posredstvom stalne historijske postavke o srednjovjekovnoj Bosni u Velikoj i Maloj kuli, te za organizaciju likovnih kolonija, održavanje stručnih radionica, za djecu, tj. pedagoške programe, te za povremene umjetničke programe. U Bosanskoj kući, Vranduk, postavljena je stalna etnološka postavka. Pomoćni muzejski objekat na adresi Trg Alije Izetbegovića 64 iznajmljen je kao ugostiteljski objekat.

Otvoreni arheološki park u Putovićima iskoristiv je za povremene stručne i turističke posjete.

2. OSTVARIVANJE JAVNE FUNKCIJE U SKLADU SA ODLUKOM O OSNIVANJU I MISIJOM USTANOVE

Muzej grada Zenice ostvaruje sve javne funkcije u skladu sa odlukom o osnivanju i misijom ustanove:

- istraživanje, prikupljanje i obrada muzejskog materijala;
- čuvanje muzejskog materijala od oštećenja, uništenja i nestajanja;
- obezbjeđivanje mjera zaštite muzejskog materijala
- obezbjeđivanje korištena muzejskog materijala u kulturne, naučne, vaspitno-obrazovne i druge svrhe putem njegovog prezentiranja u okviru stalnih i povremenih izložbi i na drugi način
- briga o čuvanju i održavanju muzejskih materijala koji se nalaze van Muzeja na području na kojem obavlja svoju djelatnost
- omogućavanje naučnim i stručnim radnicima proučavanje muzejskog materijala;
- obavlja naučno istraživački rad u skladu sa zakonom;
- objavljuje rezultate svog stručnog i naučnoistraživačkog rada putem vlastitih publikacija i na drugi način; ostvaruje saradnju na području Bosne i Hercegovine i međunarodnu saradnju u oblasti muzejske djelatnosti;

3. ZNAČAJNI PROJEKTI MUZEJA

STALNE POSTAVKE IZVAN OBJEKATA MUZEJA GRADA ZENICE

Muzej raspolaže sa sedam stalnih postavki i jednom u pripremi. No, kako izložbeni kapaciteti muzejskih objekata ne zadovoljavaju potrebe ustanove po pitanju novih stalnih postavki nužno je proširiti djelokrug u druge prostore.

Ideja da se u svim značajnim preduzećima, ustanovama i sl. Postave stalne historijske postavke koje će biti dostupne javnosti.

U planu su stalne postavke:

- Rudnik mrkog uglja Zenica
- Industrijalizacija Zenice
- Vodovod Zenica
- FK Čelik Zenica
- RK Čelik Zenica

Namjera je proširiti muzej na područje cijelog grada, spasiti od zaborava sve što pripada starini, a da je spomena vrijedno. Naglašavam da realizacija ovih izložbi ovisi i o volji partnera koji bi morali sufinansirati ili financirati pomenute postavke.

Muzej grada Zenice je već sarađivao sa FK Čelik, RK, Čelik, klubovima koji igraju invalidsku odbojku i JP Vodovod i kanalizacija. Upriličili smo povremene izložbe u zgradi muzeja kako bismo pokazali javnosti makar dijelom kako mogu izgledati stalne postavke.

OPRAVKE NA OBJEKTIMA SINAGOGA I TVRĐAVA VRANDUK

Da bismo uopće mogli planirati bilo kakve programske aktivnosti neophodno je dovršiti grube strukturalne radove na oboru i kruništima tvrđave Vranduk, započete 2020. takođe riješiti prilaze stepeništem kako bi olakšali posjetiocima obilazak tvrđave. Planiramo i preventivne radove na tri zida koji nisu bili obuhvaćeni radovima na južnom bedemu koji se obrušio 2020.

Planiramo i manje radove na fasadi i krovu zeničke sinagoge i sječu jablanova koji ugrožavaju ovaj objekat.

Podsjećam kako je riječ o nacionalnim spomenicima kulture.

Manje zahvate ćemo obaviti i u muzejskom klubu za potrebe stalnih radionica za djecu i mlade.

Planiramo postaviti vitrine o rigipsa u salonu Zbirke medija XX stoljeća čime ćemo dobiti mogućnosti za izlaganje većeg broja eksponata, te izbjeći probleme sa polukružnim zidom.

U stalnoj etno postavci namjeravamo redizajnirati sobe i tako dobiti više izlagačkog prostora..

U manje zahvate spadaju i radovi na zaštiti arheološkog lokaliteta Putovići.

POSTAVLJANJE STALNE LIKOVNE POSTAVKE

Planiramo i provodimo kompleksne aktivnosti na uređenju i prezentaciji likovne zbirke Muzeja grada Zenice.

Riječ je o:

... izradi tematsko-ekspozicionog plana stalne izložbene postavke

...uređenju sale u Sinagogi za potrebe stalne izložbene postavke

...osposobljavanje sistema centralnog grijanja u Sinagogi u saradnji sa JP Grijanje

U kontekstu postavljanja stalne likovne postavke je i uređenje potkrovlja sinagoge za potrebe likovne radionice za djecu i omladinu.

PROŠIRENJE STALNE HISTORIJSKE POSTAVKE U TVRĐAVI VRANDUK

Planiramo nabavku replika srednjovjekovnog oružja za opsade gradova u citadeli tvrđave, postavljanje jedne kovačnice na otvorenom, te trgovišta.

Što je zapravo trgovište? U biti nekoliko šatri ili nadstrijeha načinjenih od jednostavne drvene konstrukcije, gdje će mještani odjeveni u srednjovjekovno ruho izrađivati zanatske proizvode svojstvene za rani srednji vijek i prodavati ih turistima.

Zanati koje namjeravamo aktivirati u okviru našeg trgovišta su tkalački, grnčarski, kovački, drvodjeljski... Svi privremeni objekti ilustruju neke društvene aktivnosti u ranom srednjem vijeku, sve ono što ne možete vidjeti u muzejskim postavkama ili pročitati u knjigama.

U velikoj kuli već je postavljena historijska zbirka, koja ilustrira rani srednji vijek. Riječ je o kovačnici, objedovaonici i skriptoriju. Ovu zbirku namjeravamo upotpuniti izradom dodatnih replika.

U maloj kuli smo postavili repliku kuhinje i objedovaonice što ćemo upotpuniti dodatnim sadržajima zbog veće autentičnosti.

U ovakvom ambijentu funkcioniraće namjenski programi, igraonice/takmičenja za djecu, trčanje u vreći, nabacivanje potkove, streličarstvo, puzanje konopca itd.

Planiramo održavati koncerte srednjovjekovne muzike.

Sa planiranim upotpunjavanjem postojeće historijske zbirke dobićemo na kvaliteti stvaranja srednjovjekovne atmosfere i u citadeli, tako da posjetoci dožive Vranduk od davnine u potpunosti.

Instaliranje opreme nabavljene kroz IPA REG projekat Fortress Reinvented spada u aktivnosti koje ćemo preduzeti: riječ je o postavljanju all time kamere, televizora, reality Window, tableta i kompjutera koji će pružiti dodatne informacije posjetiocima. Za ovu potrebu utrošili smo minulu godinu i nastavljamo u 2021. instalirati softver i sadržaje, audio-vizuelne o srednjovjekovnoj Bosni.

STALNI PROSTOR ZA RADIONICE

Planiramo u maloj galeriji /podrum/ opremiti stalni prostor za radionice, za djecu i omladinu i osobe sa posebnim potrebama. Riječ je o setu zasebnih radionica, likovnoj, o srednjovjekovnoj Bosni, o Bistue Nova, o historiji odijevanja itd.

REKONSTRUKCIJA WEB STRANICE

Planiramo i provodimo kompleksne aktivnosti na uređenju nove WEB stranice Muzeja grada Zenice zbog bolje prezentacije stalnih muzejskih postavki i tekućih aktivnosti. Uz Glavnu stranicu aktivirali smo u istu svrhu i pomoćne na Facebooku, zbog veće pokrivenosti konzumenata. I ove ćemo stranice dodatno razvijati za potrebe prezentacije naših programa uz pomoć YOU Tube.

Riječ je o:

... podizanju nivoa prezentacije foto-materijala;

... osposobljavanja stranice za prezentaciju video-materijala

WEB stranica mora biti jednostavna za korištenje, tako da ne limitira obrazovanje i starosnu dob posjetilaca.

U redovne sadržaje stranice ćemo uvrstiti ne samo prezentaciju objekata muzeja, već i sve nacionalne spomenike na području grada, te graditeljsku baštinu općenito.

Sve muzejske zbirke planiramo predstaviti u formi takozvanog virtualnog muzeja, tj. virtualnih muzejskih stalnih postavki.

MODERNIZACIJA/DIGITALIZACIJA MUZEJSKIH ZBIRKI

Modernizacija/digitalizacija muzejskih zbirki podrazumjeva zapravo izbacivanje iz upotrebe standardnih štampanih legendi i njihovu zamjenu digitalnim foto-okvirima. Ovaj način rada će naročito pogodovati zbirci medija XX stoljeća, no neće smetati ni drugima, jer omogućuje smještanje više likovnog i tekstualnog sadržaja u jedan okvir, tj. mogućnost da posjetilac sam bira opcije koje ga zanimaju, kao i da traži dodatne podatke za pojedine oblasti predstavljene u tekstu legende.

Pomenute okvirove ćemo kombinirati sa dostupnom video opremom za potrebe obogaćivanja sadržaja postavki emitiranjem dokumentarnih filmova iz produkcije Muzeja grada Zenice i muzeja partnera.

ISTRAŽIVANJE I PRODUKCIJA DOKUMENTARNIH FILMOVA/IZLOŽBI/KNJIGA

Planiramo producirati dokumentarne filmove za potrebe muzejskih zbirki, primjerice iz domena etnologije, o starim zanatima, kulinarstvu, običajima, iz domena historije serijal, „Zenica od antike do željezare“, arheologije, „Kako čitati arheološke nalaze“, te medija „O

novinarstvu u Zenici“... Neke od pomenutih sadržaja ćemo koristiti i za produkciju izložbi ili knjiga. Ove aktivnosti spadaju u četvorogodišnji plan, te ih neće biti moguće dovršiti u tekućoj godini.

Takođe planiramo obezbijediti scenarije za serijal audio-vizuelnih sadržaja o bosanskim vladarima.

UREĐENJE ARHEOLOŠKOG PARKA U LAPIDARIJU

Planiramo preurediti lapidarij Muzeja grada Zenice. Njegova funkcionalnost je upitna, jer smo odustali od izvorne namjene, tj. zimske bašte za Caffè Club Museum. Namjeravamo prebaciti stećke i sarkofage locirane van kruga muzeja u lapidarij, urediti šetnicu između njih, te po potrebi ubaciti u igru i nekoliko replika. Ovaj bi park predstavljao srednjevjekovni period u BiH.

Arheološki park bi ne samo kao iscrpna i informativna muzejska postavka funkcionirao savršeno kao dodatak arheološke postavke, nego bi i vizualno obogatio izgled zgrade muzeja s vana, te poslužio kao teren za organiziranje arheoloških radionica za djecu i omladinu.

Za bolje funkcioniranje šetnice, tj. kružnog toka, nužno je jedan od prozora iz sale u lapidarij skinuti i umjesto njega postaviti vrata.

ZAMJENA RASVJETE U MUZEJU

Planiramo promijeniti kompletnu rasvjetu u zgradi muzeja, tj. zamijeniti postojeće reflektore sa LED reflektorima, koji pružaju snažniji i koncentriran svjetlosni snop, a utrošak električne energije u njihovoj primjeni je znatno niži nego sa standardnim reflektorima.

Riječ je o zahvatu koji se u najblažem slučaju svodi na puku fizičku zamjenu postojećih reflektora, te novu instalaciju u postavci Medija XX stoljeća.

Naravno, planiramo slično osvjetljenje postaviti i u drugim postavkama.

PROMJENA VIZUELNOG IDENTITETA MUZEJSKIH POSTAVKI

Planiramo značajne promjene vizuelnog izgleda svih muzejskih zpostavki. Riječ je prevashodno o postavci Mediji XX stoljeća, te Historijskoj postavci, gdje su nužne velike intervencije:

- dogradnja nosača za eksponate od rigipsa
- nabavka unificiranih vitrina
- štampanje ilustrativnih tapeta za zidove
- izrada funkcionalnih replika, tj. takvih da posjetioci mogu s njima operirati
- izrada replika zastava, uniformi, oklopa, oružja, u slučajevima kada muzej ne raspolaže sa originalima
- digitalizacija legendi i filmskih sadržaja

4. PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA GRADA ZENICE

MUZEJSKE I LIKOVNE IZLOŽBE (historijske, arheološke, etnološke):

- Izložba „Digitalni Kulin ban“, grupa autora
- Izložba fotografija Dade Ruvića
- Stalna likovne postavke iz fundusa JU Muzej grada Zenice, grupa autora
- Izložba „Drevni Iliri“, grupa autora
- Izložba fotografija „Dijane Muminović“ o Covid - 19
- Izložbe o novoj urbanizaciji Zenice – planovi, projekti
- Izložba “Bilo je časnno živjeti s Titom”, autora Adnadina Jašarević
- Izložba “Historijat novinarstva u Zenici”, autora Adnadina Jašarevića /istraživački rad – prikupljanje građe/
- Izložba o Rudniku Zenica /istraživački rad – prikupljanje građe/

MUZIČKI PROGRAMI:

- Koncert grupe Fugato
- Diplomski koncerti učenika srednje muzičke škole
- Koncert harmonika Aldine Aganović
- Neplanirani koncerti iz inozemstva

NAUČNA PREDAVANJA, PREZENTACIJE, RADIONICE:

Realiziraćemo radionice, predavanja i naučne skupove za stručnjake i studente u saradnji sa Univerzitetom u Zenici, Sarajevskim univerzitetom, European Cultural Heritage, Western Balkan foundation, Balkan Museum Network, te domaćim NGO.

Planiramo nove muzejske radionice za djecu i omladinu, kao i obnovu starih:

- arheološku radionicu
- o odijevanju kroz vrijeme
- radionica stripa
- radionica kreativnog pisanja
- radionica modelinga: Modeliranje naslijeđa
- radionice za rad sa djecom posebnih potreba
- radionicu o vatrogastvu

MANIFESTACIJE:

- Međunarodni dan muzeja
- Zeničko proljeće, ako to okolnosti dopuste
- Međunarodni dan vatrogasaca
- Tragovima bosanskog kraljevstva
- Drevni Iliri

IZDAVAČKA DJELATNOST

Planiramo pripremati ili objaviti nekoliko stručnih publikacija u našoj izdavačkoj djelatnosti:

- Bistrica kroz vrijeme, Vernesa Menzilovića
- Historijat bh stripa, Adnadina Jašarevića
- Leksikon zeničke književne scene, Ikbala Coge
- Katalog zbirke Medija XX stoljeća

5. GLAVNI IZVORI FINANSIRANJA

- European Komision
- Western Balkan Foundation
- European Cultural Heritage
- The Headley Trust
- Balkan Museum Network
- Federalno ministarstvo kulture,
- Vlada ZE-DO kantona
- Grad Zenica



Predlagatelj:

Adnadin Jašarević

Direktor JU Muzej grada Zenice



MCMLXVI Muzej grada Zenice

Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

Broj protokola: 86 /21
Datum: 23.02. 2021.g.

Na sjednici UO MGZ održanoj 23. 02. 2021.g., a na osnovu člana 24.Pravila Muzeja grada Zenice, Upravni odbor Muzeja grada Zenice donosi

ODLUKU

Član 1.


Upravni odbor JU Muzej grada Zenice jednoglasno **usvaja Plan i program rada JU MgZ za 2021. godinu.**

Član 2.

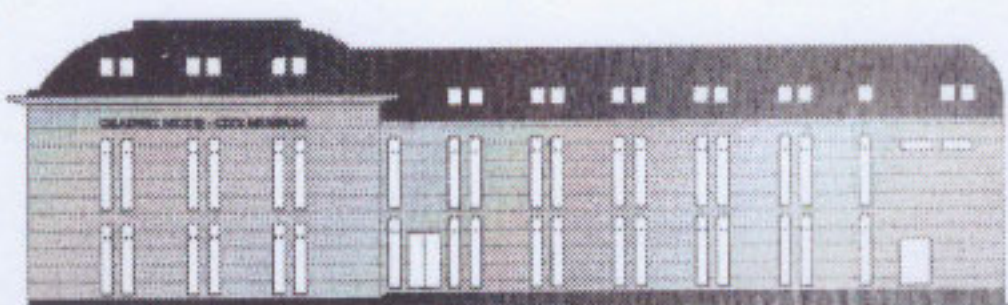
Odluka stupa na snagu danom donošenja.



Predsjednik UO MgZ


Harun Kahvedžić

Dostavljeno:
1x članovima UO MGZ
1x a/a



Adresa: Muhameda Seida Serdarevića b.b., 72000 Zenica, Bosna i Hercegovina
Telefoni: recepcija: +387 (32) 20 95 15, direktor: 032 20 95 11, fax: 032 20 95 10
E-mail adresa: zemuzej@bih.net.ba; Internet adresa: www.zemuzej.ba

MCMLXVI Muzej grada Zenice

Broj protokola: 70/21

Datum: 15.02.2021.g.

Na osnovu člana 32. Pravila Muzeja grada Zenice i Ugovora o privremenim i povremenim poslovima ,
direktor donosi:

ODLUKU

I

JU Muzej grada Zenice donosi Odluku o obustavi plaćanja naknade članovima Upravnog odbora ove Ustanove, zbog teške ekonomske situacije, odnosno zbog postojeće krize usljed postojeće pandemije Covid-19 i jer raspolaže sa samo 6% prihoda u odnosu na prošle godine.

Zbog toga nije u mogućnosti finansirati ovu vrstu naknade, čak ni u minimalnom iznosu.

II

Za realizaciju ove Odluke zadužuje se Knjigovodstveni servis.

III

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Dostavljeno:

1x Knjigovodstvo

1x a/a



Direktor MgZ

Adnadin Jašarević